

ПРИНЯТО
Педагогическим советом
Протокол № 1 от 28.08.2020г.

УТВЕРЖДЕНО
приказом от 31.08.2020 № 197

СОГЛАСОВАНО
Советом родителей
Протокол № 1 от 31.08.2020г.

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**Муниципального бюджетного дошкольного образовательного
учреждения ЗАТО г. Североморск «Детский сад № 49»**

Содержание

	Стр.
1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	2
1.1. Пояснительная записка	2
1.1.1. Цели, задачи реализации Программы	3
1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы	4
1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики	5
1.1.4. Характеристики особенностей развития детей	6
1.1.5. Особые условия реализации Программы	9
1.2. Планируемые результаты освоения Программы	10
Целевые ориентиры дошкольного образования	
1.2.1. Планируемые результаты освоения Программы в соответствии с возрастными периодами дошкольного детства	12
1.2.2. Планируемые результаты освоения Программы в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений	19
II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	23
2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка	23
2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы	47
2.2.1. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы в воспитательном процессе	47
2.2.3. Формы и виды детской деятельности.	53
2.2.4. Формы организации детских видов деятельности в непосредственно образовательной деятельности, в режимных моментах, в нерегламентированной деятельности детей	55
2.2.5. Формы видов детской деятельности по областям	56
2.2.6. Методы и средства реализации Программы	60
2.2.7. Формы работы с детьми с нарушениями речевого развития	62
2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	62
2.3.1. Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития	66
2.3.2. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	67
2.3.3. Методы и способы реализации культурных практик	68
2.4. Поддержка инициативы и самостоятельности детей	70
2.5. Психолого-педагогическое сопровождение Программы	74
2.6. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушения развития детей	77
2.8. Иные характеристики содержания Программы	83
2.8.1. Комплексно-тематическое планирование содержания Программы	83
2.8.2. Модель дня	85
2.8.3. Модель физического воспитания	88
2.8.4. Система физкультурно-оздоровительной работы	89
2.8.5. Модель организации двигательного режима	90
2.8.6. Содержание образовательной деятельности на основе регионального компонента	91
2.8.7. Взаимодействие с социумом	92
III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	93
3.1. Материально-техническое обеспечение Программы	93
Организация развивающей предметно-пространственной среды. Обеспеченность методическими материалами, играми, игрушками	94
Обеспеченность Программы методическими материалами	100
3.2. Режимы дня	105
3.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	107
3.4. Обеспечение требований к финансовым условиям	109
3.5. Обеспечение требований к кадровым условиям	109
IV. КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОГРАММЫ	110

І. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Образовательная программа (далее - Программа) Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения ЗАТО г. Североморск «Детский сад № 49» (далее – Учреждение) разработана в соответствии с требованиями основных нормативных правовых документов, регламентирующими функционирование системы дошкольного образования в Российской Федерации:

- Федеральный закон от 29.12.2012г. № 273-ФЗ (ред. от 31.07.2020) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.09.2020).

- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г. № 30384);

- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 г. Москва от «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Зарегистрировано в Минюсте России 29 мая 2013 г. № 28564);

- Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 26.09.2013 № 30038);

- Закон Мурманской области от 28.06.2013 № 1649-ЗМО «Об образовании в Мурманской области»;

- Письмом Рособнадзора от 07 февраля 2014 г. № 015222/05382 «О дошкольных образовательных организациях».

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации

Программа состоит из двух частей: обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми в соответствии с ФГОС ДО.

Обязательная часть Программы разработана с учетом содержания:

- Примерной Основной образовательной программы дошкольного образования "Радуга" С.Г. Якобсон, Т.И. Гризик, Т.Н. Доронова.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, разработана с учетом содержания:

- Т. Б. Филичева, Г. В. Чиркина. Программа логопедической работы по преодолению фонетико-фонематического недоразвития у детей;
- ФиличеваТ.Б., Чиркина Г. В., Туманова Т. В., Миронова С. А., Лагутина А. В. Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей.
- парциальной программы «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Р.Б. Стеркиной, О.Л. Князевой, Н.Н. Авдеевой;
- парциальной Программы художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» И.А. Лыковой.

Программа состоит из трех основных разделов: целевого, содержательного и организационного, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть формируемая участниками образовательных отношений. Объем обязательной части Программы составляет 80% от ее общего объема, остальные 20% составляют объем части Программы, формируемой участниками образовательных отношений.

Программа **определяет** содержание и организацию образовательной деятельности в Учреждении и **обеспечивает** развитие личности детей в различных видах общения и

деятельности с учетом их возрастных и индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Программа **направлена** на создание системы условий, направленной на:

- охрану и укрепление здоровья ребенка;
- его личностное развитие;
- обеспечение коррекции речевых нарушений;
- социализацию ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования;
- на психолого-педагогическую поддержку семьи в вопросах развития и образования ребенка;
- реализацию образовательного потенциала развивающей предметно-пространственной среды.

Программа ориентирована на детей в возрасте от 2 до 7 лет. **Срок реализации программы:** 6 лет

1.1.1.Цели и задачи реализации Программы.

Цель Программы – накопление ребенком культурного опыта деятельности и общения в процессе активного взаимодействия с окружающим миром, с детьми и взрослыми, как основы формирования в его сознании целостной картины мира и успешной самореализации на всех этапах жизни;

- создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника

Задачи обязательной части:

1. Реализовывать Программу в формах, специфических для детей дошкольного возраста: игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей.
2. Способствовать физическому и физиологическому развитию детей на основе развивающих форм оздоровительной работы, обеспечения охраны здоровья, приобщения детей к физической культуре, здоровому образу жизни.
3. Удовлетворять особые образовательные потребности, осуществлять общее развитие и социализацию детей с нарушением речи, детей с ОВЗ, применяя специальные технологии и методы.
4. Развивать у воспитанников познавательную активность, самостоятельность, инициативу, творческие способности на основе технологий: проектной технологии, деятельностного метода, технологии проблемного диалога.
5. Создавать безопасную и психолого-комфортную образовательную среду ДОУ, обеспечивающую максимальную реализацию образовательного потенциала ДОУ в развитии у детей активности, накоплению разнообразного опыта в игре, в экспериментировании.
6. Воспитывать в детях патриотические чувства к Родине, родному краю, гордости за ее достижения на основе традиций, правил и норм поведения в интересах человека, ценностного отношения к семье, детскому саду, городу, региону, стране, к другим людям, к самому себе.
7. Использовать конструктивные воспитательские усилия родителей воспитанников и дошкольного учреждения в формировании общей культуры личности ребенка.

Задачи части, формируемой участниками образовательных отношений:

1.Формировать у воспитанников осознанно – правильное отношение к природным явлениям и окружающим объектам.

2.Заложить основы гармонического развития воспитанников, Приобщить к русской народно-традиционной и мировой культуре.

3.Формировать у детей раннего и дошкольного возраста эстетическое отношение и художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

4.Развивать коммуникативные способности воспитанников

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы.

В основе Программы заложены **принципы**:

1. Принцип амплификации (обогащение) детского развития.
2. Принцип деятельностного подхода (организация самостоятельных детских «открытий»).
2. Принцип целостности (системное представление о мире природы, обществе, самом себе, социуме, деятельности).
3. Принцип индивидуализации
4. Принцип поддержки разнообразия детства (в том числе с ограниченными возможностями здоровья).
5. Принцип целостности (формирование целостного представления о мире, себе самом, социокультурных отношениях).
6. Принцип развивающего образования.
7. Принцип творчества (развитие творческих способностей, приобретение ребенком опыта творческой деятельности).
8. Принцип гуманистического характера взаимодействия взрослых и детей. 4.
9. Принцип возрастной адекватности.
10. Принцип вариативности (выбор материалов, видов активности, способа действия и др.).
11. Принцип минимакса (продвижение по индивидуальной траектории развития и саморазвития на уровне возможного максимума).

Содержание Программы отражает **основные подходы**:

1. Культурно-исторический подход (региональный):
 - развитие ребенка как процесс формирования человека или личности на основе учёта интересов и потребностей ребёнка, зоны его ближайшего развития;
 - организация образовательного процесса в виде совместной деятельности взрослого и детей;
2. Культурологический подход:
 - формирование общей культуры ребёнка, освоение им общечеловеческих культурных ценностей на основе традиций, общечеловеческих ценностей страны, своего родного края.
3. Деятельностный подход к развитию ребенка и к организации развивающей предметно-пространственной среды (общепсихологическая теория деятельности А. Н. Леонтьева):
 - познавательная деятельность;
 - игра;
 - деятельность, где педагог выступает как организатор самостоятельных детских «открытий» (игре, общении, исследовании и т.д.);
 - учебная деятельность.
3. Личностный подход (Л.С. Выготский, А.Н. Леонтьев, Л.И. Божович, Д.Б. Эльконин, А.В. Запорожец):
 - система трех основных отношений человека: к окружающему миру, к другим людям, к самому себе.

Содержание коррекционного раздела Программы разработано с учетом **коррекционно-развивающих принципов**:

- 1.Принцип обходного пути развития ребенка с ОВЗ.

3. Принцип психологической комфортности (доброжелательность, поддержка и взаимопомощь);
4. Принцип амплификации (обогащение) детского развития.
5. Принцип системности.
6. Принцип деятельностного подхода.
7. Принцип развития.
8. Принцип творчества
9. Дидактический принцип.
10. Принцип дифференцированного подхода.
11. Принцип комплексности.

Подходы к содержанию коррекционного раздела отражают:

- концепцию о соотношении первичных и вторичных нарушений (Л.С. Выготский);
- учение об общих и специфических закономерностях развития аномальных детей (Л.С. Выготский, Н.Н. Малофеев);
- концепцию о соотношении мышления и речи (Л. С. Выготский, А. А. Леонтьев, А. Р. Лурия, Ж. Пиаже и др.);
- концепцию о целостности языка как системы и роли речи в психическом развитии ребенка (В.М. Солнцев);
- концепцию о соотношении элементарных и высших психических функций в процессе развития ребенка (Л. С. Выготский, А. Р. Лурия);
- современные представления о структуре речевого дефекта (Р.И. Лалаева).

1.1. 3. Значимые характеристики для разработки и реализации Программы.

В содержании Программы учтены возрастные характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста, для комфортной реализации развития в общении, игре, познавательно - исследовательской деятельности.

Согласно ФГОС ДО **в раннем возрасте (2 года - 3 года) - ряд видов деятельности, :**

- предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; – экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.);
- общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого;
- самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.);
- восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок;
- двигательная активность.

для детей дошкольного возраста (3 года - 7 лет) - ряд видов деятельности, таких как:

- игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры;
 - коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
 - познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними);
 - восприятие художественной литературы и фольклора;
 - самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
 - конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
 - изобразительная (рисование, лепка, аппликация);
 - музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
 - двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.
- Контингент воспитанников формируется из детей от 2 до 7 лет по одновозрастному принципу в группах общеразвивающей направленности и в группе компенсирующей

направленности, в группах компенсирующей направленности в соответствии рекомендациями территориальной психолого-медико-педагогической комиссии.

В ДОУ функционирует 12 групп: группы раннего возраста общеразвивающей направленности для детей 2 до 3 лет, группы общеразвивающей направленности для детей с 3 до 7 лет, группа компенсирующей направленности для детей с ТНР от 5 до 7 лет.

1.1.4. Характеристики особенностей развития детей:

К особенностям развития детей относятся индивидуальные особенности контингента детей - раннего возраста (2-3 года) и дошкольного возраста (3-7 (8) лет), дети с нарушениями речи (5-7(8) лет).

Возрастные особенности детей от 2 до 3 лет

Речь. В жизни ребенка третьего года главной фигурой является взрослый. Речь взрослого обращена к ребенку, при этом объясняется смысл того, что дети видят и слышат. Ребенку надо чаще читать и рассказывать, многократно повторять спектакли, сказки, истории.

Мышление ребенка носит наглядно-действенный характер. Познание окружающего мира происходит в процессе предметных манипуляций. Ребенок двух-трех лет может не понимать разницы между живым и неживым. Важны образцы поведения по отношению к живым и неживым объектам. К трем годам ребенок осваивает на уровне практического действия операцию сериации — упорядочения по размеру. Формируется представление о цвете, форме, размере предметов. К трем годам учится осуществлять простейшие классификации по цвету, размеру.

Эмоции проявляет немедленно и не контролирует эти проявления. Его легко переключить. Ребенок выражает гордость за свое творчество и за продукты своего труда независимо от их качества. Третий год жизни — формирование хороших привычек (самообслуживания, культурно-гигиенических навыков).

Отмечаются следующие *проблемы в развитии*: задержка речевого развития, нарушение ОДА, синдром дефицита внимания (гиперактивность), дети с ОВЗ нуждается в индивидуально-коррекционном сопровождении со стороны воспитателей.

Возрастные особенности детей от 3 до 4

Эмоции. Характерная черта ребенка 3 -4 лет - кризис трех лет. Взаимоотношения со взрослыми и детьми нестабильны. Усваивают некоторые *нормы и правила поведения* - «можно», «нужно», «нельзя». Начинают осваивать гендерные роли и гендерный репертуар. Овладевают навыками *самообслуживания*. В 3-4 года формируются физические качества (скоростные, силовые, координация, гибкость, выносливость). Должны быть сформированы основные *сенсорные эталоны*.

Внимание, память детей четвертого года жизни произвольны. **Мышление** - наглядно-действенное. **Воображение** - начинает развиваться и, прежде всего, в игре. Выражено **стремление к деятельности**. Мальчики в игре более общительны, девочки предпочитают тихие, спокойные игры. Оптимальным общением со взрослыми – индивидуальное, средство общения – **речь**. Овладевает словарем, грамматическим строем речи. Возможны дефекты звукопроизношения. Формируется интерес к книге. К продуктивной деятельности интерес неустойчив.

Музыкально-художественная деятельность носит непосредственный и синкретический характер. Восприятие музыкальных образов происходит в «синтезе искусств» при организации «практической деятельности».

Отмечаются следующие **проблемы в развитии**: задержка речевого развития, ОНР, дислалия, нарушение ОДА, синдром дефицита внимания (гиперактивность). Дети нуждаются в специальном индивидуально-коррекционном сопровождении.

Возрастные особенности детей от 4 до 5

Социальные нормы и правила поведения детьми все еще не осознаются. Имеют дифференцированное представление о собственной *гендерной* принадлежности. Для них характерно появление *групповых традиций*. К 4 годам малыш активно осваивает окружающий его мир предметов и вещей, мир человеческих отношений в *игре*. Развивается *моторика*.

Мышление детей протекает в форме наглядных образов, следуя за восприятием. К 5 годам в деятельности ребенка появляется действие по *правилу*. Может запомнить уже 5-6 предметов (из 10–15).

Речь. Уже четко произносят все звуки родного языка. В речь входят эпитеты, сравнения. Интерес вызывают рифмы, они умеют обобщать, объединяя предметы в родовые категории: одежда, мебель, посуда. Речь становится связной и последовательной. К **чтению** устойчивая потребность. Решаются задачи в области *безопасности*.

Развиваются компоненты детского *труда* - целеполагание и контрольно-проверочные действия .

В **музыкально-художественной и продуктивной деятельности** делают первые попытки музыкального творчества, начинают овладевать техникой работы с ножницами.

Проблемы в развитии: задержка речевого развития, ОНР, дислалия, нарушение ОДА, синдром дефицита внимания (гиперактивность). Данная группа детей нуждается в специальном индивидуально-коррекционном сопровождении со стороны воспитателей и узких специалистов.

Возрастные особенности детей от 5 до 6 лет

Формируется возможность *саморегуляции*; осознаются общепринятые *нормы и правила поведения* и обязательность их выполнения, усваиваются этические нормы. Формируется система первичной *гендерной* идентичности. В *игре* начинает занимать место совместное обсуждение правил игры. Развиваются выносливость, силовые качества, ловкость, мелкая моторика, *самообслуживание*. Стремятся задавать вопросы и экспериментировать. Отсутствует точная ориентация во временах года, днях недели.

Внимание детей становится более устойчивым и произвольным, он способен действовать по *правилу*. Улучшается устойчивость памяти.

Речь. Становится нормой правильное произношение звуков, ребенок свободно использует средства интонационной выразительности, употребляет обобщающие слова; способны к звуковому анализу простых трехзвуковых слов. Дети осваивают правила речевого этикета. Круг *чтения* пополняется тематикой. Развивается **прогностическая функция мышления**, что позволяет ребенку видеть перспективу событий. В *трудовой деятельности* развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности.

В **музыкально-художественной деятельности** формируются начальные представления о видах и жанрах музыки, ребенком формулируются эстетические оценки и суждения.

В продуктивной деятельности могут изобразить задуманное, конструируют по условиям, заданным взрослым, конструируют из разных материалов.

Отмечены следующие проблемы в развитии: ОНР, дислалия, нарушение ОДА, зрения. Данная группа детей нуждается в специальном индивидуально-коррекционном сопровождении со стороны воспитателей и узких специалистов.

Возрастные особенности детей от 6 до 7 (8) лет

Социально-нравственные чувства и эмоции достаточно устойчивы. Ребенок владеет КГН; определяет состояние своего здоровья; готов оказать элементарную помощь самому себе.

В основе произвольной регуляции поведения лежат *правила и нормы*. Владеют обобщенными представлениям (понятиями) о своей *гендерной* принадлежности.

У ребенка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта. Увеличивается устойчивость *непроизвольного внимания*, Внимание мальчиков менее устойчиво. Увеличивается объем *памяти*. Девочек отличает больший объем и устойчивость памяти.

Продолжается развитие наглядно-образного *мышления* - используют схемы, чертежи и пр.. Мышление девочек имеет более развитый вербальный компонент интеллекта. Мальчики нацелены на поисковую деятельность, нестандартное решение задач, девочки ориентированы на результат, предпочитают типовые и шаблонные задания, отличаются тщательностью их исполнения.

Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей. К 7 годам появляется речь-рассуждение. К концу дошкольного детства ребенок формируется как budding самостоятельный читатель.

Музыкально-художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью. Дети проявляют интерес к посещению театров, понимают ценность произведений музыкального искусства.

В *продуктивной деятельности* дети знают, что они хотят изобразить. Проявляют интерес к коллективным работам.

Отмечены следующие **проблемы в развитии**: ОНР, дислалия, ФФН, дизартрия, нарушение ОДА, синдром дефицита внимания (гиперактивность).

Характеристика детей с фонетическим недоразвитием речи.

Фонетическое недоразвитие речи – нарушение звукопроизношения при нормальном слухе и сохранной иннервации речевого аппарата. Может наблюдаться расстройство отдельного звука или нескольких звуков одновременно. Как правило, такие нарушения звукопроизношения связаны с нарушением артикуляционной моторики или ее недостаточной сформированностью. Ребенок не может правильно выполнять движения органами артикуляции, особенно языком, в результате чего звук искажается. (Моторное нарушение речи). Дети с фонетическим нарушением речи (ФН) не имеют нарушений фонематического слуха и восприятия.

Характеристика детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи.

Фонетико-фонематическое недоразвитие речи (ФФНР) — это нарушение процесса формирования произносительной системы родного языка у детей с различными речевыми расстройствами вследствие дефектов восприятия и произношения фонем. Определяющим признаком фонематического недоразвития является пониженная способность к анализу и синтезу речевых звуков, обеспечивающих восприятие фонемного состава языка. В речи ребенка с фонетико-фонематическим недоразвитием отмечаются трудности процесса формирования звуков, отличающихся тонкими артикуляционными или акустическими признаками. Несформированность произношения звуков крайне вариативна и может быть выражена в речи ребенка различным образом: заменой звуков более простыми по артикуляции; трудностями различения звуков; особенностями употребления правильно произносимых звуков в речевом контексте. Ведущим дефектом при ФФН является несформированность процессов восприятия звуков речи, что влечёт за собой затруднения детей при практическом осознании основных элементов языка и речи. Кроме всех перечисленных особенностей произношения и различения звуков, при фонематическом недоразвитии у детей нередко нарушаются просодические компоненты речи: темп, тембр, мелодика.

Для детей с ФФН характерна неустойчивость внимания, отвлекаемость. Они хуже, чем нормально говорящие дети, запоминают речевой материал, с большим количеством ошибок выполняют задания, связанные с активной речевой деятельностью.

Характеристика детей с IV уровнем речевого развития.

На этом уровне речевого развития наблюдаются нарушения лексики, словообразования и нарушения связной речи. Нарушения словообразования проявляются в трудностях дифференциации родственных слов, в непонимании значения словообразующих морфем, в невозможности выполнения заданий на словообразование. Звуковая сторона речи детей, находящихся на этом уровне речевого развития, существенно улучшается по сравнению с третьим уровнем. Исчезает смазанность, диффузность произношения артикуляторно простых звуков. Остаются лишь нарушения произношения некоторых артикуляторно сложных звуков. Слоговая структура слова воспроизводится правильно, однако еще остаются искажения звуковой структуры многосложных слов со стечением согласных (колбаса - «кобалса», сковорода - «соквешка»). Искажения звукослоговой структуры слова проявляются в основном при воспроизведении малознакомых слов.

Фонематическое развитие характеризуется отставанием, что проявляется в трудностях овладения чтением и письмом. Логическая деятельность детей отличается крайней неустойчивостью, отсутствием планомерности, познавательная активность детей низкая, контроль над правильностью выполнения заданий отсутствует

1.1.5. Особые условия реализации Программы

Осуществление образовательного процесса в ДОУ обусловлено климатическими, национально-культурными, социальными, демографическими и видовыми особенностями.

1. Географические, климатические и демографические условия Крайнего севера.

Дошкольное учреждение расположено в Мурманской области на долготе - 37°, 5. широте – 69°. Климат умеренно холодный, морской. Средняя температура января - 10°С мороза, летом + 10 С. За год бывает около тридцати дней с ветрами. Полярная ночь длится со 2 декабря до 12 января. С 22 мая по 22 июля наступает полярный день. Поэтому при организации жизни детей в ДОУ следует учитывать высокую влажность, нехватку кислорода, сильные ветра, перепад температур, недостаточность зеленого массива (ее скудность).

2. Национально-культурные особенности: обычаи и традиции населения Мурманской области, ЗАТО г. Североморска. Исторически коренными жителями Кольского полуострова были саамы. Сейчас проживают представители разных национальностей (русские, украинцы, белорусы, армяне). Кольский край издавна славится своими умельцами, историей, культурой. Это направляет деятельность ДОО на развитие творческих способностей у детей, знакомство с историей, культурой, географией, традициями, достопримечательностями, народными промыслами, выдающимися земляками, природой родного края

3. Социальные условия: Ведущие отрасли экономики края, г. Североморска определяют содержание работы по ознакомлению с трудом взрослых – моряки Северного флота, строители, врачи, педагоги и т.д. Данный фактор следует учитывать при реализации задач Программы в контексте взаимодействия с социальными институтами города, области, как основы воспитания любви к родному краю, знакомства с историческими и культурными событиями региона, с трудом взрослых во благо родного края

4. Видовые особенности:

Дошкольная образовательная организация имеет: 11 групп общеразвивающей направленности и 1 группу компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи. Программа реализуется в течение всего времени пребывания воспитанников в ДОУ. Режим пребывания воспитанников в ДОУ при пятидневной рабочей неделе - ежедневно с 7.15 до 19.15

1.2. Планируемые результаты освоения Программы. Целевые ориентиры.

Планируемые результаты освоения Программы представлены в виде **целевых ориентиров** - возрастных характеристик возможных достижений ребенка.

Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка. Дети с различными недостатками в физическом и/или психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни речевого, познавательного и социального развития личности. Поэтому целевые ориентиры образовательной программы, реализуемой с участием детей с ограниченными возможностями здоровья (далее - ОВЗ), должны учитывать не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка

Целевые ориентиры выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования и предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Целевые ориентиры освоения Программы представлены к началу дошкольного возраста (к 3 годам) и на этапе завершения дошкольного образования (к 7 годам). **Целевые ориентиры едины для обеих частей Программы.**

Целевые ориентиры дошкольного образования

Образовательные области	Целевые ориентиры к началу дошкольного возраста (к 3 годам)	Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования (к 7 годам)
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> – ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий; – использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими; – владеет простейшими навыками самообслуживания; – стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении, может вариативно менять свои действия на пути достижения цели; – проявляет стремление к независимости, свободе, перестройке отношений с взрослыми (выбор движения, материала, места, партнеров, длительности деятельности и т.п.); – в общении ребенка преобладает положительный эмоциональный фон; 	<ul style="list-style-type: none"> – способен выбирать себе род занятий, участников совместной деятельности; – обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; – активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх; – способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты; – владеет способами передачи собственных эмоциональных состояний, умеет сдерживать проявления негативных эмоций; – откликается на эмоции близких людей и друзей, понимает эмоциональные состояния окружающих, проявляет сочувствие, готовность помочь окружающим, сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов; – ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и

	<ul style="list-style-type: none"> – не проявляет необоснованной агрессии по отношению к окружающим и себе; – в соответствующих ситуациях сопереживает сверстнику, герою литературного произведения, мультфильма; – проявляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого; – ребенок узнает и называет членов своей семьи; – ориентируется в отношении гендерных представлений о людях и себе (мальчик, девочка, тетя, дядя) и возраста людей (дедушка, бабушка, тетя, дядя, дети). 	<p>реальную ситуации;</p> <ul style="list-style-type: none"> –ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены; –может оценить свои и чужие поступки в соответствии с первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо, а что такое плохо»; –ребенок проявляет познавательный интерес и уважение к явлениям истории и культуры своей семьи, города, страны; проявляет толерантность, интерес, симпатию и уважение к носителям других национальных культур, стремится к познавательно-личностному общению с ними.
<p>Познавательное развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> – ребенок стремится к общению с взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; – может быть ведущим в диалоге с взрослым, даже малознакомым (задает вопросы, призывает к действию и т.п.); – ребенок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; – имеет первичные представления о некоторых профессиях (продавец, воспитатель, врач, водитель). 	<ul style="list-style-type: none"> –ребенок овладевает основными культурными средствами и способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; –ребенок проявляет любознательность, задает вопросы, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей, склонен экспериментировать и наблюдать; –ребенок обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором живет; –обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; –ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности; – стремится самостоятельно преодолевать ситуации затруднения разными способами, в зависимости от ситуации может преобразовывать способы решения задач (проблем); –ребенок умеет работать по правилу, по образцу и по простейшему алгоритму (3-4 шага); –с помощью взрослого может определить свое затруднение, выявить его причины и сформулировать познавательную задачу,

		зафиксировать достижение результата и условий, которые позволили его достичь.
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> – ребенок владеет активной речью, включенной в общение; – может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; – знает названия окружающих предметов и игрушек. 	–ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> – ребенок проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; – эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства; 	эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы, умеет наслаждаться ее красотой; бережно относится к животным и растениям; знаком с произведениями детской литературы,
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> – у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.); – пытается использовать приобретенные двигательные навыки в новых предлагаемых условиях (преодоление препятствий, расстояний в изменившихся условиях). 	–у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

1.2.1. Планируемые результаты освоения Программы (целевые ориентиры) в соответствии с возрастными периодами дошкольного детства

Образовательные области	Планируемые результаты освоения Программы детьми 2-3 лет
Социально-коммуникативное развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Проявляет самостоятельность в бытовом и игровом поведении. 2. Владеет простейшими навыками самообслуживания; 3. Проявляет интерес к сверстникам, подражает их действиями. 4. Имеет первичные представления о себе: знает свое имя, возраст, пол. <p>Имеют дифференцированное представление о собственной гендерной принадлежности.</p>
Познавательное развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Проявляет интерес к окружающим предметам. 2. Активно действует с предметами, игрушками. 3. Проявляет настойчивость в достижении результата своих действий. <p>Знает назначение бытовых предметов (ложки, расчёски, карандаша и пр.) и активно ими пользуется</p>
Речевое развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Расширяется активный и пассивный словарь ребенка.

	<p>2. Использует речь для общения с детьми и со взрослыми., Задаёт вопросы, понимает речь взрослых</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>1. Слушает художественную литературу, рассматривает картинки. 2. Двигается под музыку. Проявляет эмоциональный отклик на произведения культуры и искусства.</p>
Физическое развитие	<p>1. Стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). 2. Воспроизводит все виды основных движений. В играх подражает действиям взрослых.</p>

Образовательные области	Планируемые результаты освоения Программы детьми 3- 4 года
Социально-коммуникативное развитие	<p>1. Проявляет сочувствие к близким людям, привлекательным персонажам. 2. Проявляет интерес к различным видам игр, к участию в совместных играх. 3. Интересуется собой (кто я?), сведениями о себе, о своем прошлом, о происходящих с ним изменениях. 4. Слушает новые сказки, рассказы, стихи; задаёт вопросы, участвует в их обсуждениях. 5. Умеет проявлять доброжелательность, доброту, дружелюбие по отношению к окружающим. 6. Владеет нормами культуры поведения.</p>
Познавательное развитие	<p>1. Решает простейшие интеллектуальные задачи (ситуации), пытается применить разные способы для их решения. 2. Самостоятельно обследует объекты ближайшего окружения и экспериментирует с ними. 3. Имеет начальные представления о свойствах объектов окружающего мира (форма, цвет, величина, назначение). 4. Интересуется предметами ближайшего окружения, их назначением, свойствами. 5. Участвует в сезонных наблюдениях, проявляет интерес к животным и растениям, к их особенностям, к простейшим взаимосвязям в природе.</p>
Речевое развитие	<p>1. Отвечает на вопросы взрослого, касающиеся ближайшего окружения. 2. Использует все части речи, простые нераспространенные предложения и предложения с однородными членами. 3. Умеет в быту, в самостоятельных играх посредством речи налаживать контакты, взаимодействовать со сверстниками. 3.</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>1. Активен при создании индивидуальных и коллективных композиций в рисунках, лепке, аппликации; с удовольствием участвует в выставках детских работ. 2. Поет, подпевает, двигается под музыку. 3. Проявляет интерес к участию в праздниках, постановках, совместных досугах и развлечениях.</p>
Физическое развитие	<p>1. Антропометрические показатели (рост, вес) в норме. 2. Владеет соответствующими возрасту основными движениями. 3. Сформирована потребность в двигательной активности. 4. Умеет действовать совместно в подвижных играх и физических упражнениях, согласовывать движения.</p>

	<p>соблюдать элементарные правила в совместных играх.</p> <p>5. Пользуется физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время).</p> <p>6. Самостоятельно (по напоминанию взрослого) выполняет доступные возрасту КГН.</p> <p>7. Имеет элементарные представления о ценности здоровья.</p>
--	---

Образовательные области	Планируемые результаты освоения Программы детьми 4- 5 лет
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> – развиваются компоненты детского труда как целеполагание и контрольно-проверочные действия на базе освоенных трудовых процессов; – объединяется в игре со сверстниками, может принимать на себя роль, владеет способом ролевого поведения.
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> – проявляет интерес к информации, которую получает в процессе общения; – проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре; – проявляет любознательность, интерес к исследовательской деятельности, экспериментированию; – активно осваивает окружающий его мир предметов и вещей, мир человеческих отношений в игре.
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> – должен четко произносить все звуки родного языка, в речь входят эпитеты, сравнения; – умеет обобщать, объединяя предметы в родовые категории: одежда, мебель, посуда; – речь становится связной и последовательной.
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> – устойчивая потребность к чтению. Активен при создании индивидуальных и коллективных композиций в рисунках, лепке, аппликации; с удовольствием участвует в выставках детских работ; – поет, подпевает, двигается под музыку, проявляет интерес к участию в праздниках, совместных досугах; – делает первые попытки музыкального творчества. – занимается изобразительной деятельностью, начинает овладевать техникой работы с ножницами.
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> – антропометрические показатели (вес, рост) в норме; – владеет в соответствии с возрастом основными движениями; – проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях; – пользуется физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время); – самостоятельно выполняет доступные КГН; – знаком с понятиями «здоровье» и «болезнь»; – имеет элементарные представления о некоторых составляющих ЗОЖ (имеет представление о безопасном поведении в быту).

Образовательные области	Планируемые результаты освоения Программы детьми 5 - 6 лет
Социально-	– способен к сопереживанию и сочувствию к близким людям, персонажам героев литературы, кино, изобразительной

коммуникативное развитие	<p>деятельности, музыки, красоты окружающего мира и природы.</p> <ul style="list-style-type: none"> – выбирает себе род занятий и участников совместной деятельности. – Обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда людей, другим людям и самому себе. – учитывает интересы других, радуется их успехам, адекватно проявляет свои чувства, разрешает конфликты. – проявляет воображение в игре, владеет разными формами и видами игры, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. – умеет договариваться со сверстниками, планировать совместную деятельность, владеет навыками сотрудничества. – осознаёт себя гражданином России. – психологически устойчив к неудачам и умеет конструктивно преодолевать возникающие трудности. – хочет учиться и стать школьником. – имеет чувство собственного достоинства и способен уважать других.
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> – овладевает основными культурными способами деятельности. – инициативен и самостоятелен в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно -исследовательской деятельности, конструировании и др. – познавательно активен, любознателен, способен самостоятельно исследовать, экспериментировать. – знает, где можно найти разнообразную информацию (книгах, энциклопедиях, фильмах). – умеет задавать взрослым, имеет собственную сферу интересов. – умеет работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции.
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> – выражает свои мысли и желания речью. – владеет звукобуквенным анализом и синтезом. – адекватно использует вербальные и невербальные средства коммуникации. – способен вести диалог и выражать свои мысли с помощью монологической речи. – сформирован лексико-грамматический строй речи. – развита произносительная сторона речи - фонематический и фонетический слух. – умеет анализировать слоговую структуру слова. – способен контролировать собственную речь и сформировано критическое отношение к речи окружающих.
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> – развита способность к изобразительной деятельности - рисованию, лепке, конструированию. – способен создавать продукт в сотрудничестве, партнёрстве с детьми, со взрослым. – владеет навыками пения и движения под музыку, навыками интонирования, развито чувство ритма и звуковысотного слуха. – проявляет интерес к элементарному самостоятельному музицированию. – способен к восприятию произведений искусства – музыки, декоративно-прикладного и изобразительного искусства, литератур. – знает жанры литературных, музыкальных произведений.

	<ul style="list-style-type: none"> – сформирован интерес к художественной литературе.
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> – физическое развитие уже соответствует возрастным нормативным показателям. – развита крупная и мелкая моторика, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими. – способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам и правилам поведения в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены. – понимает и разделяет ценность здорового образа жизни. – умеет соблюдать элементарные правила охраны своего здоровья и здоровья окружающих. Имеет соответствующее возрастным возможностям представление о безопасном поведении в быту, в природе, среди незнакомых людей;

Образовательные области	Планируемые результаты освоения Программы детьми 6 – 7 лет
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> – эмоционально отзывчив, способен к сопереживанию и сочувствию, откликается на эмоции близких людей, сопереживает персонажам при восприятии произведений художественного и изобразительного искусства, мира природы и окружающего мира. – умеет договариваться со сверстниками, планировать совместную деятельность, владеет навыками сотрудничества. – владеет стилем коммуникации со взрослыми и сверстниками и произвольно может изменять его. – способен произвольно управлять своим поведением и планировать действия. – соблюдает общепринятые нормы и правила поведения — в том числе на улице (дорожные правила), правила поведения в общественных местах (театр, магазин, поликлиника, транспорт и т. п.). – осознаёт себя гражданином России. – психологически устойчив к неудаче и умеет конструктивно преодолевать возникающие трудности. – хочет учиться и стать школьником, рассматривая это как новую желаемую ступень собственной взрослости. – имеет чувство собственного достоинства и способен уважать других.
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> – заинтересован в учении и совершенствовании собственной компетенции в разных областях деятельности. – владеет универсальными предпосылками учебной деятельности: работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции – инициативен в деятельности - способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др. – имеет первичную целостную картину мира, представления о себе, семье, обществе (ближайшем социуме), государстве (стране), мире и природе. – сформированы представления о принадлежности других людей к определённому полу, культурных ценностях. – познавательно активен, любознателен, способен самостоятельно исследовать, экспериментировать, находить разнообразную информацию в различных источниках — книгах, энциклопедиях, фильмах.

	<ul style="list-style-type: none"> – умеет задавать взрослым интересующие вопросы. – имеет собственную сферу интересов. – самостоятелен и одновременно умеет обращаться ко взрослым за помощью.
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> – использует диалог в общении со взрослыми и сверстниками путём формирования активной коммуникативной позиции с использованием элементарных правил ведения диалога в повседневной жизни. – сформирован лексико-грамматический строй речи. – развита произносительная сторона речи - фонематический и фонетический слух. – умеет анализировать слоговую структуру слова. – способен контролировать собственную речь и сформировано критическое отношение к речи окружающих.
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> – развита способность к изобразительной деятельности - рисованию, лепке, конструированию. – способен создавать продукт в сотрудничестве, партнёрстве с детьми, со взрослым. – владеет навыками пения и движения под музыку, навыками интонирования, развито чувство ритма и звуковысотного слуха. – проявляет интерес к элементарному самостоятельному музицированию. – способен к восприятию произведений искусства – музыки, декоративно-прикладного и изобразительного искусства, литератур. – знает жанры литературных, музыкальных произведений. – сформирован интерес к художественной литературе.
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> – физическое развитие уже соответствует возрастным нормативным показателям. – сформированы основные физические качества, потребность в физической активности, движении. – проявляет индивидуальный интерес к какой-то форме двигательной активности (спорт, хореография). – способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам и правилам поведения в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками. – может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены. – понимает и разделяет ценность здорового образа жизни, умеет соблюдать элементарные правила охраны своего здоровья и здоровья окружающих. – имеет соответствующее возрастным возможностям представление о безопасном поведении в быту, в природе, среди незнакомых людей.

1.2.2. Планируемые результаты освоения Программы (целевые ориентиры) в части программы, формируемой участниками образовательных отношений.

<p>Парциальная программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2 – 7 лет «Цветные ладошки» И.А. Лыковой</p>	<p>Планируемые результаты (целевые ориентиры) освоения Программы детьми 2 - 3 лет</p>
	<p>Ребенок проявляет заметный интерес к иллюстрациям в детских книжках, к народной игрушке и другим предметам декоративно-прикладного искусства (посуда и другие предметы интерьера); понимает, что изображение отличается от реальных предметов; охотно экспериментирует с художественными инструментами (карандаш, фломастер, кисть) и материалами; осваивает способы зрительного и тактильного обследования предметов, что является основой для обогащения восприятия, формирования представлений об окружающем мире, развития эмоций и интереса к художественной деятельности. Может передавать свои представления и впечатления об окружающем мире в разных видах изобразительной деятельности (рисовании, лепке, аппликации). Создает образы конкретных предметов и явлений окружающего мира; передает форму и цвет доступными художественными способами; на основе ассоциаций устанавливает сходство между реальными предметами и их изображениями. С интересом рассматривает и обыгрывает образы (колобок, дорожка, машина, жучок, птичка) и композиции (колобок на дорожке, кукла в кроватке, солнышко в окошке).</p>
	<p>Планируемые результаты (целевые ориентиры) освоения Программы детьми 3 - 4 лет</p>
	<p>Ребенок проявляет устойчивый интерес к декоративно-прикладному искусству (народной игрушке, посуде, музыкальным инструментам), мелкой пластике, книжной графике; владеет способами зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения восприятия; с увлечением занимается лепкой и рисованием; проявляет интерес к изобразительной деятельности взрослых. Может отображать свои представления и впечатления об окружающем мире в разных видах изобразительной деятельности (рисовании, лепке, аппликации) и в процессе художественного труда, детского дизайна. Создает узнаваемые образы конкретных предметов и явлений окружающего мира; передает обобщенную форму и цвет доступными художественными способами (конструктивным, пластическим, комбинированным, модульным, каркасным и др.). Целенаправленно создает, рассматривает и свободно обыгрывает созданные образы (колобок, дорожка, машина, бабочка, цыпленок), постройки (забор, загородка, мостик, диванчик, стол, домик и др.) и композиции (колобок на дорожке, кукла в кроватке, солнышко в окошке).</p>
	<p>Планируемые результаты (целевые ориентиры) освоения Программы детьми 4 - 5 лет</p>
	<p>Ребенок активно, уверенно, с интересом изображает знакомые объекты и явления (бытовые, природные,</p>

	<p>социальные), самостоятельно находит и воплощает в рисунке, коллаже, фигурке, конструкции простые сюжеты на темы окружающей жизни, художественной литературы, любимых мультфильмов, передавая при этом свое отношение к окружающему миру. В создаваемых образах передает доступными графическими, живописными и пластическими средствами различные признаки изображаемых объектов (форма, пропорции, цвет, фактура, характерные детали), уверенно владеет разными художественными техниками; начинает понимать «язык искусства». Выражает свои представления, переживания, чувства, мысли доступными изобразительно-выразительными и конструктивными средствами; проявляет эстетические эмоции и чувства при восприятии произведений разных видов и жанров искусства</p>
	<p>Планируемые результаты (целевые ориентиры) освоения Программы детьми 5 - 6 лет</p>
	<p>Ребенок с увлечением рассматривает произведения изобразительного и декоративно-прикладного искусства; замечает красоту и гармонию в окружающем, выражая свое индивидуальное эмоционально-ценностное отношение. Самостоятельно создает выразительные образы различных объектов и явлений окружающего мира на основе сформированных представлений о них,. В разных видах изобразительной деятельности стремится к воплощению развернутых сюжетов; в декоративно-оформительской деятельности создает изделия, гармонично сочетающие форму, декор и назначение предмета. Успешно, самостоятельно применяет освоенные художественные техники и способы, свободно сочетает их для реализации своих творческих замыслов.</p>
	<p>Планируемые результаты (целевые ориентиры) освоения Программы детьми 6 - 7 лет</p>
<p>Парциальная программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Р.Б.</p>	<p>Планируемые результаты (целевые ориентиры) освоения Программы детьми 5 - 6 лет</p> <p>Ребенок обладает знаниями о правилах поведения в быту, на улице, с животными, с незнакомыми людьми, на водоёме, в лесу, во время грозы, предвидит возможные последствия нарушения данных правил. Умеет действовать при чрезвычайных ситуациях, оказывать необходимую помощь при порезах, ожогах, ушибах. знает и выполняет правила дорожного движения.</p>

<p>Стеркиной, О.Л. Князевой, Н.Н. Авдеевой.</p>	<p>Планируемые результаты (целевые ориентиры) освоения Программы детьми 6 - 7 лет</p> <p>У ребёнка сформирован навык разумного поведения, адекватного поведения в опасных ситуациях дома и на улице, в городском транспорте, при общении с незнакомыми людьми, взаимодействие с пожароопасными и другими предметами, животными и ядовитыми растениями; сформированы знания об основах экологической культуры, о здоровом образе жизни.</p>
<p>- Т. Б. Филичева, Г. В. Чиркина. Программа логопедической работы по преодолению фонетико-фонематического недоразвития у детей; - Филичева Т.Б., Чиркина Г. В., Туманова Т. В., Миронова С. А., Лагутина А. В. Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей.</p>	<p>Ребенок адекватно использует вербальные и невербальные средства общения:</p> <ul style="list-style-type: none"> – умеет правильно произносить все звуки родного (русского) языка в соответствии с языковой нормой; – умеет во время речи осуществлять правильное речевое дыхание, ритм речи и интонацию. <p>Ребёнок овладел универсальными предпосылками учебной деятельности - умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции:</p> <ul style="list-style-type: none"> – умеет дифференцировать на слух гласные и согласные, твёрдые и мягкие согласные звуки, звонкие и глухие согласные звуки; – умеет выделять первый и последний звук в слове; – положение заданного звука в слове; придумывает слова на заданный звук и правильно воспроизводит цепочки из 3-4 звуков, слогов, самостоятельно выполняет звуковой анализ и синтез слов разной слоговой структуры. <p>Ребёнок владеет средствами общения и способами взаимодействия, способен изменять стиль общения в зависимости от ситуации с взрослыми и сверстниками:</p> <ul style="list-style-type: none"> – усваивает новые слова, относящиеся к различным частям речи, смысловые и эмоциональные оттенки значений слов, переносное значение слов и словосочетаний. Применяет их в собственной речи. <p>Ребенок подбирает однокоренные и образовывает новые слова. Согласовывает слова в числе, роде, падеже. Исправляет деформированное высказывание.</p> <p>Самостоятельно составляет рассказ по картинке, по серии картинок, пересказывает тексты, используя развёрнутую фразу</p>

Планируемые результаты по ознакомлению с окружающим миром Кольского Заполярья

Образовательные области	Планируемые результаты
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> – сформировано представление о видах труда населения «малой Родины», г. Североморска, профессиях родных и близких детей; – сформировано понимание ценностного отношения к труду людей г. Североморска и значимости результата труда для самих детей и окружающих; – играет в сюжетно-ролевые игры, отражающие профессиональную деятельность родителей, жителей г. Североморска и региона. «Подводники», «Летчики», «Моряки», «Рыбаки», «Военные» и т.д.); 83 – проявляет уважение и интерес к различным профессиям г. Североморска и региона. – освоены формы поведения в окружающей природе («нельзя» и «не надо»); – сформированы навыки культуры поведения и общения; – сформировано понимание своей принадлежности к семье, к родному краю (городу); – проявляет чувство любви, патриотические чувства к семье, «малой Родине»; – проявляет бережное отношение к природе Севера по примеру взрослого; – осознаёт себя гражданином малой Родины, России
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> – сформированы представления краеведческого характера Кольского заполярья: географическое положение г. Североморска Мурманской области, г. Мурманска, Кольского полуострова; административное устройство; исторические этапы развития, прошлое и настоящее; природа Кольского края; особенности рельефа и климата; народонаселение; особенности национальной культуры; – понимает характерные особенности сезонных изменений северной природы «полярная ночь», «полярный день», «северное сияние»; – знает особенности профессий людей, проживающих в г. Североморске – город моряков и военных Северного флота; – выделяет свойства и качества живой и неживой природы Крайнего севера; – проявляет любознательность и инициативность «Что вижу, то и познаю» (манипулирует, экспериментирует с неживой природой); – проявляет интерес к наблюдениям за объектами и явлениями природы Кольского заполярья (растительный мир Севера, животные Севера, птицы Севера).
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> – овладевает пассивным и активным словарем, активной речью в области познания Кольского севера; – свободно общается со взрослыми и детьми в процессе всей краеведческой работы.
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> – знает и проявляет интерес к потешкам, песенкам, сказкам («Сампо Лопаренок»), легендам народов Кольского заполярья; – знаком с творчеством мурманских поэтов и писателей, композиторов (Ярмак И.В. А. Ляпин, В. Попов, И.

	<p>Матрëхин, В. Смирнов, В. Матвеев, О. Воронова);</p> <ul style="list-style-type: none"> – видит красоту окружающего мира Заполярья и выражает свое отношение к ней доступными изобразительными средствами; – обладает первичными знаниями об особенностях разных видов искусства, быта, жизни людей Кольского Севера («Золотой фонд»: работы членов союза художников РФ - А. Сергиенко, И. Мошкиным); – проявляет творчество в процессе изобразительной, музыкальной деятельности на основе общения с природой Кольского заполярья, музыкой, народно-прикладным искусством (каргопольские, мезенские игрушки, саамская роспись), устным народным и литературным творчеством
<p>Физическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> – знает игры народов Севера, играет в подвижные игры Саамов и Лопарей.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» детей 2-3 лет

Цель: обеспечение развития личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности ребёнка в пяти образовательных областях: социально-коммуникативном, познавательном, речевом, художественно-эстетическом и физическом развитии.

Направления	Задачи
1. Способствовать становлению деятельности	– обеспечить возможность действовать с разнообразными игрушками, имитирующими взрослые орудия труда; – привлекать детей к участию в трудовых действиях; – содействовать развитию детской игры и становлению целенаправленности деятельности ребёнка.
2. Способствовать становлению сознания.	– учить называть друг друга и взрослых по именам и откликаться на своё имя; – дать представление о вежливых формах просьбы, благодарности; транслировать традиционную культуру в общении с детьми; – учить обозначать словами свои и чужие действия; – показывать особенности действий и взаимоотношений взрослых и сверстников, литературных героев (помогает, жалеет, отнимает).
3. Закладывать основы личности:	– развивать уверенность в себе и своих возможностях; активность, инициативность, самостоятельность; – содействовать становлению социально ценных взаимоотношений со сверстниками: доброжелательность, представление о равноправии, предотвращать негативное поведение, эмпатию – добиваться различения детьми запрещённого и нежелательного поведения («нельзя» и «не надо»).

«Социально-коммуникативное развитие» детей 3-4 года

Цель: содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка.

Направления	Задачи
1. Способствовать становлению деятельности	– формировать отношение к окружающему миру, поддерживая познавательный интерес к окружающей действительности; – формировать способность к принятию критических замечаний относительно результатов собственной деятельности; – поддерживать стремление детей помогать по мере сил взрослым в их трудовой деятельности;
2. Способствовать	– создавать условия для инициативного общения ребёнка со сверстниками и взрослыми;

становлению сознания.	– закреплять простейшие формы речевого этикета (приветствие, прощание, просьба, знакомство).
3. Закладывать основы личности:	<ul style="list-style-type: none"> – закладывать основу представления о себе: образ Я ребёнка; – расширять представления о его прошлом и настоящем; – формировать способность различать отношение к себе и критику продуктов своей деятельности; – развивать уверенность в себе и своих возможностях; развивать активность, инициативность, самостоятельность; – формировать доброжелательные и равноправные отношения между сверстниками, со взрослыми из ближнего окружения – предотвращать негативное поведение и знакомить со способами разрешения конфликтов; – формировать представления о положительных и отрицательных действиях; вводить чёткие нормы жизни группы; – формировать индивидуальные вкусы и привычки детей; – укреплять доверие и привязанность ко взрослому по совместной деятельности; – закладывать основы бережного и заботливого отношения к окружающему миру; учить не проявлять жестокости в отношении живых существ; – поддерживать созидательное отношение к окружающему миру и готовность совершать трудовые усилия.

«Социально-коммуникативное развитие» детей 4-5 года

Цель: содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка.

Направления	Задачи
1. Способствовать становлению деятельности	<ul style="list-style-type: none"> – расширять круг известных мотивов и целей человеческой деятельности; – поддерживать в детях мотивацию к познанию, созиданию, общению, игре; – развивать способность в течение длительного времени разворачивать систему взаимосвязанных целей; – помогать овладевать способами достижения собственных целей: формировать обобщённые способы практической деятельности, позволяющие получать результат; – формировать способы, позволяющие получать эстетически удовлетворяющий ребёнка результат; – формировать установку на получение качественного результата и преодоление частных неудач; – закладывать предпосылки последующей совместной деятельности со сверстниками.
2. Способствовать становлению сознания.	<ul style="list-style-type: none"> – упражнять в умении поддерживать беседу, участвовать в коллективном разговоре на различные темы; – закреплять навыки речевого этикета; – начинать передавать культурные эталонные представления о добре и зле через чтение художественной литературы, волшебной сказки; – дать детям начальное представление о различных формах культурного досуга. – Воспитывать интерес к посещению театра, концертов, музеев; – дать широкие социальные представления о труде человека — в быту, в природе, о профессиях.

<p>3. Закладывать основы личности:</p>	<ul style="list-style-type: none"> –развивать уверенность в себе и своих возможностях; –формировать представление о себе самом и отношении к себе; самоуважение; –формировать доброжелательные и равноправные отношения между сверстниками; –обеспечивать эмоциональный опыт создания общего продукта всей группой; –предотвращать негативное поведение; знакомить с нормативными способами разрешения типичных конфликтов в сюжетно-ролевых играх; –поощрять самостоятельное использование считалок, жребия, очередности при организации совместной игры; –содействовать формированию положительного социального статуса ребёнка; –укреплять доверие и привязанность ко взрослому, как в источнике интересной информации; –закладывать основы бережного и заботливого отношения к окружающему миру; –поддерживать созидательное отношение к окружающему миру, трудиться; –формировать представления о положительных и отрицательных действиях по отношению к ребёнку; –формировать личное полярное отношение к положительным и отрицательным поступкам, совершённым по отношению к другим людям; – формировать начальные эталонные представления о добре и зле.
--	---

«Социально-коммуникативное развитие» детей 5-6 года

Цель: содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка.

Направления	Задачи
<p>1. Способствовать становлению деятельности</p>	<ul style="list-style-type: none"> –создавать условия для формирования произвольности в играх с правилами, в контексте общения со взрослым, в контексте поведения в обществе; –формировать способность к адекватной оценке результатов деятельности, в том числе собственной. –расширять представления детей о способах трудовой деятельности (профессии, бытовой труд и мир увлечений); –развивать способность в течение длительного времени разворачивать систему взаимосвязанных целей; . –формировать предпосылки трудовой деятельности; –ормировать навык подчинения своего поведения правилу в игре.
<p>2. Способствовать становлению сознания.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – продолжать формировать представление о добре и зле; –транслировать детям общечеловеческие ценности; –воспитывать патриотизм через формирование уважения к родному краю, своему городу культуре и гордости за неё; –воспитывать детей в духе уважения и интереса к различным культурам; –систематизировать представления детей о труде города Североморска, страны: что такое профессиональный

	<ul style="list-style-type: none"> – труд; сфера производства и сфера услуг; – дать представление о деньгах, истории их происхождения, заработной плате; о – роли денег в жизни современного сообщества людей.
3. Закладывать основы личности:	<ul style="list-style-type: none"> – поддерживать и укреплять в детях уверенность в себе и своих возможностях; развивать активность, инициативность, самостоятельность; – содействовать становлению социально ценных взаимоотношений со сверстниками; – способствовать осознанию детьми необходимости соблюдать правила, нормы жизни группы; – формировать заботливое отношение к младшим детям; – закладывать основы бережного и заботливого отношения к окружающему миру - проявлению уважения ко всему живому; – поддерживать готовность совершать трудовые усилия; – формировать представления о положительных и отрицательных поступках и их носителях; – формировать способность принимать критику взрослых и сверстников; – приобщать детей к общечеловеческим ценностям; – приучать уважать права и достоинство других людей: родителей, педагогов, детей, пожилых людей; – побуждать детей проявлять терпимость к тому, что другой человек не такой, как они; – развивать эмпатию: при восприятии произведений художественной литературы, изобразительного и музыкального искусства вызывать у детей чувство сострадания к тем героям, которые попали в сложную жизненную ситуацию, нуждаются в помощи.

«Социально-коммуникативное развитие» детей 6-7 года

Цель: содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка.

Направления	Задачи
1. Способствовать становлению деятельности	<ul style="list-style-type: none"> – продолжить работу по формированию произвольности в играх в контексте общения; – формировать предпосылки и простейшие навыки трудовой деятельности в быту и в природе; – совершенствовать навык подчинения своего поведения правилу в игре и способности к эмоциональной саморегуляции; – создавать условия для развития игровой деятельности, самостоятельной сюжетно-ролевой игры с продолжением» на протяжении многих дней.
2. Способствовать становлению сознания.	<ul style="list-style-type: none"> – учить детей общению со взрослыми в формальной ситуации в позиции учитель — ученик (обращаться по имени и отчеству, обращаться на «вы», пользоваться вежливыми формами обращения, ждать, пока взрослый освободится); – формировать культуру поведения; – формировать интерес к накопленному человечеством опыту постижения времени через конкретные исторические факты;

	<ul style="list-style-type: none"> – показать детям, что в основе социальных понятий (семья, Родина) лежат особые отношения к близким людям; к месту, где родился и живёшь; – дать первичное представление о различных социальных группах и сообществах: ближайшее окружение — семья, группа; соседи; жители одного города или посёлка; граждане страны; – дать представление о различных объединениях людей по содержательному признаку: трудовой коллектив, творческая группа, клуб по интересам, дружеская компания и т. п.; – расширять представление о различных формах культурного досуга. Воспитывать интерес к посещению театров, концертов, музеев.
3. Закладывать основы личности:	<ul style="list-style-type: none"> – содействовать становлению ценностных ориентаций; – развивать у детей уверенность в себе и своих силах, способствовать становлению адекватной самооценки; – проводить адекватную оценку результата деятельности ребёнка с указанием возможных путей и способов совершенствования достигнутого результата; – закладывать основу психологической устойчивости к неудаче и вырабатывать установку на его конструктивное преодоление; – содействовать становлению социально ценных взаимоотношений между детьми в группе. – укреплять доверие и привязанность ко взрослому, реализуя потребность ребёнка в общении со взрослым в различных ситуациях,

Образовательная область «Познавательное развитие»

«Познавательное развитие» 2-3 года

Направления	Задачи
1. Способствовать становлению деятельности	<ul style="list-style-type: none"> – содействовать развитию исследовательской деятельности через предметно-манипулятивную игру и экспериментирование (с предметами рукотворного мира и неживой природы); – обогащать представления через наблюдения за объектами и явлениями природы; – побуждать к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами; – активизировать практический опыт детей через проигрывание «проблем» игрушек и бытовых предметов.
2. Способствовать становлению сознания	<ul style="list-style-type: none"> – расширять и обогащать представления детей о предметах непосредственного окружения: различать некоторые признаки, действия, о функциональных возможностях предметов; – знакомить с предметным наполнением групповых помещений, участка; – соотносить реальные предметы, окружающие ребёнка, явления с их изображениями на иллюстрациях, с игрушечными аналогами.
3. Способствовать становлению личности	<ul style="list-style-type: none"> – формировать познавательное отношение к окружающему миру через поддержку любознательности и инициативы детей в познании мира.

«Познавательное развитие» 3-4 года

Направления	Задачи
1. Способствовать становлению деятельности	<ul style="list-style-type: none"> – поддерживать в детях мотивацию познания, созидания; – расширять представления о целях человеческой деятельности (покупка продуктов, приготовление еды, стирка и уборка, строительство, лечение и пр.); – поддерживать элементарное экспериментирование с отдельными объектами; – поощрять проявление интереса детей к окружающему; – организовывать наблюдения за объектами и явлениями природы, рукотворными предметами.
2. Способствовать становлению сознания	<ul style="list-style-type: none"> – расширять кругозор ребёнка на базе ближайшего окружения; – поощрять проявления самостоятельной познавательной активности; – развивать представления о мире человека: – продолжать знакомить с предметным содержанием окружающего рукотворного мира (наименование, внешние признаки, целевое назначение и функции предметов); – начать целенаправленно знакомить с различной деятельностью людей в обществе и дома (предметы-помощники; трудовые действия); – в игровой форме начать знакомить со строением собственного тела; – формировать представления о факторах, влияющих на здоровье (продукты питания, сон, прогулка, движение, гигиена);
3. Способствовать становлению личности	<ul style="list-style-type: none"> – формировать представления о положительных и отрицательных действиях и отношении к ним; – поощрять интерес детей к фотографиям друг друга; – формировать познавательное отношение к окружающему миру, к миру за пределами непосредственного восприятия детей; – способствовать индивидуальной дифференциации интересов детей, помогая детям собирать их первые коллекции; – закладывать основы бережного и заботливого отношения к окружающему миру через проявление своего отношения к миру, закрепление своего положительного опыта; – побуждать детей отражать свои эмоции и чувства к объектам, явлениям и событиям через высказывания, рассказы, рисунки, поделки, практические действия и проявления; – максимально использовать художественное слово, музыку, образные сравнения; – показывать личный пример бережного и заботливого отношения к предметам и заботливого отношения к людям, животным и растениям; – поддерживать созидательное отношение к окружающему миру и готовность совершать трудовые усилия.

«Познавательное развитие» 4-5 лет

Направления	Задачи
--------------------	---------------

<p>1. Способствовать становлению деятельности</p>	<ul style="list-style-type: none"> – поддерживать в детях мотивацию познания, созидания; – расширять представления детей о целях и способах трудовой деятельности (профессии, бытовой труд, мир увлечений); – привлекать к созданию обобщённого продукта, используя известные и доступные ребёнку способы продуктивной деятельности; – приобщать детей к элементарной исследовательской деятельности и наблюдениям за окружающим.
<p>2. Способствовать становлению сознания</p>	<ul style="list-style-type: none"> – расширять кругозор ребёнка на базе ближайшего окружения (семья, детский сад, улица, город); – поощрять проявления самостоятельной познавательной активности; – Развивать представления о мире человека: – знакомить с предметным содержанием окружающего рукотворного мира (наименование, внешние признаки, целевое назначение и функции предметов); с различной деятельностью людей в обществе и дома (предметы-помощники; трудовые действия); – знакомить со строением собственного тела в игровой форме; – формировать представления о факторах, влияющих на здоровье (продукты питания, сон, прогулка, движение, гигиена); – Развивать представления о мире природы: – передавать информацию об отдельных представителях растительного и животного мира (внешние признаки и яркие характерные особенности); – знакомить с некоторыми природными материалами (дерево, глина, камень, песок, почва), выделять их свойства и качества. – Упорядочивать накопленные и получаемые представления о мире человека, знакомя с понятием «последовательность» через сопоставление правильных и нарушенных последовательностей: – расширять представление о целевых связях (зачем? для чего? для кого?) на примерах предметов и материалов рукотворного мира; – закреплять и уточнять представления детей о строении тела (основные части; зависимость пространственной ориентировки от знания основных частей тела (правая рука — направо, над головой — вверх и т. п.). – Упорядочивать накопленные и получаемые представления о мире природы: – объяснять роль последовательности в жизни растений и животных (на примере сезонных изменений); – показывать отдельные связи и зависимости в жизни природы, во взаимоотношениях между природой и человеком; – знакомить с целевыми связями, которые проявляются в отношении человека к природе; – поощрять возникновение у детей индивидуальных познавательных интересов.
<p>3. Способствовать становлению личности</p>	<ul style="list-style-type: none"> – формировать представления о положительных и отрицательных действиях и отношении к ним; – поощрять интерес детей к фотографиям друг друга;

	<ul style="list-style-type: none"> – формировать отношение к окружающему миру; к миру за пределами непосредственного восприятия детей; – способствовать индивидуальной дифференциации интересов детей, помогать детям собирать их первые коллекции; – закладывать основы бережного и заботливого отношения к окружающему миру: проявлять своё отношение к миру, закреплять и упражнять свой положительный опыт; – побуждать детей отражать свои эмоции и чувства к объектам, явлениям и событиям через высказывания, рассказы, рисунки, поделки, практические действия и проявления; – максимально использовать художественное слово, музыку, образные сравнения для усиления эмоциональной стороны непосредственного восприятия природы; – показывать личный пример бережного и заботливого отношения к предметам и заботливого отношения к людям, животным и растениям; – поддерживать созидательное отношение к окружающему миру и готовность совершать трудовые усилия.
--	--

«Познавательное развитие» 5-6 и 6-7 лет

Направления	Задачи
1. Способствовать становлению деятельности	<ul style="list-style-type: none"> – содействовать становлению мотивации учебной деятельности через рассказы о важности учения для успешности во взрослой жизни, о школе, посредством экскурсий в школу; – формировать предпосылки трудовой деятельности: продолжать знакомить с профессиональным трудом взрослых; – дать детям представления о существующем обмене товарами и услугами; – развивать в детях интерес к исследовательской деятельности, экспериментированию; – систематически проводить познавательные практикумы (эксперименты, опыты), а также викторины, конкурсы и др.
2. Способствовать становлению сознания	<ul style="list-style-type: none"> – упорядочивать и систематизировать полученную и получаемую информацию о мире (с приоритетом содержания, находящегося за пределами непосредственно воспринимаемой действительности); – развивать самостоятельную познавательную активность; обогащать сознание детей новым содержанием, способствующим накоплению представлений о мире; <p style="margin-left: 20px;">Подвести детей к элементарному осмыслению некоторых сложных понятий (время, знак, символ, знаковые системы; социальные понятия — семья, Родина и т. д.):</p> <ul style="list-style-type: none"> – знакомить с некоторыми конкретными знаками (буква, цифра, дорожные знаки, нота и др.) и символами (например, государственная символика, символы Олимпийских игр и пр.); – закреплять и расширять полученные сведения о знаках, символах, знаковых системах через

	<p>практический опыт, в т.ч. и в рамках Мурманской области (расшифровка известных знаков, создание своих символов);</p> <ul style="list-style-type: none"> – формировать у детей интерес к накопленному человечеством опыту постижения времени через конкретные исторические факты страны, своего региона; – формировать у детей личную заинтересованность, желание научиться разбираться во времени, фиксировать его и определять (часы, части суток, дни недели, месяцы, год) через использование готовых календарей и создание своих (календарь природы, календарь жизни группы и др.); формировать у детей умение планировать свою деятельность и жизнь; – показывать детям, что в основе социальных понятий (семья, Родина) лежат особые отношения к близким людям, к месту, где родился и живёшь; – формировать элементарные географические представления в соответствии с возрастными возможностями (знакомство с глобусом и физической картой мира, картой Кольского полуострова, с различными природно-климатическими зонами, с природными богатствами Заполярья, Страны, со странами и народами); <p>Закреплять, уточнять и расширять ранее сформированные представления детей о человеке на основе упорядочивания информации (систематизация, классификация, сравнение и др.):</p> <ul style="list-style-type: none"> – расширять и закреплять представления детей о разных видах деятельности людей Кольского заполярья, страны; – показывать, что рукотворный мир — это результат деятельности человека (через историю создания и совершенствования рукотворных предметов и объектов г. Североморска, городов Заполярья, России); – развивать интерес к событиям спортивной и физкультурной жизни региона, страны; – знакомить детей со строением и работой некоторых органов и систем организма (элементарный, адаптированный к возрасту уровень); <p>Закреплять, уточнять и расширять ранее сформированные представления детей о мире природы:</p> <ul style="list-style-type: none"> – продолжать знакомить детей с жизнью животных и растений в разных условиях (Кольского заполярья, страны); – расширять представления детей об объектах и явлениях неживой природы родного края, страны, планеты Земля; – на доступном содержании (из жизни человека и природы) показывать значение и роль причинно-следственных связей в нашем регионе, в стране, мире; – подвести детей к осознанному разделению животных на диких и домашних, растений на культурные и дикорастущие; – показывать взаимосвязь и взаимозависимость живой и неживой природы: времена года, их ритмичность и цикличность, формировать умение наблюдать и фиксировать сезонные изменения и их влияние на жизнь природы и человека в условиях Заполярья, страны.
3. Способствовать становлению личности	– формировать и укреплять познавательное отношение к миру:

	<ul style="list-style-type: none"> – знакомить с различными способами и источниками получения информации (книга, телевидение, телескоп, микроскоп, компьютер и др.), показывать их роль и значение в жизни человека; – формировать интерес к книге как к источнику информации; – Формировать эмоциональное отношение к окружающему миру, закладывая основы бережного и заботливого отношения к нему: – формировать основы экологической этики, разъяснять особое место и роль человека в системе жизни на Земле; – формировать бережное отношение к предметам рукотворного мира (результатам деятельности человека); – формировать чувство ответственности за судьбу планеты. Активизировать посильную деятельность детей по охране окружающей среды; – формировать созидательное отношение к окружающему миру, поощряя желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-либо.
Познавательное развитие: математика 2-3 года	
<p>1. Способствовать становлению деятельности</p>	<ul style="list-style-type: none"> – способствовать формированию на уровне практического действия операции сериации (упорядочивания по размеру - пирамидки на конусной основе, матрёшки, формочки-вкладыши); – формировать представления о цвете, форме, размере предметов, используя специальные дидактические игрушки; – предлагать осуществлять простейшие классификации, например по цвету, размеру; – Создавать условия для развития наглядно-действенного мышления в процессе предметных манипуляций: – исследовать внутреннее устройство различных предметов (вкладыши, составные игрушки, различные пирамидки, кубики); заполнять и опустошать (банки, коробки, сумочки и кошельки, пустые флаконы); – делать вместе с детьми звучащие игрушки («шумелки» и «гремелки» из пустых флаконов, небольших плотно закрытых ёмкостей, наполняя их различными семенами, металлическими предметами, песком); – создавать условия для многократного повторения так называемых прямых и обратных действий — основы формирования обратимости мышления; – создавать условия для исследования принципов движения (игрушки-каталки на палочке, с верёвочкой, заводные игрушки, с пультом управления, на батарейках, а также механические игрушки).
<p>2. Способствовать становлению сознания</p>	<ul style="list-style-type: none"> – учить соотносить и подбирать предметы по форме, цвету, размеру; – учить понимать простейшие слова, обозначающие количество: много — мало, пустой — полный, а также обобщённую характеристику размера: большой — маленький; – учить различать на глаз, без пересчёта один и два предмета; – учить показывать простейшие геометрические формы — круг, треугольник, шар, куб; – учить показывать основные цвета — красный, синий, жёлтый; – создавать предпосылки для формирования представления об упорядоченной последовательности, знакомя

	<p>детей с кумулятивными сказками, песенками и потешками с циклическим сюжетом;</p> <p>– знакомить с понятиями такой же, одинаковые, столько же, другой, несколько, ещё, кусочек.</p>
3. Закладывать основы личности	– учить собирать из различного материала конструкции и создавать постройки и композиции, причём не обязательно предметно-имитационного плана.
Познавательное развитие: математика 3 – 4 года	
1. Способствовать становлению деятельности	– Развивать навыки простейшего экспериментирования для исследования свойств предметов и материалов.
2. Способствовать становлению сознания	<p>Формировать представления о различных признаках и свойствах объектов и явлений (цвет, форма, величина, физические свойства и др.):</p> <p>– учить различать и называть простейшие геометрические формы: круг, треугольник, шар, куб;</p> <p>– учить различать и называть основные цвета: красный, синий, жёлтый;</p> <p>– учить различать и называть признаки величины: большой — маленький, длинный — короткий, высокий — низкий и др.;</p> <p>– учить осуществлять классификацию по одному признаку или свойству: выделять группу предметов («часы»); выделять группу предметов, имеющих общий сенсорный признак;</p> <p>– учить осуществлять сериацию — построение упорядоченного ряда по возрастанию или убыванию какого-либо признака;</p> <p>– учить сравнивать предметы по одному признаку или свойству;</p> <p>– учить устанавливать сходство, тождество или различие предметов по одному заданному признаку или свойству;</p> <p>– учить понимать слова, выражающие контрастные качества: сильный — слабый, чистый — грязный, большой — маленький, длинный — короткий, пустой — полный, прямой — кривой и т. п.;</p> <p>– учить различать количество в пределах 3 без пересчёта;</p> <p>– учить порядку следования числительных в пределах 5;</p> <p>– знакомить с простейшими примерами упорядоченной временной последовательности: порядок следования сюжета, роста и развития растения, производства предмета;</p> <p>– знакомить с названиями частей суток: утро, вечер, день, ночь;</p> <p>– знакомить с понятиями вчера, сегодня, завтра;</p> <p>– знакомить со словами, выражающими пространственное расположение предметов: предлогами (над, под, около, перед, за, в), наречиями (спереди — сзади, вверху — внизу, близко — далеко);</p> <p>– создавать условия для формирования представления об упорядоченной последовательности, знакомя детей со сказками, песенками и потешками с циклическим сюжетом.</p>
3. Закладывать основы личности	<p>– поддерживать общую любознательность ребёнка;</p> <p>– поддерживать интерес к собиранию конструкций и созданию построек и композиций из различного</p>

	материала, не имеющих опредмеченного названия или назначения.
Познавательное развитие: математика 4 – 5 лет	
1. Способствовать становлению деятельности	<ul style="list-style-type: none"> – создавать условия для освоения практических приёмов сравнения по размеру (по объёму); – формировать начальные навыки для коллективной мыследеятельности: совместного решения проблемы, обсуждения, рассуждения; – развивать предпосылки творческого продуктивного мышления — абстрактного воображения, образной памяти, ассоциативного мышления, мышления по аналогии.
2. Способствовать становлению сознания	<p>Формировать представления о числах первого десятка как о существенных признаках явлений окружающего мира:</p> <ul style="list-style-type: none"> – дать представление о порядке следования чисел первого десятка на основе стихов и считалок; – осваивать счёт в пределах 10; – знакомить с цифрами; – дать представление о форме предмета; о геометрических формах: круг, треугольник, квадрат, шар, куб; – совершенствовать представление о цвете, вводя названия оттенков: голубой, розовый, серый; – дифференцировать представления о размере, учить практическим приёмам сравнения по размеру; – учить понимать и правильно употреблять прилагательные в сравнительной и превосходной степенях сравнения, строить ряды «большой — больше — самый большой»; – осуществлять сериацию из трёх предметов.
3. Закладывать основы личности	<ul style="list-style-type: none"> – поддерживать в детях удивление и восхищение математическими закономерностями окружающего мира; – обеспечивать эмоциональную окрашенность занятий, обращая внимание детей на те проявления числа или формы, которые интересны или красивы и не случайны; – включать реализацию воспитательных и развивающих задач, а именно: умение спокойно и конструктивно реагировать на свои ошибки и на неумение решить задачу; формирование положительной общей самооценки и уверенности в собственных интеллектуальных силах; создание условий для индивидуального развития способностей ребёнка; формирование интереса к математике.
Познавательное развитие: математика 5 – 6 лет	
1. Способствовать становлению деятельности	<ul style="list-style-type: none"> – знакомить с операциями счёта и измерения как способа выражения количества через число; – развивать представление о необходимости наименования результата счёта и измерения; – сформировать представление об алгоритме операции измерения: использование единицы измерения, инструмента или прибора для измерения, определение результата измерения. Знакомить с единицами измерения различных величин, часто используемых в жизни (масса, объём, длина, температура, временные интервалы); – учить отличать ситуации, в которых необходимо использовать измерение, от ситуаций, в которых могут использоваться и пересчёт, и измерение; – учить алгоритмам действий отсчёта и пересчёта. Дать представление об алгоритме счётной операции. Дать

	<p>представление о необходимости наименования результата счёта;</p> <ul style="list-style-type: none"> – формировать начальные навыки коллективной мыследеятельности: совместного решения проблемы, обсуждения, рассуждения; – развивать предпосылки творческого продуктивного мышления — абстрактного воображения, образной памяти, ассоциативного мышления, мышления по аналогии.
<p>2. Способствовать становлению сознания</p>	<ul style="list-style-type: none"> – развивать представление о количестве, которое может быть выражено с помощью числа через операции счёта или измерения; – формировать представление об изменении и сохранении количества; – дать представление об арифметических действиях сложения и вычитания; – знакомить со знаками «+» и «–» для обозначения арифметических действий; – знакомить с задачей, дать представление о составлении и решении задач на сложение и вычитание в пределах первого десятка; – формировать представление об обратимых и необратимых изменениях; – знакомить с натуральным числовым рядом. Обеспечивать понимание детьми закономерности построения натурального числового ряда (каждое следующее число больше предыдущего на одну единицу); – развивать представление о составе каждого из чисел первого десятка из двух меньших чисел; – формировать навыки прямого и обратного счёта в пределах первого десятка; – формировать операцию пересчёта дискретных предметов в пределах 10; – формировать операцию отсчёта по заданному числу предметов в пределах 10; – закреплять знание названий геометрических фигур. Создавать ситуации, в которых дети по словесному описанию (определению) называют геометрическую фигуру; – закреплять понимание и правильное употребление в речи слов, обозначающих цвет предмета или его изображения, включая основные названия оттенков; – закреплять умение определять направления относительно себя (вверх — вниз, назад — вперёд, вправо — влево); – совершенствовать умение правильно описывать пространственное расположение предметов относительно друг друга, делая это не только с опорой на реальные предметы, но и по картинке; – формировать операцию обобщения на основе выделения общих признаков; закреплять умение правильно использовать обобщающие слова, понимая соотношение более общего и более частного понятий (морковь и репа — овощи и т. п.); – совершенствовать умение производить классификацию по одному и двум признакам, заданным педагогом, а также произвольно выбранным самим ребёнком
<p>Познавательное развитие: математика 6 - 7 лет</p>	

<p>1. Способствовать становлению деятельности</p>	<p>Формировать общеорганизационные навыки учебной деятельности, а именно:</p> <ul style="list-style-type: none"> – быстро доставать из портфеля (ящика стола и т. п.) необходимое для занятия, и аккуратно класть предметы на край стола, а по окончании занятия так же быстро и аккуратно убирать их обратно; – быстро находить и открывать нужные страницы тетрадей, развивающих пособий; – чертить карандашом по линейке, обводить фигуры по шаблону; – ориентироваться на листе бумаги в клетку по словесной инструкции; рисовать на листе бумаги в клетку; – воспроизводить предлагаемые учителем графические образцы; – понимать словесные инструкции взрослого и действовать в соответствии с ними; – выражать связно свои мысли в словесной форме, формулировать определения, ставить вопросы; – формировать начальные навыки коллективной мыследеятельности: совместного решения проблемы, обсуждения, рассуждения; – развивать предпосылки творческого продуктивного мышления — абстрактного воображения, образной памяти, ассоциативного мышления, мышления по аналогии;
<p>2. Способствовать становлению сознания</p>	<ul style="list-style-type: none"> – дать представление о числовой прямой и о числе как о точке этой прямой; – закладывать основы логического мышления, операций классификации и сериации; – содействовать становлению знаково-символической функции мышления; – содействовать формированию первичного представления о моделировании; – содействовать развитию воображения детей; учить сравнивать предметы по количеству, используя понятия «больше», «меньше», «равно»; – учить сравнивать предметы по размеру (обобщённо; по длине, ширине, высоте), используя понятия «больше», «меньше», «равно»; – знакомить детей с арифметическими операциями сложения и вычитания; – знакомить со знаками арифметических операций сложения и вычитания; – формировать представление о различных временных интервалах: день (сутки), месяц, год. Знакомить с различными видами часов, единицами измерения времени — час, минута, секунда, их соотношением по длительности; – закреплять представление о годовом цикле смены времён года. Знакомить детей с календарём; – закреплять понимание простейших закономерностей построения возрастающего и убывающего ряда (сериация); – учить находить и формулировать простейшие причинно-следственные связи и закономерности на знакомом содержании; – обеспечивать наполнение предметно-развивающей среды логическими играми (лото, игры по типу «Четвёртый лишний», загадки, ребусы, головоломки); – упражнять детей в составлении рассказов по последовательным сюжетным картинкам с целью восстановления в уме цепочки взаимосвязанных событий;

	<ul style="list-style-type: none"> – дать обобщённое представление о знаке как о способе передачи информации (знаки дорожного движения, знаки воинского отличия, знаки-символы и т. п.). Дать представление о графических знаках; – сформировать понятие о букве и цифре как знаках. Дать представление о различных системах письменности — алфавитах и способах записи цифр в разные эпохи у разных народов; – знакомить детей с картой, планом, схемой, моделью; рассказывать об их назначении. Создавать ситуации, в которых дети в игровой форме могут получить первый опыт чтения простейшего плана, схемы, карты; – формировать операцию обобщения на основе выделения общих признаков; закреплять умение правильно использовать обобщающие слова; производить классификацию по одному и двум признакам; <p>Содействовать развитию пространственного воображения:</p> <ul style="list-style-type: none"> – проводить занятия по плоскостному и объёмному конструированию из геометрических форм.
3. Закладывать основы личности	<ul style="list-style-type: none"> – приводить примеры познавательно активных людей, видевших в научной исследовательской деятельности смысл своей жизни; читать произведения художественной литературы, фиксирующие ценность учения, грамотности.

Образовательная область «Речевое развитие»

Речевое развитие 2-3 года	
1. Способствовать становлению деятельности	<ul style="list-style-type: none"> – способствовать развитию коммуникативной деятельности путём использования невербальных и вербальных (речевые и языковые) способов общения со взрослыми и сверстниками.
2. Способствовать становлению сознания	<p>Обогащать словарь за счёт расширения пассивного словаря, перевода слов в активную речь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – называть реальные предметы, объекты, явления и их изображения на иллюстрациях, повторять за воспитателем; – учить обозначать словами признаки знакомых объектов; обозначать словами свои и чужие действия; понимать действия, изображённые на картинке (кто что делает? — мальчик прыгает); – развивать умение характеризовать посредством слова состояния и настроение реальных людей и литературных персонажей (болеет, плачет, смеётся); – побуждать отмечать особенности действий и взаимоотношений окружающих взрослых и сверстников, литературных героев (помогает, жалеет, отнимает); – расширять словарь, обозначающий целое и отдельные части предметов и объектов (у кастрюли — ручки, крышка, дно). <p>Способствовать развитию грамматического строя речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> – упражнять в понимании и правильном употреблении пространственных предлогов (на, под) и наречий (вперёд, назад, рядом); – использовать в речи уменьшительно-ласкательные наименования; согласовывать слова в

	<ul style="list-style-type: none"> – предложениях, строить предложения (фразы), состоящие из двух-трёх слов. <p>Развивать произносительную сторону речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> – способствовать развитию речевого слуха; – проговаривать вслед за воспитателем и самостоятельно звуко-подражания животным (ко-ко) и предметам (поезд: у-у-у); – развивать фонематический слух. Различать на слух два-три слова и находить соответствующие картинки (предметы); – дифференцировать близкие по звучанию звукоподражания (ку-ку — ко-ко); – развивать слуховое внимание посредством игр и игровых упражнений. <p>Совершенствовать диалогическую речь как средство общения:</p> <ul style="list-style-type: none"> – вводить в жизнь группы простейшие формы речевого этикета (приветствие, прощание, просьба); – выполнять элементарные действия по односложной инструкции («Принеси мяч», «Возьми ложку») и т.д.; <p>Знакомить детей с книжной культурой, детской литературой, вводить их в мир художественного слова:</p> <ul style="list-style-type: none"> – рассказывать народные и авторские сказки; вводить в повседневную жизнь детей потешки, песенки, небольшие авторские стихи; – вызывать у детей интерес к книгам, их рассматриванию; – привлекать детей к посильному участию в рассказывании взрослого.
«Речевое развитие» 3 – 4 лет	
1. Способствовать становлению деятельности	<ul style="list-style-type: none"> – развивать диалогическую речь как способ коммуникации (жесты, мимика, слова, фразы); инициировать общение ребёнка со сверстниками и взрослыми в процессе различных видов детской деятельности.
2. Способствовать становлению сознания	<p>Обогащать словарь детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> – расширять пассивный и активный словарь на основе знакомства детей с окружающей действительностью; – знакомить со словами-обобщениями, обозначающими родовые понятия (игрушки, посуда, мебель и т.п.); – расширять словарь, обозначающий действия (деятельность и действия людей, движения животных); – упражнять детей в использовании определений (предметов и явлений, людей и животных, их эмоций). <p>Формировать грамматический строй речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> – упражнять в согласовании слов в роде, числе, лице, падеже; – упражнять в правильном употреблении предлогов (у, в, под, с, из, к, за, на); – упражнять в употреблении имён существительных в единственном и множественном числе; – закреплять умение называть животных и их детёнышей в единственном и множественном; – начать формировать процессы словообразования; – учить распространять предложения за счёт однородных членов предложения. <p>Развивать произносительную сторону речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> – развивать речевой слух;

	<ul style="list-style-type: none"> – упражнять речевой аппарат (артикуляционный и дыхательный) для закрепления; произносить, уточнять и закреплять произношение звуков родного языка (гласных и части согласных); – дифференцировать слова, близкие по слоговой структуре (с опорой на картинки): дом — кот; и др.; – дифференцировать слова, близкие по звучанию (с опорой на картинки): дом — ком, и др.; – вырабатывать интонационную выразительность, правильный темп, силу голоса. <p>Способствовать формированию предпосылок диалогической речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> – упражнять в умении задавать вопросы и отвечать на них, используя фразовую речь; – закреплять простейшие формы речевого этикета (приветствие, прощание, просьба, знакомство). <p>Для развития монологической формы речи необходимо:</p> <ul style="list-style-type: none"> – упражнять в воспроизведении простых коротких текстов (повествовательного типа) с помощью воспитателя и различных театров; – упражнять в дополнении высказываний (описательного типа) перечислительным рядом (определений, существительных, глаголов) с опорой на наглядность: «На полке стоит машина... (кукла, зайчик, книга и пр.).» <p>Знакомить детей с книжной культурой, детской литературой, вводить их в мир художественного слова:</p> <ul style="list-style-type: none"> – рассказывать народные и авторские сказки, художественные произведения; рассматривать их (вместе со взрослыми и самостоятельно); – читать наизусть потешки, песенки, небольшие авторские стихи; – организовывать театрализацию по хорошо известным детям произведений.
«Речевое развитие» 4 – 5 лет	
1. Способствовать становлению деятельности	<ul style="list-style-type: none"> – формировать умения отвечать на вопросы и задавать их (в повседневном общении; в ролевых диалогах); – упражнять в умении поддерживать беседу, участвовать в коллективном разговоре на различные темы.
2. Способствовать становлению сознания	<p>Обогащать словарь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – назвать предметы и объекты, обобщающими понятиями; объяснять незнакомые слова, их значение; – учить детей подбирать и активно использовать в речи определения к предметам, объектам, явлениям (качества, свойства) и глаголы, обозначающие их действия и действия с ними; – вводить в словарь детей наречия; – обращать внимание на слова, противоположные по смыслу (антонимы); знакомить с многозначными словами разных частей речи (ручка, ножка; гладить, ходить); <p>Формировать грамматический строй речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> – упражнять в образовании форм родительного падежа единственного и множественного числа существительных (чего нет?); в употреблении имён существительных во множественном числе; – упражнять в употреблении пространственных предлогов (в, на, из, с, над, под, за, из-за, из-под и др.); 39.

	<ul style="list-style-type: none"> – учить образовывать прилагательные сравнительной и превосходной степени (тонкий, тоньше, более тонкий, самый тонкий); согласовывать прилагательные с существительными (красные цветы); – учить пользоваться глаголами в повелительном наклонении (иди, идите; играй, играйте); – упражнять в образовании существительных при помощи суффиксов (животные и их детёныши); глаголов с помощью приставок; прилагательных от существительных (яблоко — яблочный); – упражнять в составлении и распространении простых предложений; <p>Развивать произносительную сторону речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> – развивать фонематический слух; – закреплять правильное произношение звуков родного языка; отрабатывать артикуляцию звуков и речевое дыхание; – упражнять в выделении заданного звука в словах (в начале слова); в умении подбирать слова на заданный звук (в начале слова); выбирать из двух предметов тот, в названии которого есть заданный звук; <p>Знакомить детей с книжной культурой, детской литературой:</p> <ul style="list-style-type: none"> – приобщать к ведущим темам детской литературы, связанным с жизнью детей; ежедневно читать; рассматривать книги, иллюстрации; вести беседы о прочитанном (что понравилось; кто вызывает симпатию; самый интересный момент); – корректировать перечень литературных произведений на региональном уровне.
«Развитие речи» 5—6 и 6—7 лет	
1. Способствовать становлению деятельности	<ul style="list-style-type: none"> – развивать способности к использованию диалога в общении со взрослыми и сверстниками с использованием правил ведения диалога в повседневной жизни, традициях (группы и детского сада); – развивать способность к выражению своих мыслей путём построения связных монологических высказываний (повествовательного и описательного типа).
2. Способствовать становлению сознания	<p>Обогащать словарь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – расширять и активизировать словарный запас детей на основе формирующихся у них богатых представлений о мире в самостоятельных высказываниях; – продолжать формировать видовые (названия отдельных предметов), родовые (фрукты, овощи и др.) и понятия (добро, зло, красота, смелость и т. д.) с их последующей дифференциацией (обувь — летняя, зимняя, демисезонная; транспорт — наземный, воздушный, водный, подземный); – развивать смысловую сторону речи. <p>Формировать грамматический строй речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> – осваивать морфологическую систему русского языка (изменение по родам, числам, лицам, временам); – закреплять правильное употребление предлогов, выражающих различные пространственные отношения (в, на, за, из, с, под, над, между, перед, из-за, из-под и др.); <p>Развивать произносительную сторону речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> – развивать речевой слух: фонематический и фонетический;

	<ul style="list-style-type: none"> – закреплять произношение всех звуков русского языка, используя анализ артикуляции (по пяти позициям: положение губ, зубов, языка, вибрация голосовых связок и прохождение воздушной струи); – дифференцировать звуки: свистящих и шипящих [с — ш], [з — ж], [ц — с]; звонких и глухих [ж — ш], [з — с], [б — п], [д — т], [г — к], [в — ф]; соноров [р — л]; твёрдых и мягких [с — с’], [з — з’], [п — п’], [б — б’], [т — т’], [д — д’], [к — к’], [г — г’], [в — в’], [ф — ф’], [р — р’], [л — л’]; – упражнять в умении дифференцировать звуки (гласные — согласные, мягкие — твёрдые); – учить подбирать слова с заданным звуком в разных позициях (в начале, середине и конце слова); – определять последовательность звуков в словах; – упражнять в умении анализировать слоговую структуру слова (определять количество и последовательность слогов в словах); – упражнять в умении производить анализ и синтез предложения по словам; короткого высказывания по предложениям; – развивать умение передавать разнообразные интонации через изменение высоты голоса, силы его звучания, ритма и темпа речи в процессе разучивания стихотворений, средствами театрализованной деятельности; – развивать и совершенствовать связную речь; <p>Осуществлять подготовку к полноценному освоению письменных форм речи (чтению и письму):</p> <ul style="list-style-type: none"> – проводить звуковой анализ слов; – дифференцировать звуки на согласные и гласные, согласные на твёрдые и мягкие; – формировать представление о слоге и ударении; проводить слоگو-звуковой анализ слов; – формировать первоначальное представление о предложении и слове: составлении нераспространённых и распространённых предложений; разделении предложений на слова, выделении их из предложений; определении количества слов. <p>Знакомить детей с книжной культурой, детской литературой:</p> <ul style="list-style-type: none"> – обсуждать с детьми смысл прочитанного, воспринимать богатство литературного языка; – учить анализировать тексты; знакомить с жанровым разнообразием художественной литературы
--	--

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

«Художественно-эстетическое развитие» 2-3 года	
	<ul style="list-style-type: none"> – помогать ребёнку формулировать и реализовывать свою собственную цель; – знакомить с изобразительными и конструктивными материалами, на основе самостоятельного исследования (краски, мелки, фломастеры, пластилин, бумага, кисти, штампы и т. п.); – знакомить с озвученными игрушками и простейшими шумовыми музыкальными инструментами; – учить детей петь простейшие детские песни; – создавать условия для выразительного свободного движения детей под разную по характеру музыку.

«Художественно-эстетическое развитие» 3 – 4 года

- развивать эстетическое отношение к окружающему миру;

Формировать навык деятельности с изобразительными средствами и развивать детское творчество:

- использовать приём одушевления персонажей — различных изобразительных материалов (кистей, красок, пластилина);
- использовать наглядный показ действий с различными изобразительными средствами, проговаривая последовательность действий;
- организовывать наблюдение детей за предметами и природными объектами ближайшего окружения. Природа Кольского заполярья;
- организовывать самостоятельное экспериментирование с разными изобразительными материалами и средствами;
- организовывать совместное парное партнёрское творчество детей с использованием театрализации.

«Художественно-эстетическое развитие» 4 – 5 лет

Формировать навык деятельности с изобразительными средствами и развития детского творчества:

- развивать интерес к цвету на основе экспериментирования с цветом (смешивание красок, наложения цвета на цвет, размывание цвета);
- обучать приемам получения изображений в рисовании: примакивание; вращение клеевой кисти; нанесение точек, пятен; отпечатывание; набрызг;
- Побуждать детей к экспериментированию с сочетанием приёмов рисования;
- обучать приемам получения выразительных изображений в аппликации: обрывание, симметричное вырезывание, аппликация из смятых кусочков мягкой бумаги или комочков ваты;
- использовать «Полочку красоты»;
- закреплять освоенные детьми изобразительные средства и материалы через создание панно «Гора самоцветов» (работа детей индивидуально или малыми подгруппами в течение двух-трёх месяцев);
- учить осваивать новые материалы и изобразительные средства в нетрадиционных способах их использования.

«Художественно-эстетическое развитие» 5 – 6 лет

- развивать предпосылки ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства;

Формировать навыки деятельности с различными изобразительными средствами, развивая детское творчество:

- учить использовать разнообразные приёмы изображения для реализации собственных замыслов;
- работать коллективно при создании панно, скульптурных композиций из глины или пластилина, объединённых общей темой;
- воспитывать эстетическое восприятие произведений искусства (живопись, скульптура);
- использовать самодельные альбомы фотографий (дети в различных природных ландшафтах, на фоне архитектурных памятников и т. п.);
- развивать интерес к театрализованной деятельности: к играм в кукольный театр, театральным спектаклям (театральные фестивали);
- знакомить детей с высокохудожественными произведениями литературы (проза, поэзия), музыкального (вокальная, инструментальная музыка) и изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура);
- использовать музейную педагогику как средство художественно-эстетического развития детей.

«Художественно-эстетическое развитие» 6 – 7 лет

Формировать элементарные представления о видах искусства, навыки деятельности с различными изобразительными средствами и развивать детское творчество:

- ознакомить детей с различными видами искусства (живопись, скульптура, архитектура) на основе использования

- иллюстрированных альбомов, каталогов, видеоматериалов, интерактивных наглядных пособий по искусству;
- знакомить детей с разными видами дизайна — художественным, ландшафтным, промышленным, информационным (веб-дизайном), дизайном интерьеров, транспортным, световым, книжным, полиграфическим, другими видами дизайна;
- предоставлять детям свободу выбора изобразительных средств, а также приёмов создания изображения;
- применять биографический метод: рассказы о выдающихся художниках, писателях, композиторах.

Образовательная область «Физическое развитие»

«Физическое развитие» детей 2-3 года

- планировать двигательную активность детей с приоритетом на развитие локомоторных движений, связанных с формированием бега, прыжков, бросания;
- включать физические упражнения для развития динамического и статического равновесия при перемещении в пространстве;
- использовать общеразвивающие упражнения в физкультурных занятиях;
- использовать при выполнении общеразвивающих упражнений произнесение слов и звуков на выдохе в согласовании с движениями;
- развивать мелкую моторику за счёт укрепления мышц кистей в разнообразных действиях (прокатывании, продвижении, бросании, ловле) с различными предметами (мячами разных размеров, в том числе массажными, кубиками, шишками и т. д.);
- создавать условия для самостоятельной двигательной деятельности детей.

«Физическое развитие» детей 3 – 4 года

- использовать игровую мотивацию в освоении детьми основных движений;
- проводить специально организованные физкультурные занятия;
- применять не только наглядные (показ), но и словесные (инструкция, объяснение) методы в освоении детьми основных движений;
- использовать физические упражнения и подвижные игры с движением в целях развития способности к ориентировке в пространстве;
- проводят пальчиковую гимнастику для развития мелкой моторики руки;
- применять спортивные упражнения (катание на санках с невысокой горки, скольжение по ледяным дорожкам с поддержкой взрослого, катание на трёхколёсном велосипеде, самокате).

«Физическое развитие» детей 4 – 5 лет

- развивать у детей возможности осознанного выполнения движений;
- практиковать словесные инструкции к выполнению движений, физических упражнений, называя способ выполнения упражнения;
- использовать систематический тренинг выполнения движений, разученных на физкультурных занятиях, в разных ситуациях;
- делать акцент на упражнениях, связанных с развитием динамической выносливости, скоростных способностей, гибкости;
- применять спортивные упражнения (катание на санках с горки, используя торможение; самостоятельное скольжение по ледяным дорожкам; ходьба на лыжах; катание на трёхколёсном; катание на самокате).

«Физическое развитие» детей 5 – 6 лет

- развивать координацию движений;
- развивать выносливость, общую физическую работоспособность;

- практиковать словесные инструкции, постепенно заменяя ими наглядный показ;
- создавать условия для развития у детей самостоятельности в двигательной активности;
- проводить гимнастику для глаз с целью профилактики снижения остроты зрения;
- вводить дежурство на физкультурных занятиях;
- использовать подвижные игры с элементами соревнования, командные игры, игры с элементами спортивных игр (городки, баскетбол, бадминтон, футбол, хоккей);
- усложнять спортивные упражнения (санки — катание с горки по двое, выполнение поворотов при спуске; лыжи — хождение скользящим шагом, с поворотами на месте и в движении; велосипед).

«Физическое развитие» детей 6 – 7 лет

- формировать навык самоконтроля точности выполнения движений;
- включать упражнения, направленные на развитие скоростных и координационных способностей, выносливости;
- практиковать самостоятельную организацию детьми подвижных игр;
- выполнять основные движений в соответствии со средствами музыкальной выразительности (плавные и резкие движения, грациозные неуклюжие, бодрые и расслабленно-ленивые и т. д.);
- использовать командные подвижные игры с элементами соревнования, с элементами спортивных игр (городки, баскетбол, бадминтон, футбол, хоккей, настольный теннис), а также спортивные упражнения.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Образовательные области	Парциальная программа	Содержание психолого-педагогической работы в соответствии с парциальными программами	Интеграция с другими образовательными областями
-------------------------	-----------------------	--	---

<p>Художественно - эстетическое развитие</p>	<p>Парциальная программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2 – 7 лет «Цветные ладошки» И.А. Лыковой</p>	<p>Реализуется через разделы: Лепка. Рисование. Аппликация. - с.46-104</p>	<p>Познавательное развитие – дети знакомятся с репродукциями и предметами искусства. с.128-133. Дети знакомятся с иллюстрациями детских книг и известных художников с.132-133</p> <p>Речевое развитие – обогащение словаря, подкрепление художественного действия словом. с. 32</p> <p>Социально – коммуникативное развитие – включение детей в общение, игровую ситуацию. развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу процесса и результатов продуктивной деятельности. с. 32</p> <p>Физическое развитие – подкрепление продуктивных видов деятельности пластическим движением. с.32</p>
<p>Социально – коммуникативное развитие</p>	<p>Парциальная программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Р.Б. Стеркиной, О.Л. Князевой, Н.Н. Авдеевой.</p>	<p>Реализуется через разделы: «Ознакомление с социальным миром» - с. 16; «Ознакомление с природой» – с. 31; «Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни» – с. 48; «Формирование основ безопасности» – с. 40, 46, 49.</p>	<p>Познавательное развитие – детям много рассказывается об умении правильно вести себя в природе. – с. 31</p> <p>Речевое развитие – Обогащение словаря, совершенствование связной речи - с. 35</p> <p>Физическое развитие – детям много рассказывается о здоровом образе жизни с.68</p>

<p>Речевое развитие</p>	<p>- Т. Б. Филичева, Г. В. Чиркина. Программа логопедической работы по преодолению фонетико-фонематического недоразвития у детей; - Филичева Т. Б., Чиркина Г. В., Туманова Т. В., Миронова С. А., Лагутина А. В. Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей.</p>	<p>Реализуется на логопедическом пункте Учреждения</p>	<p>Социально – коммуникативное развитие – Речевое развитие осуществляется в процессе общения со взрослыми и сверстниками. Использование художественных произведений для формирования первичных ценностных представлений о себе, семье и окружающем мире, трудовой деятельности взрослых и детей, основ безопасности, собственной жизнедеятельности и окружающего мира. Познавательное развитие - Формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о себе, семье, обществе, государстве. Формирование первичных представлений о себе, своих чувствах и эмоциях, окружающем мире людей и природы в процессе чтения художественной литературы. Художественно-эстетическое развитие - Использование художественных произведений развитие для обогащения содержания образовательной области. Физическое развитие - Развитие мелкой и общей моторики для успешного освоения речи. Использование художественных произведений для укрепления здоровья (физкультминутки с речевым сопровождением).</p>
-------------------------	--	---	---

2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы .

2.2.1. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы в воспитательном процессе .

Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми			
2-3/3-4/4-5 лет Группа раннего возраста, младшая, средняя группы	<ul style="list-style-type: none"> – НОД; – беседы, обучение, чтение худ. литературы; – дидактические игры, игровые занятия, игра рядом, сюжетно ролевые игры; – игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, пальчиковые игры) 	<ul style="list-style-type: none"> – индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы, показ); – рассказы из личного опыта воспитателя (ситуаций в группе); – культурно-гигиенические процедуры (объяснение, напоминание); – игровая деятельность во время прогулки (объяснение, напоминание); – двигательная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> – игровая деятельность, дидактические игры, игра рядом/сюжетно ролевые игры; – самообслуживание; – двигательная деятельность (подвижные игры, игры с элементами спорта).
5-7 лет старшая и подг. к школе группы	<ul style="list-style-type: none"> – НОД; – беседы; – Клуб интересных встреч; – чтение художественной литературы; – проблемные ситуации, поисково – творческие задания; – праздники, просмотр видеофильмов; – театрализованные постановки; – решение задач по принятию норм и правил взаимоотношений. 	<ul style="list-style-type: none"> – индивидуальная работа во время утреннего приема; – рассказы из личного опыта воспитателя (ситуаций в группе); – культурно-гигиенические процедуры (напоминание); – игровая деятельность во время прогулки (напоминание); – дежурство; – тематические досуги 	<ul style="list-style-type: none"> – игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, хороводные игры, игры с правилами), дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, – подвижные, театрализованные игры); – дежурство; – самообслуживание; – продуктивная деятельность.
Формирование гендерной, семейной и гражданской принадлежности (образ Я, семья, детский сад, родная страна, наша армия, наша Планета (старший возраст)			
2-3/3-4/4-5 лет Группа раннего возраста, младшая,	<ul style="list-style-type: none"> – НОД; – игровые упражнения; – познавательные беседы – дидактические игры; – праздники, музыкальные досуги, 	<ul style="list-style-type: none"> – прогулка – самостоятельная деятельность; – поручения; – тематические досуги; – труд (в природе, дежурство (со 2 мл. 	<ul style="list-style-type: none"> – игра рядом, сюжетно-ролевая игра; – дидактическая игра, настольно-печатные игры.

средняя группы	развлечения, – чтение, рассказ	группы) – рассказы из личного опыта воспитателя (ситуаций в группе).	
5-7 лет старшая и подг. к школе группы	– НОД; – викторины, КВН; проекты; – познавательные досуги, тематические досуги; – чтение, рассказ – экскурсия (связи с социальными институтами города, области)	– тематические досуги; – проектная деятельность; – исследовательская деятельность (работа с энциклопедиями, познавательной литературой); – коллекционирование	– сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры; – продуктивная деятельность.
Формирование патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу (к месту, где родился)			
5-7 лет старшая и подг. к школе группы	– познавательные беседы; викторины; – проектная деятельность: – экскурсии в областной краеведческий музей; в музей города и флота, библиотеки; – Клуб интересных встреч – праздники, развлечения,	– настольные игры, – чтение, творческие задания, связанные с историей родного края – видеофильмы; – создание альбомов (сотворчество) о принадлежности семьи к историческим событиям страны.	– рассматривание иллюстраций, фото; – игровая деятельность; – изобразительная деятельность (художественный труд); – конструирование, моделирование
Формирование основ собственной безопасности «ребенок и другие люди» (ребенок и природа, ребенок дома, ребенок и улица)			
2-3/3-4/4-5 лет Группа раннего возраста, младшая, средняя группы	– НОД; – игровые упражнения; – экскурсии (ближайшее окружение); беседы, рассказ из опыта взрослого «ПДД»; «Огонь»; «Один дома»; – дидактические игры; – праздники, музыкальные досуги.	– беседы, чтение – игры -упражнения, – рассказы от имени игрушки – совместная продуктивная; – дидактические и настольно-печатные игры (показ, объяснение, напоминание).	– рассматривание иллюстраций; – игровая деятельность (дидактические и настольно-печатные игры); – продуктивная деятельность.
5-7 лет старшая и подг. к школе группы	– НОД; – Проектная деятельность; – экскурсии в ГО и ЧС, скорая помощь, ПДД; – Клуб интересных встреч; – праздники, досуги	– беседы, чтение – игры –упражнения «Моя безопасность», – дидактические и настольно-печатные игры; – выпуск стенгазет, листовок по ОБЖ; – «Уроки безопасности» в младших группах (с участием старших детей)	– сюжетно-ролевые игры; конструирование; – дидактические и настольно-печатные игры; – продуктивная деятельность

Развитие трудовой деятельности			
<p>2-3/3-4/4-5 лет Группа раннего возраста, младшая, средняя группы</p>	<p>Самообслуживание:</p> <ul style="list-style-type: none"> – НОД (о труде сотрудников); – обучение, напоминание, беседы, потешки, разыгрывание игровых ситуаций; – упражнение, беседа, объяснение, поручение; – чтение и рассматривание книг познавательного характера о труде взрослых, досуги. <p>Хозяйственно-бытовой труд:</p> <ul style="list-style-type: none"> – наблюдение, поручения; – совместный труд; – образовательные ситуации по обучению трудовых операций <p>Труд в природе:</p> <ul style="list-style-type: none"> – НОД (живая, неживая природа); – беседы, чтение художественной литературы; – дидактические игры; – наблюдения за трудом взрослых в природе с учетом сезонных явлений (показ, объяснение, вопросы, практические ситуации, поручения). 	<p>Самообслуживание:</p> <ul style="list-style-type: none"> – показ, объяснение, наблюдение; напоминание – создание ситуаций по закреплению навыков самообслуживания; <p>Хозяйственно-бытовой труд</p> <ul style="list-style-type: none"> – рассматривание иллюстраций. – чтение художественной литературы; дидактические игры; – создание условий для коллективного хозяйственно-бытового труда (4-5 лет); – обсуждение итогов труда (за счет каких усилий получился качественный результат труда) <p>Труд в природе:</p> <ul style="list-style-type: none"> – ситуаций, побуждающих детей к проявлению заботливого отношения к природе – наблюдения за трудом взрослых в природе по сезонам (показ, объяснение, вопросы, практические ситуации, поручения); 	<p>Самообслуживание:</p> <ul style="list-style-type: none"> – дидактическая игра; – действия ребенка в зоне актуального развития (сам себя обслуживает) <p>Хозяйственно-бытовой труд:</p> <ul style="list-style-type: none"> – дежурство; – трудовые действия в зоне актуального развития (без помощи взрослого). <p>Труд в природе:</p> <ul style="list-style-type: none"> – продуктивная деятельность в уголке природы (под присмотром взрослого); – рассматривание иллюстрации, репродукций; – сбор природного материала (для творчества).
<p>5-6 6-7 лет старшая и подг. к школе группы</p>	<p>Самообслуживание:</p> <ul style="list-style-type: none"> – НОД (подготовка к ОД, уборка своего рабочего места); – чтение художественной литературы – поручения, проблемные ситуации. <p>Хозяйственно-бытовой труд:</p> <ul style="list-style-type: none"> – коллективный труд, поручения; – дидактические игры, продуктивная деятельность. <p>Труд в природе:</p>	<p>Самообслуживание:</p> <ul style="list-style-type: none"> – создание ситуаций по применению освоенных детьми трудовых действий в ходе режимных моментов; – организация индивидуального, подгруппового, коллективного труда в ситуации самообслуживания. <p>Хозяйственно-бытовой труд:</p> <ul style="list-style-type: none"> – трудовые поручения, участие в 	<p>Самообслуживание:</p> <ul style="list-style-type: none"> – трудовые действия в ходе режимных моментов (зона актуального развития (без помощи взрослого) <p>Хозяйственно-бытовой труд:</p> <ul style="list-style-type: none"> – трудовые действия в ходе режимных моментов (зона актуального развития (без помощи взрослого). <p>Труд в природе:</p> <ul style="list-style-type: none"> – дежурство в уголке природы;

	<ul style="list-style-type: none"> – НОД (знакомство с трудом взрослых); – беседы, чтение художественной литературы, дидактические игры; – экологические акции. <p>Ручной труд:</p> <ul style="list-style-type: none"> – НОД. <p>Представления о труде взрослых (родителей, сотрудников):</p> <ul style="list-style-type: none"> – НОД; – проектная деятельность (исследования о значении и роли труда родителей, северян); – Клуб интересных встреч – экскурсии; – дидактические игры; – праздники, досуги 	<p>уборке игровых уголков, ремонт атрибутов для игр и книг;</p> <ul style="list-style-type: none"> – дежурство по столовой, занятиям. <p>Труд в природе:</p> <ul style="list-style-type: none"> – дидактические и развивающие игры экологической направленности; – поручения, уход за растениями уголка природы; – ведение календарей природы; – выпуск газет «Календарь месяца», альбомов «Заботимся о природе родного края». <p>Ручной труд:</p> <ul style="list-style-type: none"> – сотворчество со взрослыми. <p>Представления о труде взрослых (родителей, сотрудников):</p> <ul style="list-style-type: none"> – наблюдения за трудом взрослых; – рассказывание, чтение, пение, танцевальное творчество, изобразительная деятельность – рассматривание иллюстраций; – сюжетно-ролевые игры, – чтение. 	<ul style="list-style-type: none"> – продуктивная деятельность по применению освоенных трудовых действий (проявление заботы об окружающем); – сбор природного материала; – труд в природе (индивидуальный, подгрупповой); продуктивная деятельность: ведение календарей природы, оформление; – оформление коллажей (оформление группы). <p>Ручной труд:</p> <ul style="list-style-type: none"> – продуктивная деятельность: работа с природным материалом, бумагой, тканью; – оформление группы детскими результатами поделок, коллажей, игрушек. <p>Представления о труде взрослых (родителей, сотрудников):</p> <ul style="list-style-type: none"> – игровая деятельность (виды игр); музыкально-художественная деятельность; – обыгрывание, дидактические игры. сотворчество детей и взрослых (выставки, вернисажи)
--	---	--	--

**2.2. 2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы
Модель образовательного процесса.**

Уровни проектирования на основе совместной деятельности взрослого и ребенка				
НОД	ОД в режимных моментах	Индивидуальная работа с детьми	Свободная (нерегламентированная) деятельность детей	Взаимодействие с семьей
Социально-коммуникативное развитие	<p>Нравственное воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none"> – формирование механизма нравственного воспитания: представлений, нравственных чувств, нравственных привычек и норм, практики поведения; – воспитание нравственных качеств, востребованных в современном обществе; – формирование гендерной компетентности 	Игра, общение, познавательно-исследовательская деятельность	Трудовая	<ul style="list-style-type: none"> – проблемные ситуации, игры с правилами (дидактические с предметами и игрушками, настольно-печатные, словесные, шансовые, компьютерные, подвижные, народные); – предметно-манипулятивная игра (1-3 лет), творческие игры, сюжетно-ролевые, театрализованные, конструктивные) и др.; – беседы, речевые ситуации, составление рассказов и сказок, творческие пересказы, разгадывание загадок; – ситуации морального выбора; – гендерные ситуации-беседы; схемы – действия полоролевого поведения; этические беседы; – практико-исследовательские проекты (кратковременного и долговременного характера при участии родителей); – индивидуальные и подгрупповые поручения, дежурства; – совместный (общий, коллективный) труд (в т.ч. в рамках практико-ориентированных проектов) и др.
	<p>Трудовое воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none"> – помощь ребенку в овладении трудовой деятельностью; – развитие личности ребенка в труде 			

<p>Познавательное развитие</p>	<p>Умственное воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none"> – сенсорное воспитание; – развитие мыслительной деятельности; – воспитание любознательности, познавательных интересов; – формирование элементарных знаний о предметах и явлениях окружающей жизни как условие умственного роста; – развитие познавательных психических процессов; – развитие интеллектуальных умений и навыков, простейших способов умственной деятельности (учебных действий). 	<p>Игра, общение, познавательно-исследовательская деятельность</p>	<p>Детские виды деятельности, окружающая действительность</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Непосредственно образовательная деятельность по познавательному развитию; – наблюдения, экскурсии, целевые прогулки; – самостоятельный поиск ответа на проблему – задать вопрос и ответить на вопрос; опыты, экспериментирование; – применение полученных детьми знаний; – обследование предметов, наблюдения, сравнения, обобщения, установление и понимание причинно-следственных связей; – коллекционирование; – моделирование; – игры-головоломки; – ситуации (тренинги) по планированию предстоящей продуктивной деятельности; – познавательно-исследовательские проекты; – дидактические, конструктивные игры и др.
<p>Речевое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> – формированию диалогической речи; – развитие монологической формы речи; – обогащение словаря; – формирование грамматического строя речи: – формирование произносительной стороны речи; 		<p>Восприятие художественной литературы и фольклора</p>	<ul style="list-style-type: none"> – непосредственно образовательная деятельность по речевому развитию; – рассказы, беседы, пересказы, загадывание и разгадывание загадок; – словесные и настольно-печатные игры с правилами, ситуативные разговоры, сюжетные (в т.ч. режиссерские) игры, речевые тренинги и др.; – рассказывание, чтение, обсуждение, разучивание; – инсценирование произведений, игры-драматизации, театрализованные игры, различные виды театра (теневой, бибабо, пальчиковый и пр.) и др.
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> – формирование эстетического отношения к окружающему; – формирование музыкально-художественных умений; – формирование элементарных представлений о видах искусства; – знакомство с книжной культурой, детской литературой. 		<p>Изобразительная, музыкальная деятельность</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Непосредственно образовательная деятельность по художественно-эстетическому развитию (изобразительной, музыкальной деятельности); – мастерские детского творчества, выставки изобразительного искусства, вернисажи детского творчества; – рассказы и беседы об искусстве; – творческие проекты художественно-эстетического содержания; – досуги, развлечения

Физическое развитие	<p>Физическое воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none"> – охрана и укрепление здоровья, закаливание, развитие движений; – формирование нравственно-физических навыков, потребности в физическом совершенстве; – воспитание культурно-гигиенических качеств; – формирование представлений о своем организме, здоровье, режиме, об активности и отдыхе; – формирование навыков выполнения основных движений 		Двигательная	<ul style="list-style-type: none"> – Непосредственно образовательная деятельность по физическому развитию; – утренняя гимнастика; – подвижные игры с правилами (в т.ч. народные); – игровые упражнения, двигательные паузы, спортивные пробежки; – физкультурные досуги и праздники, эстафеты, физкультурные минутки и др.
----------------------------	--	--	---------------------	---

2.2.3. Формы и виды детской деятельности

Форма деятельности	Виды деятельности
<p>Игровая деятельность – форма активности ребенка, направленна не на результат, а на процесс действия и способы его осуществления. Взаимодействие воспитателя с детьми как в повседневной жизни, так и в процессе обучения должно исключать принуждение.</p>	<p>Творческие игры:</p> <ul style="list-style-type: none"> – режиссерские (на основе готового содержания, предложенного взрослым; по мотивам литературных произведений; с сюжетами самостоятельно придуманными детьми); – сюжетно-ролевые; – игры-драматизации; – театрализованные; – игры со строительным материалом (со специально созданным материалом: напольным и настольным строительным материалом, строительными наборами, конструкторами и т. п.; с природным материалом; с бросовым материалом); – игры-фантазирование; результативные игры – импровизационные игры-этюды. <p>Игры с правилами:</p> <ul style="list-style-type: none"> – дидактические (по содержанию: математические, речевые, экологические; по дидактическому материалу: игры с предметами, настольно-печатные, словесные (игры-поручения, игры-беседы, игры-путешествия, игры-предположения, игры-загадки);

	<ul style="list-style-type: none"> – подвижные (по степени подвижности: малой, средней и большой подвижности; по преобладающим движениям: игры с прыжками, с бегом, лазаньем и т. п.; по предметам: игры с мячом, с обручем, скакалкой и т.д.); – развивающие; – музыкальные; – компьютерные (основанные на сюжетах художественных произведений; стратегии; обучающие)
<p>Познавательная-исследовательская деятельность — форма активности ребенка, направлена на познание свойств и связей объектов и явлений, освоение способов познания и способствует формированию целостной картины мира</p>	<p>Экспериментирование, исследование; моделирование:</p> <ul style="list-style-type: none"> – замещение; – составление моделей; – деятельность с использованием моделей; – по характеру моделей (предметное, знаковое, мысленное)
<p>Коммуникативная деятельность — форма активности ребенка, направлена на взаимодействие с другими и предполагает согласование и объединение усилий по достижению общего результата.</p>	<p>Общение со взрослым:</p> <ul style="list-style-type: none"> – ситуативно-деловое; – внеситуативно-познавательное; – внеситуативно-личностное. <p>Общение со сверстником:</p> <ul style="list-style-type: none"> – эмоционально-практическое; – внеситуативно-деловое; – ситуативно-деловое.
<p>Двигательная деятельность — форма активности ребенка, позволяющая ему решать двигательные задачи путем реализации двигательной функции.</p>	<p>Гимнастика:</p> <ul style="list-style-type: none"> – основные движения (ходьба, бег, метание, прыжки, лазанье, равновесие); – строевые упражнения; – танцевальные упражнения, – с элементами спортивных игр (летние и зимние виды спорта). <p>Игры:</p> <ul style="list-style-type: none"> – подвижные; – с элементами спорта. <p>– простейший туризм;</p> <p>– катание на самокате, санках, велосипеде, ходьба на лыжах и др.</p>
<p>Самообслуживание и элементы бытового труда — форма активности ребенка, требующая приложения усилий и приносящая конкретный результат, который можно увидеть/потрогать/почувствовать</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Самообслуживание; – хозяйственно-бытовой труд; – труд в природе; – ручной труд.
<p>Изобразительная деятельность — форма активности ребенка, в результате которой создается материальный или идеальный продукт</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Рисование, лепка, аппликация

<p>Конструирование из различных материалов — форма активности ребенка, развивает у него пространственное мышление, формирует способность предвидеть будущий результат, дает возможность для развития творчества, обогащает речь</p>	<p>Конструирование:</p> <ul style="list-style-type: none"> – из строительных материалов; – из коробок, катушек и другого бросового материала; из природного материала. 	<p>Художественный труд:</p> <ul style="list-style-type: none"> – аппликация; – конструирование из бумаги
<p>Музыкальная деятельность — это форма активности ребенка, дающая ему возможность выбирать наиболее близкие и успешные в реализации позиции: слушателя, исполнителя, сочинителя</p>	<p>Восприятие музыки.</p> <p>Исполнительство (вокальное, инструментальное):</p> <ul style="list-style-type: none"> – пение, – музыкально-ритмические движения, – игра на детских музыкальных инструментах. <p>Творчество (вокальное, инструментальное):</p> <ul style="list-style-type: none"> – пение, – музыкально-ритмические движения, – музыкально-игровая деятельность, – игра на музыкальных инструментах 	
<p>Восприятие художественной литературы и фольклора — форма активности ребенка, деятельность, которая выражается в сопереживании героям, в воображаемом перенесении на себя событий, в результате чего возникает эффект личного присутствия, личного участия в событиях.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Чтение (слушание); – обсуждение (рассуждение); – рассказывание (пересказывание), декламация; – разучивание; – ситуативный разговор. 	

2.2.4. Формы организации детских видов деятельности в НОД, в режимных моментах, в нерегламентированной деятельности детей

<p>Непосредственно образовательная деятельность (НОД)</p>	<p>ОД, осуществляемая в ходе режимных моментов (совместная деятельность взрослого и ребенка)</p>	<p>Нерегламентированная деятельность детей (самостоятельная деятельность)</p>
<ul style="list-style-type: none"> – занятия (групповые, подгрупповые, индивидуальные); – занятия (комплексные, тематические, интегрированные); – занятия проблемно-поискового характера (поиск истины); – занятие «Ситуация»: введение в ситуацию; 	<ul style="list-style-type: none"> – утренняя гимнастика; – гимнастика после дневного сна; – решение проблемно-тематических проблем; – использование отдельных компонентов технологии «Ситуация (подготовка к предстоящей НОД и в режиме 	<ul style="list-style-type: none"> – игровая деятельность: <ul style="list-style-type: none"> • выделение времени для самостоятельных игр; • игровая среда с учетом индивидуальных предпочтений детей; • создание игровых замыслов и

<p>актуализация знаний и умений детей; затруднение в ситуации; «открытие» ребенком нового знания (способа действия); включение нового знания (способа действия) в систему знаний ребенка; осмысление ситуации;</p> <ul style="list-style-type: none"> – занятия «Путешествие», «Сказка», «Пресс-конференция»; – занятия: «Олимпиада», «Викторина», «Интеллектуальные марафоны»; – занятие «Ситуация»; – использование компонентов игры, которые выступают предпосылками учебной деятельности (принятие и удержание учебной задачи; выбор средств для достижения результатов; выполнение инструкции и др.); – Игры-экскурсии. Модульное обучение. – занятие «Презентация»; – целевые прогулки; – экскурсии; – «Клуб интересных встреч». 	<p>закрепления пройденного материала);</p> <ul style="list-style-type: none"> – решение образовательных задач в игровой деятельности (сюжетно-ролевые игры, дидактические, подвижные, театрализованные, игры гендерного характера); – прием пищи; гигиенические процедуры; одевание на прогулку; – наблюдения – обследования (предметного и природного характера); – физминутки, динамические паузы; – проектная деятельность; – экспериментальная деятельность (опыты); – работа с коллекциями; – трудовая деятельность; – педагогические ситуации; – взаимопосещение «Сходим в гости»; – чтение художественной литературы; – досуговая деятельность; праздники, – концерты 	<p>сюжетов на основе знаний и опыта;</p> <ul style="list-style-type: none"> • игры со сверстниками и детьми разных возрастов; • стимулирование детского творчества в создании игровых замыслов, сюжетов; • мотивация детей на организацию совместных игр со сверстниками и детьми разных возрастов; • участие педагога в играх как равного партнера по игре; • поощрение игровых диалогов-размышлений о действительности; • использование всего многообразия детских игр. <p>– коммуникативная деятельность;</p> <p>– творческая продуктивная деятельность (художественная, конструктивная, двигательная, музыкальная).</p>
--	---	---

2.2.5. Формы детских видов деятельности по образовательным областям

Социально-коммуникативное развитие		Познавательное развитие	
Ранний возраст (2-3 года) дошкольный возраст (3-4 года)	Дошкольный возраст (5-7 лет)	Ранний возраст (2-3 года) дошкольный возраст (3-4 года)	Дошкольный возраст (5-7 лет)
<ul style="list-style-type: none"> – игра рядом, индивидуальная игра; (2-3 г.); индивидуальный контакт (2-3 г.); – предметная деятельность; – ритуалы режимных моментов; – сюжетная игра с участием воспитателя; 	<ul style="list-style-type: none"> – сюжетно-ролевые игры; – коммуникативные игры; – игры-драматизации, строительно-конструктивные, дидактические, народные, подвижные игры; – работа в парах; 	<ul style="list-style-type: none"> – дидактические игры; – игры-эксперименты (сенсорной направленности); – манипулирование с объектами, предметами; – решение проблем игрушек; – элементарное 	<ul style="list-style-type: none"> – исследовательская деятельность; – экспериментирование – проектная деятельность; – образовательная технология «Ситуация»; – игровая деятельность с

<ul style="list-style-type: none"> – хороводные и подвижные игры; игры на развитие общения; – чтение, беседа, наблюдение, рассматривание, рассказ (прогулка, режимные моменты); – поручение, упражнение; – элементарное экспериментирование и опыты; – художественное и конструктивное творчество; – рассказы взрослого из жизненного опыта; – совместное изготовление «подарочков» из бросового материала; – продуктивные виды детской деятельности; – проблемные ситуации; – обучение на основе подражания; – публичная поддержка успешности ребенка; – праздники и досуги; – сотворчество детей и родителей, педагогов; – развлечения, кукольный театр; – «сладкий час». 	<p>гендерные ситуации-беседы «Секретные разговоры» и «разговор по душам»;</p> <ul style="list-style-type: none"> – создание детских портфолио; – моделирование ситуации норм поведения; этические беседы; – проблемные (ролевые) ситуации из жизненного опыта детей; – праздники и досуговые мероприятия; – художественное творчество; – чтение, беседа, наблюдение, рассматривание; – экскурсия; – «Клуб интересных встреч»; – дежурство, поручение; – проектная деятельность. – исследовательская деятельность детей; ведение дневника ребенком «Я такой»; – связь с социальными институтами города (музей города и флота, библиотека, выставочный зал, музыкальная школа, художественная школа, спортивный комплекс и др.). 	<p>экспериментирование «Визуально-действую»;</p> <ul style="list-style-type: none"> – создание «Сокровищниц»; – изготовление подарков и сюрпризов для малышей; – совместное конструирование, игра, труд; – совместная со взрослым деятельность; – решение проблемных ситуаций; – загадки-движения; – разбор и комментирование путаниц; – прогулки по окрестностям; – традиция «Наши гости»; – создание альбома «Наши добрые дела»; – групповые праздники и досуги; – экскурсии по детскому саду; 	<p>предпосылками учебной деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> – конструирование; создание макетов; моделирование; – наблюдение, рассказ, беседа; – экскурсии, целевые прогулки; – игротеки (экономической, познавательной направл-сти); – традиции «Наши славные дела», «Встречи с интересными людьми»; – создание альбомов «Все работы хороши»; «Умелые руки родителей» и др.; – беседы (коллективные и индивидуальные); – познавательные сказки; рассказы из личного опыта; – детские коллекции;; «Познавательных копилки». – «Полочка умных книг»; – «Клуб интересных встреч», «Календарь жизни группы»; – познавательные вечера (праздники), викторины, конкурсы; – создание
Развитие речи			
Ранний возраст (2-3 года) дошкольный возраст (3-4 года)		Дошкольный возраст (5-7 лет)	

<ul style="list-style-type: none"> – речевые игры (потешки, прибаутки, колыбельные), пальчиковые игры; – хороводные игры, дидактические, подвижные игры с текстом; – рассказывание народных сказок (авторских), потешек, песенок; – рассматривание книг со взрослым и самостоятельно; – ежедневное чтение (– рассматривание детских книг; – участие ребенка в рассказывании взрослого; – сказки-инсценировки; – игры – драматизации; – экскурсии по группе, по детскому саду; – задания типа «Покажи», «Принеси» и т.д.; – речевые праздники; – рассказывание стихов, потешек (совместно со взрослым); – использование загадок, звукоподражаний; – беседа (индивидуальная и подгрупповая). 	<ul style="list-style-type: none"> – речевые игры; – артикуляционная гимнастика; – игры на развитие мелкой моторики; – беседа; игровые ситуации в режиме диалога; – подвижные игры с текстом; – совместное рассказывание со взрослым на основе «Копилки слов» (слова осени, зимы и т.д.); – чтение и рассматривание детских книг; пересказ стихотворных текстов; инсценировки; – тематические выставки и экскурсии по ним (ребенок-экскурсовод); – речевая практика; – театрально-игровая деятельность; – игровые ситуации (смешные, деловые, бытовые); – рассказы-описания на основе произведений искусства, изобразительной и театрализованной деятельности; – пересказ литературных произведений; – изменение знакомых ребенку текстов.
--	--

Художественно-эстетическое развитие

Ранний возраст (2-3 года) /дошкольный возраст (3-4 года)	Дошкольный возраст (5-7 лет)
<p>Изобразительная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> – наблюдение детей за предметами и явлениям, сенсорное обследование (неоднократное, отсроченное во времени); – наблюдение за деятельностью воспитателя по созданию рисунка, фигур из пластилина; – рассматривание произведений художников, малых скульптурных форм – нахождение ребенком реальных предметов в иллюстрации (называть формы, размеры, расположение, дать оценку – красиво); – слушание музыки, песен, чтение стихотворений, фольклора, сказок (обогащение впечатлений); обыгрывание настроения предметов и явлений в пантомиме, театрализованной деятельности, в подвижной дидактической игре; – собственная изобразительная деятельность; 	<p>Изобразительная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> – наблюдение за объектами и явлениями природы; – поиск информации – энциклопедии, интернет, художественная литература, экскурсия (библиотека, выставочный зал); – игры по обучению приемам в рисовании (парное партнерское творчество детей, ребенка и взрослого); – игры-эксперименты по сочетанию разных приемов рисования; – игры по обучению приемам аппликации; – игры – эксперименты с цветом, композиции; – планирование предстоящей деятельности самим ребенком; – «Полочка красоты», «Гора самоцветов»; – проблема, как способ накопления деятельностных способностей и жизненного опыта ребенка («Как украсить интерьер группы?»);

<ul style="list-style-type: none"> – игры со взрослым по созданию изображений (вопросы о содержании работы ребенка); – игры-эксперименты со средствами художественной выразительности и изобразительными материалами; – игровая мотивация; – занятия четырех типов (2-3года): знакомство с изобразительными материалами (воспитатель рисует, ребенок наблюдает); создание изображений персонально для ребенка, привлекая его к подражанию; самостоятельное рисование (лепка) того, что хочет; – занятия с постановкой задачи по ее достижению. – наглядный показ с комментарием; – парное партнерское творчество детей. <p>Музыкальная деятельность</p> <ul style="list-style-type: none"> – музыкально-дидактические игры; – слушание звуков природы, игры со звуками; – игры – эксперименты – изготовление шумовых инструментов (сотворчество); – пение (подпевание 2-3 года); – музицирование (игра на детских музыкальных инструментах); – слушание классической музыки; – музыкально-ритмические движения 	<ul style="list-style-type: none"> – коллективное творчество (панно – коллективная картина); – занятия по знакомству с изобразительным искусством: портрет, натюрморт, пейзаж (рассматривание иллюстрированных альбомов, каталогов, видеоматериалов, интерактивных наглядных пособий по искусству); – дизайн как проектно-эстетическая деятельность; – занятия по замыслу или по заданной теме. – рефлексивной деятельности («ситуация успеха»). <p>Музыкальная деятельность</p> <ul style="list-style-type: none"> – слушание музыки (беседа, сведения о музыке, композиторе (опера, балет и т. д); жанровая принадлежность); – рассказ о настроениях, чувствах, переживаниях в музыке; о средствах выразительности музыкального образа (музыкальные инструменты); – использование поэзии, репродукций и иллюстраций, созвучных настроению музыкального произведения; пение; – игры, пляски, хороводы; музыкально-театральные спектакли, фестивали; – элементарное самостоятельное музицирование: индивидуально и ансамблем; рисование музыки; – сопоставление музыкальных произведений (по жанру, различных по характеру; близких по тематике или с одинаковым названием); – творческие задания на основе музыкального опыта (парные, коллективные задания на импровизацию музыкальных образов, на «сочинение» конкретного музыкального образа); – просмотр видео концертов классической, народной музыки, оперы и балета; – проектная деятельность; – рефлексивной деятельности («ситуация успеха»).
Физическое развитие	
Ранний возраст (2-3 года) дошкольный возраст (3-4 года)	Дошкольный возраст (5-7 лет)
<ul style="list-style-type: none"> – утренняя гимнастика; – пальчиковые гимнастики; – массаж рефлексогенных зон; 	<ul style="list-style-type: none"> – НОД по физической культуре; – утренняя гимнастика – динамические паузы во время НОД – подвижные игры и физические упражнения (индивидуально-

<ul style="list-style-type: none"> – малоподвижные, подвижные игры; хороводные игры; – имитационные игры; – физические упражнения по освоению основных движений; – показ, рассказывание, беседа; чтение; – физкультурные занятия, досуги; – игры на развитие мелкой моторики; – самостоятельная двигательная деятельность детей; – спортивные упражнения (санки, велосипед, самокат); – подвижные игры, игры под музыку; – игры с мячом; – упражнения в ходьбе, беге, прыжках, равновесии, лазании, подлезании, катании, бросании, метании; – фольклор, потешки при формировании КГН, при использовании предметов индивидуального пользования. 	<ul style="list-style-type: none"> подгрупповая работа); – самостоятельная организация подвижных игр; – командные подвижные игры с элементами соревнования, с элементами спортивных игр; – беседа, рассказ, чтение, рассматривание, словесные инструкции к выполнению упражнений; – контрольно-диагностическая деятельность; – бодрящая гимнастика после дневного сна; – гимнастика для глаз; – гимнастика после сна – дежурство на физкультурных занятиях; – упражнения на развитие скоростных и координационных качеств, выносливости; – спортивные праздники, досуги, состязания; – массаж рефлексогенных зон; – решение двигательных задач; – самостоятельная физкультурная деятельность; – тренинг выполнения движений (разученных на физкультурных занятиях)
--	---

2.2.6. Методы и средства реализации Программы

Методы	Средства
Метод мотивации	<ul style="list-style-type: none"> – постановка проблемы; – воображаемая ситуация, сюрпризные моменты, элементы новизны; – поощрение детей; – сотрудничество (друг с другом и со взрослым); – участие родителей. – обсуждение, как ее решить и какие знания у детей уже есть, а что дети не знают для ее решения.

Метод «Ситуация» (образовательная технология в режиме проблемного метода обучения)	<ul style="list-style-type: none"> – введение в ситуацию (чем будут заниматься); – актуализация знаний и умений детей (вопросы, направленные на то, что потребуется для того, чтобы быть успешным в ходе учебного занятия); – затруднение в ситуации (построение проблемы, выводящей детей на осмысление того, что потребуется новое знание, которым надо овладеть, чтобы выполнить поставленную задачу); – «открытие» ребенком нового знания (способа действия); – включение нового знания (способа действия) в систему знаний ребенка. Самостоятельная продуктивная деятельность детей; – осмысление ситуации. Ребенок отвечает на вопрос, какие усилия потребовались с его стороны, для успешного выполнения учебной задачи.
Игровой метод	Использование компонентов игры, которые выступают предпосылками учебной деятельности: <ul style="list-style-type: none"> – принятие и удержание учебной задачи; – самостоятельный выбор средств для достижения результатов; – точное выполнение инструкции (правила) игры и др.
Исследовательский метод	– реальные опыты с реальными предметами и их свойствами; поиск ответов на поставленные вопросы, разбор и решение проблемных ситуаций.
Проектный метод	– практическая деятельность детей по реализации спланированного совместно со взрослым проекта (включает все виды детской деятельности).
Метод коллекционирования	– целенаправленное собирание чего-либо, имеющего определённую ценность для ребёнка и отражающее его интересы.
Словесные методы:	– Чтение художественной литературы - фольклор (колыбельные, потешки, заклички, сказки, пословицы, скороговорки, загадки, небылицы); поэзия: стихи, былины, заучивание наизусть; проза: авторские сказки, рассказы, повести, юмористические рассказы; <ul style="list-style-type: none"> – инструкции (инструкция-констатация; комментария; интерпретация), рассказ взрослого, пояснение, разъяснение, беседа, обсуждение, рассматривание и обсуждение, указания, вопросы, сюжетный рассказ. 54.
Наглядные методы	– демонстрационный материал (иллюстрации, репродукции, презентации), наблюдаемые объекты (явления природы, предметы); <ul style="list-style-type: none"> – ТСО; – ИКТ.
Практические методы	– упражнения, направленные на применение детьми освоенных умений, способов деятельности в умственной, двигательной, трудовой, конструктивной, творческой, музыкальной, художественно-изобразительной деятельности, в нравственно-социальных проявлениях.

2.2.7. Формы работы с детьми с нарушениями речевого развития

Направление деятельности	Форма работы
Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	Занятия коррекционно-развивающей направленности, учитывающие программные требования к организации процесса обучения и воспитания, структуру дефекта, возраст и индивидуальные особенности каждого ребенка.
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Организация активного целенаправленного взаимодействия педагога с детьми на занятиях, в игре, в бытовой и общественно-полезной работе с целью достижения результата, отвечающего реализации потребностей каждого участника совместной деятельности.
Самостоятельная деятельность детей	Формирование специальных условий в процессе коррекционного обучения и воспитания детей с нарушениями речевого развития по закреплению и дальнейшему использованию навыков самообслуживания, общения и регуляции поведения, ориентированное на повышение их адаптационных способностей и расширение жизненного опыта.

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

**Ведущая деятельность детей в возрастных периодах
как фактор наибольшего влияния на развитие личности ребенка (Н.А. Леонтьев)**

Годы	Ведущая деятельность	Социальная ситуация развития
1-3	Предметная деятельность	Усвоение способов деятельности с предметами
3-6 (7)	Игра	Освоение социальных норм, взаимоотношений между людьми. Освоение речи
6-7	Учебная деятельность	Освоение знаний, развитие интеллектуально-познавательной деятельности

Формы организации самостоятельной деятельности детей по образовательным областям

ОО «Социально-коммуникативное»	Индивидуальные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающее общение со сверстниками.
ОО «Познавательное развитие»	Дидактические игры, логические игры Никитина, Воскобовича и др., настольно-печатные игры, наблюдение за предметами и явлениями.

ОО «Речевое развитие»	Самостоятельная деятельность в центрах книги, театра, игры; самостоятельное чтение стихотворений, пересказ сказок, рассказов.
ОО «Художественно - эстетическое развитие»	Самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование, рассматривание иллюстраций, картин, музицирование, слушание, пение, игра на детских музыкальных инструментах.
ОО «Физическое развитие»	Самостоятельная двигательная деятельность с подвижные игры, спортивные игры, игры на свежем воздухе, рассматривание картин, иллюстраций, альбомов, книг о спорте. Рассматривание иллюстраций о ЗОЖ, сюжетно- ролевые игры «Больница», «Поликлиника»; настольно- печатные и дидактические игры (например, «Что есть у куклы», «Полезная и вредная еда» и т.д.); выполнение правил личной гигиены физкультурными пособиями в центре спорта и здоровья,

Использование видов детской деятельности по образовательным областям.

№	Деятельность	Виды деятельности
1	Игровая деятельность	<p>Творческие игры:</p> <ul style="list-style-type: none"> - режиссерские (с игрушками-персонажами, предметами- заместителями; на основе готового содержания, предложенного взрослым; по мотивам литературных произведений; самостоятельно придуманные детьми; сюжетные); - сюжетно-ролевые (бытовые, производственные), - театрализованные (игры-имитации, в том числе игры- этюды, ролевые диалоги на основе текста, игры- драматизации, драматизации, инсценировки, игры- импровизации); -игры со строительным материалом (строительные наборы, конструкторы, природный материал: с песком, снегом); игры-фантазирования

		<p>Игры с правилами:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические (по содержанию -математические, речевые, экологические; по дидактическому материалу; – игры с предметами, настольно-печатные, словесные; - подвижные (в том числе народные) игры; - игры-экспериментирования с разными материалами; - спортивные игры: городки, бадминтон, настольный теннис, футбол, хоккей, баскетбол, волейбол; - интеллектуальные развивающие игры: головоломки, лабиринты, смекалки; -игры-путешествия, игры-беседы, игры-загадки, игры- поручения.
2	Познавательная-исследовательская деятельность	<ul style="list-style-type: none"> - Экспериментирование, опыты, исследования, моделирование; - решение занимательных задач, проблемных ситуаций; - просмотр познавательных мультфильмов, видеофильмов, детских телепередач с последующим обсуждением; коллекционирование; познавательная-исследовательская, проектная деятельность.
3	Коммуникативная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> - Свободное общение на разные темы; - художественно-речевая деятельность: сочинение сказок, рассказов, стихов, загадок, пословиц, дразнилок; специальное моделирование ситуаций общения; - коммуникативные игры (на знакомство детей друг с другом, создание положительных эмоций; развитие эмпатии, навыков взаимодействия и др.); устная речь как средство общения.
4	Самообслуживание и элементы бытового труда	<ul style="list-style-type: none"> Самообслуживание; труд в природе; ручной труд; - хозяйственно-бытовой труд.

5	<i>Двигательная деятельность</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Физические упражнения; физминутки и динамические паузы; упражнения в тренажерном зале; гимнастика (утренняя, бодрящая, дыхательная, зрительная); ритмика, ритмопластика; - подвижные игры, игры с элементами спорта, игры- соревнования, хороводные игры, народные подвижные игры; пальчиковые игры; - спортивные упражнения: катание на санках, скольжение, катание на велосипеде, плавание; - разнообразная двигательная деятельность в физкультурном уголке.
6	<i>Изобразительная деятельность</i>	<p>Рисование;</p> <ul style="list-style-type: none"> - лепка; аппликация; <p>прикладное творчество (работа с тканью, бумагой, природным материалом);</p> <ul style="list-style-type: none"> - творческая продуктивная деятельность с использованием нетрадиционных техник изобразительной деятельности (монотипия, кляксография, оттиск, тиснение, набрызг, др.); - детский дизайн: архитектурно–художественное моделирование («Цветочный город», «Наша улица», «Страна чудес» и др.); дизайн интерьера, одежды, украшений, посуды; - организация и оформление выставок; <p>творческая проектная деятельность</p>
7	<i>Конструктивно-модельная деятельность</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Конструирование из строительного материала, бросового и природного материала (катушек, коробок); - прикладное творчество: работа с бумагой, картоном; - аппликация.
8	<i>Музыкальная деятельность</i>	<p>Исполнительство и творчество(вокальное, инструментальное)</p> <ul style="list-style-type: none"> - пение; - музыкально-ритмические движения; - игра на детских музыкальных инструментах.

9	Восприятие художественной литературы и фольклора	<ul style="list-style-type: none"> - Чтение; - слушание, обсуждение (рассуждение); - рассказывание, декламация, разучивание, ситуативный разговор; - восприятие литературных произведений с последующим: <ul style="list-style-type: none"> *свободным общением на тему литературного произведения, *решением проблемных ситуаций, *рассматриванием иллюстраций художников, придумыванием и рисованием собственных иллюстраций, *просмотром мультфильмов, *созданием этюдов, сценариев для театрализации, *театрализованными играми, *созданием театральных афиш, декораций, театральных кукол, *оформлением тематических литературных выставок; - детское книгоиздательство.
---	---	--

2.3.1. Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей

Обеспечение эмоционального благополучия	<ul style="list-style-type: none"> – непосредственное общение с каждым ребенком; – уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям
Поддержку индивидуальности и инициативы детей	<ul style="list-style-type: none"> – создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности; – создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей; – недирективная помощь детям, поддержка детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.)
Установление правил взаимодействия в разных ситуациях	<ul style="list-style-type: none"> – создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в т. ч. принадлежащими к разным национально-культурным и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья; – развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками; – развитие умения детей работать в группе сверстников (в паре).
Построение вариативного развивающего образования, ориентированного на зону ближайшего развития каждого	<ul style="list-style-type: none"> – создание условий для овладения культурными средствами деятельности; – организация видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;

ребенка	<ul style="list-style-type: none"> – поддержка спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства. – оценка индивидуального развития детей.
О Взаимодействие с родителями (законными представителями) б е	<ul style="list-style-type: none"> – по вопросам образования ребенка; – непосредственное вовлечение их в образовательную деятельность, в т. ч. посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи

2.3.2. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Образовательный процесс в ДОО строится на основе культурных практик. Культурные практики, по мнению Н.Б.Крыловой, представляют собой разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребенка виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта, складывающихся с первых дней его жизни; обеспечивают активную и продуктивную образовательную деятельность ребенка. Вместе с тем они включают обычные для него (привычные, повседневные) способы самоопределения и самореализации, тесно связанные с содержанием его бытия и события с окружающими и поэтому обеспечивают реализацию универсальных культурных умений ребенка. Такие умения интенсивно формируются уже в период дошкольного детства, а затем «дотраиваются» и совершенствуются в течение всей последующей жизни – исследовательские, социально-коммуникативные, художественные, организационные, образовательные, проектные. Они включают готовность и способность ребенка действовать во всех обстоятельствах жизни и деятельности на основе культурных норм и выражают:

- содержание, качество и направленность его действий и поступков;
- индивидуальные особенности (оригинальность и уникальность) его действий;
- принятие и освоение культурных норм сообщества, к которому принадлежит ребенок;
- принятие общезначимых (общечеловеческих) культурных образцов деятельности и поведения.

Процесс приобретения универсальных культурных умений во взаимодействии со взрослыми и дальнейшей самостоятельной деятельности в предметной среде называется культурными практиками.

К основным, универсальным, культурным практикам, осваиваемым дошкольниками, относятся: игра (сюжетная и с правилами), продуктивная, познавательно-исследовательская деятельность, и чтение художественной литературы. В тоже время, они могут быть дополнены другими культурными практиками: это практическая деятельность («трудовое воспитание»); результативные физические упражнения («физическая культура»); коммуникативный тренинг («развитие речи»), простейшее музицирование, целенаправленное изучение основ математики и грамоты и многое другое. Данные культурные умения реализуются в образовательном процессе через разные виды образовательной деятельности (взаимодействия) ребёнка и взрослого, группы детей:

- в непосредственно образовательной деятельности, если создать необходимые условия – предложить детям специальные задания, при выполнении которых они будут выступать в отношении сотрудничества;
- в самостоятельной деятельности детей (спонтанная игра, собственные пробы, поиск, выбор, манипулирования с предметами и действиями, конструирование, фантазирование, исследование);
- в свободной деятельности различного вида (игровой, творческой, коммуникативной, продуктивной и др.);

- в образовательной деятельности в ходе режимных моментов (подготовка к прогулке, прогулка, гигиенические процедуры, общественно-полезный труд, подготовка ко сну, подготовка к приему пищи, чтение художественной литературы и т.д.); в совместной деятельности с семьей.

В процессе групповой деятельности могут включать формы организации образовательной деятельности воспитанников:

- распределение совместных действий и операций (в том числе обмен способами действия), определение последовательности их выполнения;
- планирование общих и индивидуальных способов работы;
- коммуникация, обеспечивающая реализацию процессов распределения, обмена и взаимодополнения, и формирование взаимопонимания;
- рефлексия, связанная с изменением или формированием отношения к собственному действию в контексте содержания и форм совместной работы

2.3.3. Методы и способы реализации культурных практик.

Методы реализации культурных практик в режимных моментах и самостоятельной деятельности детей:

1. Реализация системы творческих заданий, ориентированных на **познание** объектов, ситуаций, явлений, способствующая:

- накоплению творческого опыта познания действительности через изучение объектов, ситуаций, явлений на основе выделенных признаков (цвет, форма, размер, материал, назначение, время, расположение, часть-целое);
- рассмотрению их в противоречиях, обуславливающих их развитие;
- моделированию явлений, учитывая их особенности, системные связи, количественные и качественные характеристики, закономерности развития систем.

Методы - наглядно-практические;

классификации (традиционные) и формирование ассоциаций;

установление аналогии; выявления противоречий (нетрадиционные) и другие.

Основными *формами работы* с детьми являются образовательная деятельность (занятия) и экскурсии.

2. Реализация системы творческих заданий, ориентированных на **использование в новом качестве** объектов, ситуаций, явлений, обеспечивающая накопления опыта творческого подхода к использованию уже существующих объектов, ситуаций, явлений. Выполнение заданий позволяет:

- рассматривать объекты, ситуации, явления с различных точек зрения;
- находить фантастические применения реально существующим системам;
- осуществлять перенос функций в различные области применения;
- получать положительный эффект путем использования отрицательных качеств систем, универсализации.

Используются *словесные и практические методы, а также приемы в рамках игрового метода*: аналогии, «оживления», изменения агрегатного состояния, «матрешки», «наоборот», обращение вреда в пользу, увеличение-уменьшение и др.

Основные *формы работы* с детьми являются подгрупповая образовательная деятельность (занятия) и организация самостоятельной деятельности детей.

3. Реализация системы творческих заданий, ориентированных на **преобразование** объектов, ситуаций, явлений, способствующая:

- приобретению творческого опыта в осуществлении фантастических (реальных) изменений внешнего вида систем (формы, цвета, материала, расположения частей и др.);

- изменению внутреннего строения систем;

- учету при рассмотрении системы свойств, ресурсов, диалектической природы объектов, ситуаций, явлений.

Методы - экологические опыты и экспериментирование с изобразительными материалами, методы усовершенствования игрушки, развития творческого мышления и конструирования.

Основные *формы работы* – конкурсы детско-родительского творчества, организация подгрупповой работы детей в уголке экспериментирования (лаборатории).

4. Реализация системы творческих заданий, ориентированных на **создание** новых объектов, ситуаций, явлений, обеспечивающая:

- развитие умений создания оригинальных творческих продуктов на основе получения качественно новой идеи субъекта творческой деятельности;

- ориентирование при выполнении творческого задания на идеальный конечный результат развития системы.

Методы - диалоговые и экспериментирования, проблематизации, мозгового штурма, развития творческого воображения и др.

Основные *формы работы* – организация детских выставок, организация проектной деятельности.

В реализации культурных практик используются педагогические технологии:

- здоровьесберегающие;

- развивающего обучения;

- информационно-коммуникационные;

- технологии метода проектной деятельности;

- личностно-ориентированные;

- игровые;

- интерактивные технологии общения и просвещения педагогов.

Данные педагогические технологии и методы стимулируют познавательную активность детей, заинтересованность, любознательность, создают положительный эмоциональный настрой, что, как следствие, ведет за собой сохранность физического и психического здоровья.

Традиции – ритуалы группы

Традиция «Утро радостных встреч» - это традиция встречи в понедельник после выходных дней, проведенных дома, в семье. После завтрака воспитатель и дети рассказывают друг другу о том, как они провели эти дни, делятся своими переживаниями и впечатлениями.

Традиция «Сладкий вечер» («Сладкий час») - проводить в среду во время полдника. Содержание бесед отражает те проблемы, которые волнуют детей в данный момент. Эта традиция не подразумевает предварительного планирования педагогом темы для разговора и не должна превращаться в образовательное мероприятие!

Праздники. Традиционными общими праздниками являются: три сезонных праздника на основе народных традиций и фольклорного материала: осенний праздник урожая, праздник встречи или проводов зимы, праздник встречи весны.

Общегражданские праздники — Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день.

Для детей старшего дошкольного возраста проводятся *профессиональные праздники, международные праздники экологической направленности* (Всемирный день Земли, Всемирный день воды, Международный день птиц, Всемирный день моря), международные праздники социальной направленности (Всемирный день улыбки, Всемирный день «спасибо» и т. п.) — по выбору педагогов.

Планируются **досуговые события** с родителями: концерты, выставки семейных коллекций, фестивали семейного творчества, «Встречи с интересными людьми», спортивные праздники и праздники-сюрпризы; музыкальные концерты, литературные вечера, художественные творческие мастер-классы с приглашением исполнителей и специалистов (в соответствии с возможностями организации).

Традиции-ритуалы

Общегрупповой ритуал утреннего приветствия - перед началом дня общей жизни группы воспитатель собирает детей вместе в круг и проводит утренний ритуал приветствия (можно с опорой на игру, стишок), выражая радость от встречи с детьми и надежду провести вместе приятный и интересный день.

Обсуждение планов на предстоящий день. Выслушивают пожелания детей, педагог делится своими планами, и принимается согласованное решение на основе обсуждения всех предложений.

«Круг хороших воспоминаний» - это мысленное возвращение к прошедшему дню с целью отметить, как положительно отличился каждый ребёнок. Воспитатель предлагает всем детям сесть вокруг него. Педагог предлагает всем вспомнить, что приятного, весёлого, радостного произошло сегодня. После этого педагог коротко говорит что-нибудь хорошее о каждом ребёнке. Самым

«Для всех, для каждого» - Воспитатель создает ситуации, в которых сам распределяете поровну между всеми детьми группы какие-то привлекательные для них маленькие подарки: красивые фантики, ленточки, камешки или ракушки и т. п. Подобные «сеансы» следует проводить не реже одного раза в неделю.

День рождения. Нужно выработать единый сценарий, который будет реализовываться при чествовании каждого именинника. Он может включать особые элементы костюма — плащ или корону именинника, специальные красивые столовые приборы, праздничную салфетку на стол, специальный «трон» (украшенный стул с высокой спинкой). Выберите какую-нибудь традиционную хороводную игру, например «Каравай»; разучите с детьми величальные песенки для мальчика и для девочки. Если вы решите, что в группе будете преподносить подарки, они тоже должны быть одинаковыми или сделанными руками детей

2.4. Поддержка инициативы и самостоятельности детей

Главным условием развития и поддержки детской инициативы является построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка. Педагогическую поддержку можно рассматривать, как педагогическое сопровождение:

- непосредственных воспитывающих и обучающих воздействий педагога на детей; -
- организации педагогом ситуаций, обеспечивающих развивающее взаимодействие детей между собой;
- создания педагогом предметной среды, инициирующей совместную игру, экспериментирование, проектную деятельность и развитие творческих способностей.

При этом обязательными являются аспекты, которые обеспечивают поддержку детской инициативы, а именно обеспечение эмоционального благополучия каждого ребёнка, формирование доброжелательных отношений между педагогом и воспитанниками, создание условий для совместной деятельности.

Виды деятельности	Содержание работы
Деятельность педагога	<ul style="list-style-type: none"> – индивидуальная помощь ребёнку в планировании своей деятельности; – консультирование ребёнка по применению тех или иных информационных источников и дидактических пособий; – поддержка интересов ребёнка, его инициативы и самостоятельности в практической деятельности; – ознакомление родителей с задачами индивидуального развития ребёнка, методами, средствами формами их реализации; – согласование с родителями маршрутов индивидуального развития ребёнка; – учет конструктивных пожеланий родителей «во благо» ребёнка.
Игровая	<ul style="list-style-type: none"> – выделение времени и игрового пространства и организация предметно-игровой среды; – поддержка потребностей детей отражать в игровых темах круг знаний об окружающем; – организация игры со сверстниками и детьми разных возрастов; – участие педагога в детских играх как равного партнера по игре; – создание творческих игр самими детьми (в том числе сюжетно-ролевых); – предварительное обдумывание, обсуждения общей цели, совместных усилий, общих интересов; – игровые ситуации, направленные на проявление детьми творческой активности и инициативы; – решение детьми возникших вопросов (проблем) по организации игры; – игры с компонентами учебной деятельности (принятие и удержание учебной задачи; самостоятельный выбор средств достижения результатов; точное выполнение инструкции (правила) игры и др.)
Познавательно-исследовательская	<ul style="list-style-type: none"> – наблюдение и самонаблюдение; – сенсорное обследование объектов; – логические операции (сравнение, анализ, синтез, классификация, абстрагирование, сериация, конкретизация, аналогия); – простейшие измерения; – экспериментирование с природными (водой, воздухом, снегом и др.) и рукотворными (магнитами, увеличительными стеклами и т.п.) объектами; – просмотр обучающих фильмов или телепередач; поиск информации в сети Интернет, в познавательной литературе и др.; – самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность: <ul style="list-style-type: none"> • обнаруженные ими свойства объектов в разнообразных видах деятельности (игре, конструировании и пр.);

	<ul style="list-style-type: none"> • планирование дальнейшего их изучения; – познавательные ситуации, где ребенок применяет свои знания и умения в разных образовательных областях; – постановка перед детьми более сложных задач с целью поиска новых творческих решений; – определение ребенком собственных качеств, направленных на успех поставленной цели. 		
Коммуникативная	<ul style="list-style-type: none"> – общение со взрослыми и сверстниками; – проблемные ситуации, требующие от детей построения связного высказывания, ведения диалога со взрослым и ребенком; – беседы, направляющие внимание детей на воплощение интересных событий в словесные игры и сочинения самостоятельных рассказов и сказок; – вопросы - уточняющие, наводящие, проблемные, эвристические и пр. 		
2-3 года / 3-4 года	4 -5 лет	5 -6 лет	6 – 7 лет
<ul style="list-style-type: none"> – предоставлять самостоятельность, отмечая минимальные успехи; – побуждать к разнообразным действиям с предметами; – устанавливать простые и понятные детям нормы жизни группы; – избегать ситуаций спешки, поторапливания детей; – отмечать и публично поддерживать любые успехи детей; – позволять действовать в своём темпе; – не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих; – учитывать индивидуальные особенности детей; – помогать ребёнку найти способ реализации своего замысла в творческой продуктивной деятельности. 	<ul style="list-style-type: none"> – привлекать детей к планированию жизни группы на день и детей делать собственные умозаключения; – иметь набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, ТСО, чтобы петь и двигаться под музыку; – негативные оценки давать только поступкам ребёнка и только с глазу на глаз, а не перед всей группой; – участвовать в играх детей в качестве партнёра, но не руководителя; – привлекать детей к украшению группы к праздникам; – побуждать выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых; – читать и рассказывать детям по их просьбе, включать 	<ul style="list-style-type: none"> – привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдалённую перспективу; – уважать индивидуальные вкусы и привычки детей; – создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей; – помогать в решении проблем организации игры; – обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других; – выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам. – обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т. п. 	<ul style="list-style-type: none"> – привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц с учетом их пожеланий и предложений; – оценивать результат деятельности ребёнка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов его совершенствования; – спокойно реагировать на неуспех ребёнка и – предлагать несколько вариантов исправления результата; – создавать ситуации, по реализации компетентностей ребенка в самостоятельной творческой деятельности; – помогать решать проблемы при организации игры; – выделять время для самостоятельной творческой,

	музыку.		познавательной деятельности детей по интересам.
--	---------	--	---

Поддержка детской инициативы несет в себе внутреннее побуждение к новой деятельности. Самостоятельность дошкольника понимается как стремление и способность ребёнка настойчиво решать задачи своей деятельности, относительно независимые от взрослого, мобилизуя имеющийся опыт, знания, используя поисковые действия, которые являются значимым фактором социально-личностного развития и готовности к школьному обучению. Самостоятельность проявляется в создании сюжетов и организации совместных игр, в умении выполнять значимые поручения взрослых (родителей, педагогов), способности адекватно оценивать собственную деятельность и поведение, деятельность и поведение других детей. Инициативность и самостоятельность наиболее ярко проявляется в играх с правилами. Задача воспитателя мотивировать игровые действия воспитанников, непосредственно участвуя и эмоционально включаясь в игры детей. В роли организатора игры воспитатель вводит правила в жизнь ребёнка, а в роли отстраненного наблюдателя – анализирует и контролирует действия детей.

Формы работы для поддержки детской инициативы и самостоятельности

- познавательные образовательные ситуации;
- совместная исследовательская деятельность детей и взрослого (опыты, экспериментирование);
- наблюдение в уголке природы;
- совместная деятельность детей и взрослого по преобразованию предметов рукотворного мира и живой природы;
- самостоятельная деятельность детей.

В развитии детской инициативы и самостоятельности педагогу необходимо соблюдать ряд общих требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному
- применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- расширять область задач, решаемых детьми самостоятельно;
- постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать воспитанников на получение положительного результата, при этом также необходимо обращать внимание на детей, которые постоянно проявляют равнодушие к получению результата, не завершают начатую работу;
 - дозировать помощь детям, например, если ребенок действовал в подобной ситуации, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
 - поддерживать у воспитанников чувство гордости и радости от успеха в самостоятельной деятельности, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, путем оформления детского портфолио, побуждая тем самым к дальнейшему проявлению инициативы и творчества.

2.5. Психолого-педагогическое сопровождение Программы

Цель: охрана и укрепление психического здоровья детей на основе создания психолого-педагогических условий, обеспечивающих полноценное психологическое развитие ребенка на всех этапах дошкольного детства. Цель психолого-педагогического сопровождения обусловлена потребностями всех участников воспитательно-образовательного процесса. Потребности личности в процессе психолого-педагогического сопровождения изучаются методами психолого - педагогической диагностики.

На основе полученных данных определяются **задачи психолого-педагогического сопровождения:**

- обеспечение эмоционального благополучия и всестороннего развитие каждого ребенка, путем определения индивидуальных образовательных потребностей детей;
- оказание своевременной психолого-педагогической помощи всем участникам образовательного процесса;
- создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения ко всем воспитанникам, для развития самостоятельности, инициативности, любознательности и творчества, для становления детской идентичности, образа Я;
- установление равноправных партнерских отношений с семьями воспитанников.

Содержание деятельности педагога-психолога представлено в Рабочей программе педагога-психолога МБДОУ ЗАТО г. Североморск д/с № 49, в которой определены основные направления психолого-педагогической работы, обеспечивающие психолого - педагогические условия по реализации ФГОС ДО:

- уважение педагогов к человеческому достоинству воспитанников, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- использование в образовательном процессе форм и методов работы с детьми, соответствующих их психолого-возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- построение образовательного процесса на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- поддержка педагогами положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей в разных видах деятельности;
- поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- защита детей от всех форм физического и психического насилия (Закон РФ «Об образовании», ст. 34, п. 1.9);
- построение взаимодействия с семьями воспитанников в целях осуществления полноценного развития каждого ребенка, вовлечение семей воспитанников непосредственно в образовательный процесс.

Основные этические принципы деятельности педагога-психолога:

- принцип конфиденциальности; о принцип ответственности;
- о принцип компетентности;
- принцип квалифицированной пропаганды психологии;
- принцип этической и юридической правомочности;
- принцип благополучия клиента; о принцип профессиональной кооперации;

- принцип информирования клиента о целях и результатах обследования.

Решение целей и задач психолого-педагогического сопровождения осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей, не только в рамках непосредственно - образовательной деятельности, но и в процессе режимных моментов, самостоятельной деятельности, коррекционно-развивающей работе в соответствии с запросом.

Формы психолого-педагогического сопровождения: индивидуальная и по запросам родителей (законных представителей).

Направления деятельности педагога-психолога:

Психологическая диагностика – психолого-педагогическое изучение индивидуальных особенностей детей с целью получение полных информативных данных об индивидуальных особенностях психического развития детей, которые будут положены в основу разработки индивидуальных образовательных маршрутов воспитанников. Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Психологическая диагностика проводится: по оценке развития детей, его динамики, измерение личностных образовательных результатов; по проблемам психического развития ребенка» (по запросу родителей, (законных представителей), педагогов в течение учебного года); в период возрастных кризисов 3 и 7 лет» (в течение учебного года); по выявлению ранних признаков одаренности; по изучению личностных качеств и профессиональных компетенций у педагогов ДОО.

Психологическая профилактика в контексте внедрения ФГОС рассматривается как приоритетное направление деятельности педагога-психолога ДОО.

Цель психопрофилактики - снизить влияние рисков на развитие ребенка, его индивидуальности (склонностей, интересов, предпочтений), предупредить нарушения в становлении личностной и интеллектуальной сфер через создание благоприятных психологических условий в образовательном учреждении.

Психологическое просвещение предполагает деятельность педагога-психолога по повышению психологической компетентности воспитателей и родителей, (законных представителей), что может рассматриваться как средство психологической профилактики.

Развивающая работа и психологическая коррекция в контексте ФГОС ДО - это деятельность, направленная на изменения во внутренней, психологической сфере воспитанников, рассматривается как развивающая. Предполагается организация развивающих занятий, направленных на коррекцию определенных недостатков в психическом развитии детей. Данное направление деятельности предполагает широкое использование разнообразных видов игр, в том числе психотехнических, раскрепощающих, проблемных ситуаций, разрешаемых в процессе экспериментов, дискуссий, проектов, творческих заданий, связанных с созданием различных продуктов деятельности на основе воображения, этюдов, в том числе психогимнастических, свободной недирективной деятельности воспитанников.

Психологическое консультирование заключается в оказании психологической помощи при решении проблем, с которыми обращаются родители (законные представители), педагоги, администрация ДОО. В условиях ДОО осуществляется возрастное- психологическое консультирование, ориентированное на потребности и возможности возрастного развития, а также на его индивидуальные варианты. Тематика проводимых консультаций не должна выходить за рамки компетентности педагога- психолога ДОО. Психологическое консультирование проводится по проблемам: трудностей в обучении; детско-родительских взаимоотношений; межличностного взаимодействия в образовательном процессе; адаптации/дезадаптации детей; раннего развития детей; психологической готовности ребенка к обучению в школе.

Педагогическая диагностика (мониторинг).

При реализации Программы проводится оценка индивидуального развития детей. Оценка индивидуального развития детей представлена в двух формах диагностики – педагогической и психологической. Под педагогической диагностикой понимается такая оценка индивидуального развития детей, которая необходима педагогу, непосредственно работающему с детьми, для получения «обратной связи» в процессе

взаимодействия с ребёнком или с группой детей. При этом такая оценка индивидуального развития детей, прежде всего, является профессиональным инструментом педагога, которым он может воспользоваться при необходимости получения им информации об уровне актуального развития ребенка или о динамике такого развития по мере реализации Программы. Педагоги имеют право проводить оценку особенностей развития детей и усвоение программы в рамках педагогической диагностики. Данные, полученные в результате такой оценки, являются профессиональными материалами самого педагога и не подлежат проверке в процессе контроля и надзора. Педагогическую диагностику воспитатель имеет право проводить по собственному усмотрению со всеми детьми группы, независимо от пожеланий родителей в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности: организованной деятельности в режимные моменты, самостоятельной деятельности воспитанников; свободной продуктивной, двигательной или спонтанной игровой деятельности воспитанников; непосредственно образовательной деятельности. В ходе образовательной деятельности с детьми педагоги могут создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия. В рамках реализации индивидуального образовательного маршрута оценивается динамика развития ребенка в условиях содержания образовательных областей и связанных с ними тематических модулей.

Суть педагогической диагностики заключается в том, что при оценке индивидуального развития воспитанников не сравниваются индивидуальные достижения воспитанников между собой. Для фиксации индивидуальной динамики развития ребенка используются диагностические карты, которые представляют собой показатели развития ребенка, характерные для относительной возрастной нормы в рамках образовательных областей: «Познавательного развития», «Социально-коммуникативного развития», «Физического развития», «Речевого развития», «Художественно-эстетического развития».

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач: индивидуализация образования, которая предполагает поддержку ребенка, построение его образовательной траектории или коррекцию его развития в рамках профессиональной компетенции педагога; оптимизация работы с группой детей.

Диагностическое обследование воспитанников учителем – логопедом проводится с целью построения системы индивидуальной коррекционной работы и осуществления дифференциального подхода к детям с речевыми нарушениями. Отслеживание динамики развития на конец учебного года проводится с целью определения уровня готовности ребёнка к школе и оценки эффективности коррекционного воздействия.

Психологическая диагностика развития детей проводится по мере необходимости квалифицированными специалистами (педагогами-психологами) с письменного согласия родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики используются для проведения квалифицированной коррекции развития детей и для решения задач психологического сопровождения развития ребёнка (группы детей). В целях оптимизации процедуры оценки успешности освоения Программы и индивидуального развития детей, Программа предполагает проведение трехуровневой оценки (мониторинга). Экспресс-оценка развития детей может проводиться без заполнения специальных бланков, она опирается на комплексную характеристику личностного развития ребенка на конец каждого психологического возраста и сопоставима с целевыми ориентирами по своему содержанию. Соотнесение реальных проявлений ребёнка в его поведении и деятельности с показателями развития каждого психологического возраста (младенческого, раннего, младшего, старшего дошкольного возраста) дает педагогу представление о том, насколько успешен ребенок в освоении Программы.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) ложатся в основу индивидуализации процесса образования, усиления педагогической работы в тех областях, результаты по которым не соответствуют возрастным возможностям ребёнка. Психологическая диагностика развития детей проводится в случаях, когда, несмотря на педагогическую поддержку ребёнка и выстраивание его образовательной траектории, педагогу не удается достичь оптимальных результатов, или когда у ребёнка наблюдаются определенные

поведенческие отклонения, которые не удастся скорректировать в ходе повседневной педагогической работы с группой детей.

Психологическая диагностика проводится квалифицированным специалистом (педагогом - психологом) с использованием определенных методик, состав которых зависит от конкретных задач обследования и возраста детей от 2-2,5 лет до 7 лет.

Пути решения программных задач

Функционирование ДОУ	<ul style="list-style-type: none"> – обеспечение рационального режима дня; сбалансированное питание; дневной сон; пребывание на свежем воздухе; – укрепление организма (природные закаливающие факторы); – обеспечение безопасности жизнедеятельности детей; – соблюдение санитарно-гигиенических норм и правил; – оздоровительные мероприятия; – создание современного интерьера и обеспечение содержательной самостоятельной деятельности детей; – реализация интересов девочек и мальчиков.
Педагогические действия (постоянные)	<ul style="list-style-type: none"> – контроль за поддержанием осанки во время разных видов деятельности; – контроль за чистотой помещений, предметов одежды; – использование музыки, как средства регуляции настроения детей.
Педагогические действия, связанные с конкретными условиями ДОУ	<ul style="list-style-type: none"> – проведение прогулок и экскурсий; – создание условия для общения со старшими и младшими детьми; – соблюдение ритуалов (дни рождения, праздники); – показ кукольного театра; организация праздников-сюрпризов, традиционных праздников с приглашением артистов; – создание условий для участия родителей в жизни группы; – приглашение интересных людей («Клуб интересных встреч»); – реализация региональных рекомендаций.
Общение педагога с детьми	<ul style="list-style-type: none"> – планирование совместной деятельности взрослых и детей в режиме НОД и в режимных моментах

2.6. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушения развития детей

Методы и средства реализации коррекционно-развивающей работы

Методы	приемы
Динамичность восприятия	<ul style="list-style-type: none"> – использование символов (постоянно) в ходе планирования ребенком предстоящей работы; – задания по степени нарастающей трудности;

	<ul style="list-style-type: none"> – включение заданий, предполагающих различный динамический характер; – использование разнообразных типов структур занятий для смены видов деятельности ребенка (занятие в форме игры – драматизации, занятие в форме сюжетно-ролевой игры)
Продуктивная обработка информации	<ul style="list-style-type: none"> – задания на самостоятельную обработку детьми информации; – дозированная помощь педагога при затруднении; – включение нового знания в систему знаний ребенка: <ul style="list-style-type: none"> • проговаривание способа действий с обязательным контролем со стороны взрослого и самого ребенка; – осмысление деятельности (рефлексия): «что задумал, я сделал», «Смогли, потому что научились ..., узнали».
Развитие и коррекция высших психических функций	<ul style="list-style-type: none"> – задания-упражнения по коррекции высших психических функций с опорой на систему приемов: словесный образец; одновременное произнесение звука ребенком и логопедом; повторение; объяснение; указание; словесные упражнения; вопрос как стимул речевой активности ребенка; оценка детской речи; – задания на включение в работу всех анализаторных систем (тактильные, зрительные, слуховые, кинестетические анализаторы); 76. – игровые задания на стимуляцию сенсорных процессов.
Мотивация к учению	<ul style="list-style-type: none"> – постановка проблемы, цели; – включение в занятие реальных ситуаций из опыта ребенка; – создание условий для достижения ребенком цели, а не для получения им оценки; – проблемные задания, познавательные вопросы; – призы, поощрение, развернутая словесная оценка, для чего и зачем достигнут результат.

Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений речи у детей старшего дошкольного возраста осуществляется на логопедическом пункте. Коррекционно-развивающая работа ведется в соответствии с рабочей программой учителя-логопеда «Коррекция речевых нарушений на дошкольном логопедическом пункте», разработанной с учетом содержания программ: «Программа логопедической работы по преодолению фонетико-фонематического недоразвития у детей» Т.Б. Филичевой, Г.В. Чиркиной, Т.В. Тумановой и «Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей» Т.Б. Филичевой, Г.В. Чиркиной, Т.В. Тумановой, С.А. Мироновой, А.В. Лагутиной.

Коррекционная работа с детьми с ФН и ФФН, ОНР IV уровня осваивающих образовательную программу в группах общеразвивающей направленности направлена на создание оптимальных психолого-педагогических условий для обеспечения коррекции недостатков в речевом развитии детей и оказания помощи детям этой категории в освоении образовательной программы дошкольного образования.

В процессе коррекционного обучения детей решаются следующие задачи:

- выявлять, преодолевать и своевременно предупреждать речевые нарушения у воспитанников ДОУ;
- устранять нарушения звукопроизношения и развивать фонематический слух;
- развивать навыки звукового анализа и синтеза;
- уточнять, расширять и обогащать лексическую сторону речи; формировать грамматический строй речи; развивать связную речь дошкольников;
- повышать компетентность родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей)
- формировать коррекционно-развивающую среду, соответствующую возрастным, индивидуальным и физиологическим особенностям детей.

Достижение поставленной цели и решение задач осуществляется с учётом следующих принципов:

- принцип опережающего подхода, диктующий необходимость раннего выявления детей с функциональными и органическими отклонениями в развитии, с одной стороны, и разработку адекватного логопедического воздействия - с другой;
- принцип развивающего подхода (основывается на идее Л. С. Выготского о «зоне ближайшего развития»), заключающийся в том, что обучение должно вести за собой развитие ребёнка;
- принцип полифункционального подхода, предусматривающий одновременное решение нескольких коррекционных задач в структуре одного занятия; – принцип сознательности и активности детей, означающий, что педагог должен предусматривать в своей работе приёмы активизации познавательных способностей детей. Перед ребёнком необходимо ставить познавательные задачи, в решении которых он опирается на собственный опыт. Этот принцип способствует более интенсивному психическому развитию дошкольников и предусматривает понимание ребёнком материала и успешное применение его в практической деятельности в дальнейшем;
- принцип доступности и индивидуализации, предусматривающий учёт возрастных, физиологических особенностей и характера патологического процесса. Действие этого принципа строится на преимуществах двигательных, речевых заданий;
- принцип постепенного повышения требований, предполагающий постепенный переход от более простых к более сложным заданиям по мере овладения и закрепления формирующихся навыков; – принцип наглядности, обеспечивающий тесную взаимосвязь и широкое взаимодействие всех анализаторных систем организма с целью обогащения слуховых, зрительных и двигательных образов детей.

На логопедическом пункте обеспечивается специализированная диагностическая, коррекционная помощь с детьми дошкольного возраста, имеющими негрубые отклонения в речевом развитии, и осуществляется - квалифицированная коррекция фонетического и фонетико-фонематического недоразвития речи, общего недоразвития речи 4-го уровня, а также консультативная помощь воспитателям и родителям по развитию и коррекции речи.

Коррекционная работа для детей с речевыми нарушениями, осваивающими Программу в группах общеразвивающей направленности предусматривает:

- проведение индивидуальной и подгрупповой логопедической работы, обеспечивающей удовлетворение особых образовательных потребностей детей с ФН, ФФН, ОНР IV уровня с целью преодоления неречевых и речевых расстройств;
- достижение уровня речевого развития, оптимального для ребёнка, и обеспечивающего возможность использования освоенных умений и навыков в разных видах детской деятельности и в различных коммуникативных ситуациях;

- обеспечение коррекционной направленности при реализации содержания образовательных областей и воспитательных мероприятий.

Механизмы адаптации Программы для детей с ФН, ФФН, ОНР IV уровня, осваивающих программу в группах общеразвивающей направленности Адаптация Программы осуществляется путем внесения изменений в основное содержание Программы и организацию деятельности по ее реализации с учетом индивидуальных возможностей детей с недостатками речевого развития, а именно: внесение изменений в содержательный раздел (в части определения задач психолого-педагогической работы, используемых Программ и методик, форм и методов работы), организационный раздел (в части описания материально-технического обеспечения, предметно-развивающей среды и др.)

Одним из основных условий реализации Программы с детьми является оптимально выстроенное взаимодействие специалистов учителя-логопеда, педагога-психолога, воспитателя. Такое взаимодействие включает:

- комплексность в определении и решении проблем ребенка;
- предоставлении ему квалифицированной помощи специалистов разного профиля;
- многоаспектный анализ личностного и познавательного развития ребенка;
- составление комплексных индивидуальных программ общего развития и коррекции отдельных сторон учебно-познавательной, речевой, эмоционально-волевой и личностной сфер ребенка.

Консолидация усилий разных специалистов позволит обеспечить систему комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения и эффективно решать проблемы ребенка, связанные с освоением Программы.

Коррекционная работа осуществляется следующим специалистами:

а) воспитателем, который адаптирует Программу в соответствии с возрастом, индивидуальными особенностями и характером нарушений речевого развития детей; выявляет трудности, которые они испытывают в освоении Программы, и условия, при которых эти трудности могут быть преодолены; отмечает особенности личности, адекватность поведения в различных ситуациях.

б) педагогом - психологом, который собирает сведения о ребенке у педагогов, родителей; выявляет и раскрывает причины и характер тех или иных особенностей психического развития детей; анализирует материалы обследования; вырабатывает рекомендации по освоению Программы.

в) учителем - логопедом, который проводит изучение ребенка посредством специальных методов обследования; изучает состояние и анализирует динамику нарушений, структуру дефекта воспитанника; определяет состояние сохранных функций и процессов; проводит индивидуальные и подгрупповые коррекционные занятия с детьми; осуществляет своевременное предупреждение и преодоление трудностей при освоении ребенком программного материала; оказывает консультативную помощь родителям; консультирует специалистов, работающих с детьми.

Координация реализации Программы осуществляется на заседаниях психолого-педагогического консилиума дошкольной образовательной организации с участием всех педагогов и специалистов, задействованных в реализации Программы. Психолого-педагогический консилиум (далее ПМПк) действует в ДОУ с целью обеспечения диагностико-коррекционного, психолого-медико-педагогического сопровождения развития воспитанников с ОВЗ, со специальными образовательными потребностями, возрастными и индивидуальными особенностями, состоянием соматического и нервнопсихического здоровья воспитанников, исходя из реальных возможностей учреждения. По данным обследования составляется заключение, и разрабатываются рекомендации, обязательные для выполнения всеми специалистами, работающими с ребенком. На основании полученных данных коллегиально составляется заключение консилиума и рекомендации по обучению, развитию и воспитанию ребенка с учетом его индивидуальных возможностей и особенностей

Так же Учреждение могут посещать дети – инвалиды, которые получают образование (в группах общеразвивающей направленности) в соответствии с индивидуальной программой реабилитации ребёнка-инвалида и индивидуальным образовательным маршрутом (при необходимости), предусматривающим частичное включение в групповую и подгрупповую работу наряду с реализацией специфических форм и методов. Индивидуальные образовательные маршруты для детей с ОВЗ разрабатываются коллегиально педагогом-психологом, воспитателями, учителем-логопедом, инструктором по физической культуре, музыкальным руководителем. Организация комплексного коррекционно-педагогического сопровождения детей с ОВЗ предполагает участие в нем каждого специалиста. В начале каждого учебного года проводится комплексное обследование детей с ОВЗ специалистами и воспитателями, в соответствии с медицинскими диагнозами разрабатывается адаптированная программа или индивидуальные маршруты развития каждого ребенка

2.7. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Цели, задачи и формы взаимодействия с семьями воспитанников

Цель: оказывая родителям (законным представителям) помощь в реализации ответственности за воспитание и обучение детей, сделать их активными участниками образовательного процесса	
Задачи	Направления и формы сотрудничества с родителями (законными представителями)
<ol style="list-style-type: none"> 1. Устанавливать доверительные, партнерские взаимоотношения («влюбить в себя»). 2. Изучать запросы и потребности семей. 3. Мотивировать родителей на участие в жизни детей группы, ДОУ (на основе форм сотрудничества). 4. Повышать психологическую компетентность родителей по вопросам воспитания детей. 5. Учитывать родителей разнообразным формам организации досуга с 	<p>Информационная политика:</p> <ul style="list-style-type: none"> – визитка руководителя (эмблема, контактная информация, адрес сайта); – памятка для родителей с описанием корпоративной культуры; – перечень необходимых документов для поступления ребёнка в ДОУ. <p>Информационно-аналитические формы взаимодействия:</p> <ul style="list-style-type: none"> – сбор, обработка и использование данных о семье каждого воспитанника (педагогические знания, отношение в семье к ребенку, потребность в психолого-педагогической информации); – анкетирование, интервьюирование, тесты, проведение опросов. <p>Наглядно-информационные формы взаимодействия:</p> <ul style="list-style-type: none"> – информационный стенд (характеристика возрастных психологических особенностей детей группы; план мероприятий для родителей на месяц; модель дня жизни группы; ФИО воспитателей, заведующей и методиста, узких специалистов и медицинских работников; время приёма родителей; ФИО педагогов); – памятка об общих правилах жизни группы; – выставки детских работ, фотовыставки; – ширмы, папки-передвижки – реклама, информационные проспекты – сайт ДОУ. <p>Познавательные формы взаимодействия с семьей</p>

<p>детьми в семье.</p> <p>6. Создавать условия для доверительного, неформального общения педагогов с родителями.</p> <p>7. Вести работу по профилактике нарушений и по защите прав и достоинства ребёнка в ДОУ и в семье.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – практикум (выработка у родителей педагогических умений по воспитанию детей) – лекция (психолого-педагогическое просвещение); – дискуссия (обмен мнениями по проблемам воспитания); – (обмен мнениями при полном равноправии каждого); – симпозиум (поочередное выступление с сообщениями); – дебаты (обсуждение заранее подготовленных выступлений); – педагогический совет с участием родителей (осмысление проблем воспитания детей в семье с учетом их индивидуальных потребностей); – педагогическая лаборатория (обсуждение участия родителей в мероприятиях группы, ДОУ); – родительская конференция (участвуют не только родители, но и общественность); – общее родительское собрание (координация действий родительской общественности и педагогического коллектива); – групповые родительские собрания (ознакомление с задачами, содержанием и методами воспитания детей); – аукцион (форма собрания, которая проходит в виде «продажи» полезных советов по выбранной теме в игровой форме); – вечера вопросов и ответов; – родительские вечера (праздник общения с родителями друга своего ребенка, поиск ответов на вопросы, которые перед родителями ставит их ребенок); – родительские чтения; педагогическая беседа (обмен мнениями); семейная гостиная; – исследовательско-проектные, ролевые, имитационные и деловые игры. <p>«Обратная связь» о жизни группы в режиме ежедневной, еженедельной, ежемесячной и разовой работы:</p> <ul style="list-style-type: none"> – <i>ежедневная работа</i> – общение с родителями по поводу режимных моментов в начале и конце дня; информирование родителей о жизни ребёнка в группе, ДОУ; ежедневный отчёт «Как мы провели день»; – <i>еженедельное информирование</i> – в процессе бесед с об индивидуальном развитии ребёнка на основе составленного графика бесед с родителями. С родителями проблемных детей беседы при необходимости могут проводиться даже ежедневно в течение какого-то периода времени (но не более двух недель). Клубы для родителей; – <i>проектная деятельность</i> (участие родителей в детских исследованиях). <p>Информирование об образовательной работе:</p> <ul style="list-style-type: none"> – день открытых дверей (ознакомление с традициями, правилами, особенностями воспитательно-образовательной работы); – неделя открытых дверей (в течение недели (в любое время) родители понаблюдают за педагогическим процессом, режимными моментами, общением ребенка со сверстниками); – ознакомительные дни (встречи с родителями, дети которых не посещают ДОУ); – эпизодические посещения (согласование с родителями маршрутов индивидуального развития ребенка);
---	--

	<ul style="list-style-type: none"> – личные блокноты или еженедельные записки (сообщение семье о здоровье, настроении, поведении ребенка, о его любимых занятиях и другую информацию); – неформальные записки (информирование о новом достижении ребенка или о только что освоенном навыке; благодарность за оказанную помощь; здесь могут быть записи детской речи, интересные высказывания ребенка); – письменные отчеты о развитии ребенка; – выставки детских работ; тематические вернисажи с фотографиями; – презентации в электронных фоторамках; – выставка публикаций педагогов, о ДОУ; – информация на сайте, в социальных сетях, на форуме. <p>Реализация потенциала семьи в жизни детей (группа, ДОУ):</p> <ul style="list-style-type: none"> – помощь в подготовке материалов для занятий, мастер-классов, бесед с детьми; – участие в праздниках; в постановках кукольных и драматических спектаклей; в родительских собраниях, культурных мероприятиях; – проведение мастер-классов для других родителей; – участие в организации выставок совместного творчества, семейных коллекций; фестивалях, театральной неделе, недели книги; – помощь в организации развивающей среды; – дни добрых дел (посильная помощь родителей группе, ДОУ); – совместные походы и экскурсии.
--	---

2.8. Иные характеристики содержания Программы

2.8.1. Комплексно-тематическое планирование содержания работы с детьми

Содержание работы планируется исходя из сезонности, различных проявлений природы, календарных праздников с учетом регионального компонента и того, что детям близко и интересно.

Совместная деятельность взрослых и детей			
Непосредственно образовательная деятельность (НОД)		Образовательная деятельность в режимных моментах	
Сентябрь	Октябрь	Ноябрь	Декабрь

Тематизмы: – «Моя семья»; – «Мои друзья»; – «Наша группа»; – «Мир природы».	Тематизмы: – «Мир людей вокруг нас»; – «Моя семья»; – «Мои друзья»; – «Наша группа»; – «Мир природы»; – «Я сам».	Тематизмы: – «Мир людей вокруг нас»; – «Мир природы»; – «Волшебный мир сказки»; – «Новогодний праздник»	Тематизмы: – «Мир людей вокруг нас»; – «Мир природы»; – «Волшебный мир сказки»; – «Моя семья»; – «Мои друзья»; – «Наша группа».
Январь	Февраль	Март	Апрель
Тематизмы: – «Мир людей вокруг нас»; – «Мир природы».	Тематизмы: – «Мир людей вокруг нас»; – «Мир природы»; – «Моя семья»; – «Мои друзья»; – «Наша группа».	Тематизмы: – «Мир людей вокруг нас»; – «Мир природы».	Тематизмы: – «Мир людей вокруг нас»; – «Мир природы».
Май			
Тематизмы: – «Мир людей вокруг нас»; «Мир природы».			

2.8.2. Модель дня (2 - 3 года)

Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Утро				
Утро радостных встреч Игры с музыкальной игрушкой Игры-задания на формирование просодической стороны речи	Рассказ воспитателя «Мои интересные истории» Речевые игры-хороводы (подгруппа)	Наблюдение из окна «Мир деревьев» Игры на развитие просодической стороны речи	Наблюдения из окна за погодными условиями Организация двигательной активности (уголок физкультуры)	Наблюдения за растениями в группе Игры с мячом
Игры – рассматривания «Что растет в лесу и кто там живет»	Практические действия детей с сопровождением речи взрослого	Сенсорный тренинг	Рассматривание картин, книг, иллюстраций с использованием театральной игрушки	Подвижные игры, упражнения на развитие основных движений
	Развивающие игры по сенсорике		Хороводные игры	Д/и по сенсорике
Индивидуальная работа согласно анализу освоения программных задач по направлениям. Гимнастика . Чтение художественной литературы , игры рядом, игры с конструктором, изобразительная деятельность				
Прогулка				
Наблюдение за неживой природой (художественное слово) Игры – эксперименты с песком, снегом, водой	Целевая прогулка по участку детского сада Наблюдения за трудом дворников	Наблюдение за живой природой – мир птиц (художественное слово)	Наблюдение за любимым деревом на участке (художественное слово)	Наблюдение за явлениями общественной жизни «Ребенок и мир»
Трудовые поручения в природе Подвижные игры, игры-задания творческого характера . Создание условий для самостоятельной деятельности детей .				

II половина дня				
Вторая гимнастика после сна. Закаливание. КГН, корригирующие, пальчиковые гимнастики				
Художественная деятельность. Игры-эксперименты с бумагой	Музыкально-театрализованная деятельность	Рассказ воспитателя о детях Ритуалы группы	Игры с сюжетными игрушками с обязательным включением игр-заданий на развитие дыханий, мимических мышц лица	Беседа – рассказ «Наши хорошие поступки» , в т. ч. из опыта воспитателя
Музыкальные, физкультурные досуги . Игры рядом. Игры с конструктором, с сенсорным материалом . Чтение художественной литературы				
Наблюдения за действиями воспитателя в уголке природы	Знакомство с фольклорными формами . Индивидуальная работа по развитию основных движений	Музыкальные имитационные игры	Игры – эксперименты (песок, вода)	Рассказ воспитателя «Когда я была маленькой»
Вторая прогулка (продолжение наблюдений, организованных в первой половине дня)				
1. Наблюдение за неживой природой (продолжение)	Наблюдение «Ах! Как красиво!»	Наблюдение за живой природой (продолжение)	Наблюдение в природе (продолжение)	Наблюдение (продолжение)
Подвижные игры, хороводные игры . Экспериментальная деятельность , Самостоятельная деятельность детей				

Модель дня (3-5 лет)

Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Утро				
Утро радостных встреч Беседа Общение Речевые игры (ЗКР)	Ситуативный разговор Рассказ воспитателя «Мои интересные истории»	Проблемная ситуация «Игрушка одна на двоих» (из жизни группы) . Игры на развитие ФФН	Проектная деятельность (согласно тематическому планированию)	Проблемная ситуация познавательного характера
Труд в уголке природы, дежурство по столовой				
Наблюдение за растениями	Решение проблемы (культура поведения)	Игры с правилами	Беседы по ОБЖ	Моделирование трудовых действий
4.Д/и на ЗКР	Развивающие игры по	Игра-эксперимент	Д/и по ПДД	Д/и по ознакомлению с окружающим
Индивидуальная работа согласно анализу освоения программных задач по направлениям Гимнастика (разные виды). Чтение художественной литературы, создание условий для сюжетно-ролевых, конструктивных игр				
Прогулка				
Наблюдение за неживой природой Игра – эксперимент	Целевая прогулка (ближайшее окружение ребенка)	Наблюдение за живой природой – мир птиц	Наблюдение за любимым деревом на участке	Наблюдение (за явлениями общественной жизни) Экскурсия (1 раз в месяц)
Труд в природе. Подвижные игры, игры с правилами, игры-упражнения Создание условий для самостоятельной деятельности детей . Индивидуальная работа по развитию основных движений Проектная деятельность (согласно тематическому планированию)				

II половина дня				
Вторая гимнастика после сна. Закаливание. КГН., корригирующие, пальчиковые гимнастики				
Художественная деятельность Экспериментирование	Игры по ПДД	Работа по интересам детей (кружковая работа по плавающему графику)	Творческая мастерская	Хозяйственно-бытовой труд
Музыкальные, физкультурные досуги . Сюжетно-ролевая игра Конструирование Чтение художественной литературы				
Музыкально-дидактические игры, театрализованная деятельность	Игры-драматизации Индивидуальная работа по развитию основных движений	Слушание музыкальных произведений)	Театрализованные игры Игры на развитие просодической стороны речи на фольклоре	Игры – эксперименты с песком и водой
Вторая прогулка (продолжение наблюдений, начатых в первую половину дня)				
1.Наблюдение за неживой природой (продолжение)	Наблюдение «Мое любимое место на участке. Что изменилось?»	Наблюдение за живой природой (продолжение) природой	Наблюдение (продолжение)	Наблюдение (за явлениями общественной жизни, продолжение)
Труд в природе. Подвижные игры, игры с правилами, игры-упражнения . Экспериментальная деятельность, Самостоятельная деятельность детей .				

Модель дня (5 – 7 лет)

Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Утро				
Ритуал приветствия Беседа - (навыки культуры поведения) Труд в уголке природы	Ситуативный разговор Рассказ из личного опыта	Проблемная ситуация «Умеем дружить» (из жизни группы) Игровые задания на звуковой анализ слова	Проектная деятельность Упражнения на развитие ВПФ (игры ТРИЗ и РТВ) Предварительная работа по ИЗО	Предварительная работа по ИЗО Работа с загадками Задания на формирование ЛГК и связной речи (работа с иллюстрацией)
Ежедневные традиции: Гимнастика (разные виды, логопедическая пятиминутка) Чтение художественной литературы Сюжетно-ролевые, конструктивные игры Индивидуальная работа согласно анализу освоения детьми программных задач по направлениям, по заданию логопеда. Труд в уголке природы, дежурство в столовой				
Наблюдение	Культура поведения	Игры с правилами	Беседы по ОБЖ	Моделирование трудовых действий
Д/игры на развитие временных и пространственных представлений.	Логические игры по ФЭМП Дидакт. игры по развитию речи	Игра-эксперимент «Неживая природа»	Д/и по ПДД	Д/и по ознакомлению с окружающим «Наш край»
Прогулка				
Наблюдение за неживой природой (Целевая прогулка	Наблюдение за живой природой	Наблюдение	Наблюдение (за явлениями общественной жизни в окружении)
Труд в природе. Подвижные игры, игры с правилами, игры-упражнения Самостоятельная деятельность детей. Индивидуальная работа по развитию основных движений Проектная деятельность (согласно тематическому планированию). Экскурсия (1 раз в месяц). Занятия с логопедом в режиме логопункта. Работа в режиме проектов				

II половина дня				
Вторая гимнастика после сна. Закаливание. КГН. корригирующие, пальчиковые гимнастики . Индивидуальная работа согласно анализу освоения программных задач по направлениям. Задания логопеда				
Художественная деятельность Экспериментирование	Игры по ПДД и пожарной безопасности . Игры на подготовку руки к письму	Работа по интересам детей (кружковая работа по плавающему графику)	Изготовление книжек-малюток	Работа над выразительностью речи (просодическая сторона речи)
Музыкальные, физкультурные досуги. Создание условий для сюжетно-ролевых игр . Конструирование. Ежемесячные традиции.				
Музыкально-дидактические игры	Игры-драматизации Индивидуальная работа по развитию основных движений	Сюжетно-ролевая игра Слушание музыкальных произведений	Театрализованные, режиссёрские игры Исследовательская деятельность «Живая природа»	Хозяйственно-бытовой труд
Вторая прогулка				
1. Наблюдение за неживой природой (продолжение)	Наблюдение «Мое любимое место на участке»	Наблюдение за живой природой (продолжение) природой	Наблюдение (продолжение)	Наблюдение (за явлениями общественной жизни, продолжение)
Труд в природе. Подвижные игры, игры с правилами, игры-упражнения Экспериментальная деятельность , Самостоятельная деятельность детей . Индивидуально-подгрупповая работа с учителем-логопедом в режиме логопункта				

2.8.3. Модель физического воспитания



Условия организации воспитательно-оздоровительной работы:

- учет влияния природных особенностей Севера при организации режима дня (полярная ночь и полярный день);
- осуществлять индивидуально-дифференцированный подход в русле организации оптимальной двигательной активности с преобладанием коррекционных и циклических упражнений на основе положительных эмоций ребенка;
- применять психолого-педагогические приемы: коммуникативные игры, приемы релаксации, музыкотерапию и т. д.)

2.8.4. Система физкультурно - оздоровительной работы

Создание условий для двигательной активности	Система двигательной активности + система психологической помощи	Система закаливания		Организация рационального питания:	Диагностика уровня физического развития и состояния здоровья и физической подготовленности психоэмоционального состояния
		В повседневной жизни	Специально организованная		
<ul style="list-style-type: none"> – гибкий режим с учетом полярной ночи (полярного дня); – занятия (индивидуально-подгрупповые); – индивидуальное пробуждение после сна; – мотивация детей на двигательную активность. 	<ul style="list-style-type: none"> – утренняя гимнастика; – прием детей на улице в теплое время года; – занятия (в т.ч. улица); – двигательная активность на прогулке; – подвижные игры; – физкультминутки на занятиях; – дозированная ходьба; – гимнастика после дневного сна; – физкультурные досуги, забавы, игры; – спортивно-ритмическая гимнастика; – игры, хороводы, игровые упражнения; – оценка эмоционального состояния детей с последующей корректировкой плана работы; – психогимнастика; – логоритмика 	<ul style="list-style-type: none"> – утренний прием на свежем воздухе; – утренняя гимнастика (оздоровительный бег, ритмика, ОРУ, игровая форма); – облегченная форма одежды; – ходьба босиком в спальне до и после сна; – сон с доступом воздуха; – контрастные воздушные ванны; – солнечные ванны (в летнее время); – обширное умывание. 	<ul style="list-style-type: none"> – полоскание рта; – полоскание горла отварами трав; – фитотерапия; – занятия с ослабленными детьми и ЧБД; – корректирующие гимнастики; – упражнения для профилактики заболеваний ОДА и зрения. 	<ul style="list-style-type: none"> – организация 2-го завтрака (фрукты соки); – введение овощей и фруктов в обед и полдник; – замена продуктов для детей-аллергиков; – питьевой режим – 	<ul style="list-style-type: none"> – диагностика уровня физического развития – диспансеризация детей детской поликлиникой – диагностика физической подготовленности – обследование психоэмоционального состояния детей психологом – обследование логопеда

2.8.5. Модель организации двигательного режима

Виды двигательной деятельности	Направление, время проведения, группы				
	1 младшая	2 младшая	Средняя	Старшая	Подготов-ная
Физкультурно-оздоровительное					
Утренняя гимнастика	Ежедневно (с 4 – 7 лет на улице с учетом погодных условий)				
	4-5 мин.	5-6 мин.			
Физкультурное занятие	2 з. в неделю	3 занятия. в неделю, в т. ч. 1 занятие на улице			
	10 мин.	15 мин.	20 мин.	25 мин.	30 мин.
Физкультурные досуги (музыкальные)	раз в неделю				
	10 мин.	15 мин.	20 мин.	25 мин.	30 мин.
Динамический час (между занятиями)	Ежедневно				
	5 мин.	10 мин.	10 мин.	10 мин.	10 мин.
Физкультминутка в НОД	2-3 мин.	3 – 4 мин	4 мин.	4 мин.	4 мин.
Гимнастика после сна	4-5 мин.	5 мин.	6 мин.	8 мин.	8 мин.
Подвижные игры (вне занятий) в режиме дня	10-15 мин.	15 – 20 мин.	20 – 25 мин.	25 – 30 мин	30 – 35 мин
Подвижные игры (в дни физкультурных занятий)	5 -10 мин.	10 – 15 мин	15 – 20 мин.	20 – 25 мин.	25 – 30 мин.
Элементы спортивных игр (упражнений)	-	15 мин.	20 мин.	25 мин.	30 мин.
Дозированная ходьба	-	300 м.	600 м.	800 м.	1000 м.
Физические упражнения на прогулке	10 мин.	15 мин.	20 мин.	25 мин.	30 мин
Самостоятельная двигательная деятельность в режиме дня	Двигат. активн.	20 мин.	20 – 30 мин.	30 – 40 мин.	40 – 50 мин
Прогулка за пределы детского сада (ознакомление с окружающим)	1 раз в месяц				
	-	-	30 мин.	35 мин.	40 мин.
Пешеходные прогулки	10 мин. (участок)	15 – 20 мин	15 – 20 мин	30 – 40 мин.	40 – 45 мин
Физкультурные праздники	2 раза в год				
	-	-	20 мин.	25 мин.	30 мин.
Корректирующие упражнения (профилактика)	1 раз в неделю				
	4 мин.	5 мин	6 мин.	7 мин.	8 мин.
Индивидуальная работа (группы здоровья)	5 мин.	7мин.	10 мин.	15 мин.	20 мин
Физкультурные досуги (музыкальные)	2 раза в месяц				
	10 мин.	15 мин.	20 мин.	25 мин.	30 мин.
Всего:	2 час.	3 час	4 час. 40 мин.	6час.	7 ч.16 м.

2.8.6. Содержание образовательной деятельности на основе регионального компонента

Содержание работы по ознакомлению воспитанников с окружающим миром Кольского Заполярья осуществляется через традиции и особенности в природном, историческом и духовном развитии Кольского Севера. Региональный компонент реализуется через все образовательные области Образовательной программы ДОУ, с позиции включения краеведческого материала в воспитательно образовательный процесс.

Цель – становление сознания каждого ребенка, расширение его кругозора на основе изучения растительного и животного мира родного края, особенностей географического расположения, богатства природных ресурсов, своеобразия климатических условий, ознакомления с культурным наследием родного края.

Содержание образования по ознакомлению воспитанников с окружающим миром Кольского Заполярья рассматривается с позиции трех блоков:

- информационный блок;
- технологический блок;
- организационный блок.

Информационный блок отражает:

- отбор информационно-тематических текстов (растительный и животный мир; особенности географического расположения; природные ресурсы; особенности климата; культурное наследие родного края;
- переработка теоретических материалов и составление познавательных рассказов для детей.

Технологический блок отражает:

- организацию НОД: занятия проблемно-познавательного характера, проблемно-исследовательского характера; разработка исследовательских и познавательных проектов, разработка конспектов на основе деятельностного метода и проблемного диалога в контексте краеведческих традиций;
- использование детской литературы – художественные, научно-популярные произведения о Кольском Севере;
- разработка дидактических игр, пособий регионального характера;
- взаимодействие с родителями как участниками образовательных отношений;
- связь с социальными институтами региона;

Организационный блок:

- организация предметно-пространственной среды в контексте регионального компонента

Принципы разработки содержания и выбора технологий воспитанников с окружающим миром Кольского Заполярья:

- принцип энциклопедичности;
- краеведческий принцип;
- принцип психологической комфортности;
- принцип амплификации (обогащение);
- принцип деятельности;
- принцип интеграции (соотношение между информацией естественнонаучного характера и сведениями о человеческой деятельности);
- культурологический принцип (приобщение детей к истокам культуры);
- тематический принцип (деление материала на темы (циклы));
- принцип наглядности;
- принцип минимакса;
- принцип интеграции образовательных областей

Содержание образовательной деятельности разработано с учетом **парциальных программ, авторских проектов, систем работы:**

2.8.7. Взаимодействие с социумом.

Модель социального партнерства

Принципы:

- принцип принятия политики детского сада с социумом в контексте регионального компонента на основе сотрудничества;
- принцип удовлетворения потребностей детей;
- оптимальное сочетание содержания и методов в соответствии с возрастом детей дошкольного возраста;
- принцип развития.

Задачи:

1. Повысить качество образовательных услуг на основе партнёрства.
2. Сформировать чувство причастности к истории своего народа - прошлому, настоящему и будущему.
3. Приобщать к традициям, сохранению ценного наследия, к различным видам творчества.
4. Создать условия для раскрытия возможностей и позитивной социализации, развития инициативы и творческих способностей ребенка.
5. Совершенствовать конструктивные взаимоотношения с родителями на основе социального партнерства.

Формы сотрудничества с социальными институтами города

- Экскурсии, целевые прогулки в музей города и флота, выставочный зал, музей подводной лодки Северного флота, в городскую детскую библиотеку («Сказочная страна. Знаете, где она?»);
- знакомство с творчеством североморских художников А.А. Сергиенко. И. В. Ворона,
- викторины: «День рождения г. Североморска», «Красные даты» - страны» края, города Североморска;
- участие детей в городских акциях;
- выездные акции самих социальных партнеров в детский сад;
- досуги в форме познавательно-игровых программ с приглашением сотрудников ПДД («Путешествие по стране Светофории»);
- тематические встречи в музее города и флота: «Улицы нашего города», цикл бесед о героях-североморцах: «Наши герои», «Защитники великой страны», «О флоте», «Наша армия родная». Интересны нашим детям рассказы-беседы по краеведению «Животный мир Кольского севера», «Саамские сказки»;
- познавательно-игровые программы участием работников библиотеки: «Букварь улиц», «Как Новый год встречали коренные жители Кольского полуострова», «Традиции семьи»;
- "Обучающий гид" – в Северноморском музейно-выставочном комплексе (форма мастер-класса);
- выездные концерты детей детской музыкальной школе имени Э.С. Пастернак ЗАТО г. Североморск;
- концерты детей ДООУ в центре пожилых и престарелых людей.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Материально-техническое обеспечение

Материально-техническое обеспечение направлено на реализацию целей и задач Программы в соответствии с:

- санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами;
- правилами пожарной безопасности;
- возрастными и индивидуальными особенностями развития ребенка;
- требованиями к развивающей предметно-пространственной среде;
- укомплектованностью учебными, методическими пособиями, ТСО и др.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и видам детской деятельности:

- игровой, познавательной, исследовательской (экспериментирование),
- двигательной активности, в том числе развитие крупной и мелкой моторики;
- взаимодействие с предметно-пространственным окружением;
- самовыражением детей.

Назначение двухэтажного здания МБДОУ д/с, площадью 2176,0 м², проектной мощностью на 205 мест: реализация Образовательной программы дошкольного образования.

Земельный участок, площадью 8388,97 м² предназначен для использования в целях эксплуатации и содержания административного корпуса, и реализации Образовательной программы ДО. Оборудованы участки для прогулок детей на каждую возрастную группу - 12 веранд, размещено игровое оборудование, имеется спортивная площадка со спортивным оборудованием.

Для проведения практических занятий в режиме воспитательно-образовательного процесса имеются:

Наименование объекта	Оборудованные учебные кабинеты		Объекты для проведения практических занятий	
	Количество	Площадь, м ²	Количество	Площадь, м ²
Кабинет заведующего	1	17,2 м ²		
Кабинет секретаря	1	14,2 м ²		
Кабинет зам. зав. по УВР	1	13,3 м ²		
Кабинет учителя - логопеда	1	15,6 м ²	1	15,6 м ²
Кабинет игровой психотерапии/ кабинет учителя - логопеда	1/1	17,9 м ²	1/1	17,9 м ²
Кабинет узких специалистов	1	13 м ²		
Ясельная группа (спальня) с 2 до 3 лет			2	101,6 м ²
Дошкольная группа общей направленности (спальня в 2гр.)			9	507,2 м ²
Дошкольная группа компенсирующей направленности			1	59,0 м ²
Музыкальный зал/физкультурный зал	1/1	82,7 м ²	1/1	82,7 м ²
Кабинет спортивного оборудования	1	11 м ²		

Организация развивающей предметно-пространственной среды. Обеспеченность методическими материалами, играми, игрушками

Вид помещения/ функциональное использование	Оснащение
<p>Кабинет заведующего - административное управление качеством оказания образовательных услуг</p>	<ul style="list-style-type: none"> – офисная мебель; – доступ к сети Интернет (компьютеры); – оргтехника (множительная техника, сканеры). – библиотека (периодические издания, нормативно-правовые вопросы); – ведение делопроизводства в области реализации муниципального задания; кадровой политики, охраны жизни детей и сотрудников, организации питания; создания материально-технической базы; работы с родителями (законными представителями).
<p>Методический кабинет – совершенствование педагогической деятельности по обновлению содержания работы с детьми в ДОУ; получение практической помощи</p>	<ul style="list-style-type: none"> – офисная мебель; – нормативно-правовые документы в области дошкольного образования литература педагогическая, по вопросам психологии, по коррекции речевых нарушений, детская (по жанрам); периодические издания (методические журналы по вопросам дошкольного образования, коррекционной педагогики, по вопросам психолого-педагогического сопровождения детей и семьи); справочная литература, по вопросам психологии и педагогики, энциклопедии; – учебно-методический комплект (УМК) к Образовательной программе ДОУ (на все возрастные группы); – методические рекомендации (консультации), ППО по образовательным областям; – наглядно-иллюстративные материалы (демонстрационный материал – живопись; народно-декоративное искусство; наглядный материал по ознакомлению с окружающим; краеведческий материал, ОБЖ; по музыкальному, речевому, физическому воспитанию, развитию элементарных математических представлений; мультимедийные презентации; фото-материалы); Доронова Т. Н. Дошкольникам об искусстве. Учебно-наглядное пособие для детей младший дошк. возр. (Прогр. "Радуга"). Наглядные пособия, таблицы; Гризик Т. И. Картины по развитию речи детей 3-7 лет. Наш детский сад. Комплект демонстрационных таблиц с методическими рекомендациями. Наглядные пособия, таблицы – Доронова Т. Н. Дошкольникам об искусстве. Учебно-наглядное пособие для детей старший дошк. возраста. (Прогр. "Радуга"). Наглядные пособия, таблицы; – игрушки и игровые модули, конструкторы (Lego); приборы наблюдений в природе,; технические средства обучения и др.); – доступ к сети Интернет (компьютеры); – ТСО (телевизор, мультимедийная аппаратура, множительная техника).
<p>Музыкальный зал</p> <ul style="list-style-type: none"> – проведение фронтальных музыкальных занятий (НОД); 	<ul style="list-style-type: none"> – музыкальные инструменты (фортепиано, синтезатор, электропиано); – детские стульчики, столы (хохлома); стеллажи, встроенный шкаф для игр и пособий; – телевизор (домашний кинотеатр), музыкальный центр (знакомство с музыкальными жанрами,

<ul style="list-style-type: none"> – осуществление индивидуально-подгрупповой работы с детьми; – организация и проведение досугов, развлечений, театральных представлений, праздников; – повышение педагогического образования родителей (законных представителей) по музыкальному воспитанию детей; – организация практических занятий (тренингов) и консультирование педагогов по реализации задач музыкального развития; – осуществление связи с социальными институтами города и области (музыкальная школа, городской выставочный зал, мурманская филармония, областной мурманский кукольный театр). 	<ul style="list-style-type: none"> биографией композиторов и т.д.); – мольберты, магнитная доска (нотный стан); дизайнерские стенды (для выставки сотворчества детей и взрослых); шар зеркальный (с прожекторами); – интерактивная доска (мультимедийный проектор) (презентации проектов (детско-родительских)); – портреты русских и зарубежных композиторов (согласно Программе); – ширмы (большая и малые) для кукольных спектаклей (участие родителей, сотворчество детей и взрослых, детские спектакли); – атрибуты для спектаклей: игрушки мягкие, ростовые куклы, костюмы (детские и взрослые), виды театров; бутафорское оформление; – атрибуты для игрового и танцевального творчества детей (упражнения на импровизацию); – детские музыкальные инструменты: барабаны, металлофоны (диатонический), ксилофоны, треугольники, цитры, бубны с бубенцами; гармошки, саксофоны, аккордеоны, гитары, кларнеты и др.; музыкальные инструменты деревянные; наборы инструментов К. Орфа; шумовые инструменты (самодельные); – видео, аудио кассеты; видеотека (знакомство с оперой и балетом); анимационные фильмы (на классическую музыку русских композиторов); – художественная литература, энциклопедии (по знакомству с музыкальными жанрами, с произведениями русских и зарубежных композиторов, музыкальными инструментами); – дидактические музыкальные игры - игры для развития звуко-высотного слуха; на развития чувства ритма; развития памяти и слуха; развития диатонического слуха; для развитие музыкально-двигательного детского творчества; – репродукции произведений живописи (в соответствии с музыкальным репертуаром программы); – пособия: «Мир музыкальных образов. Восприятие классической музыки» (иллюстрированный альбом для по произведениям русских композиторов. С.В. Конкевич); «Четыре времени года» (развитие эмоционального мира и речи по рассматриванию произведений пейзажной живописи); «Расскажите детям о музыкальных инструментах»; «Портреты композиторов с текстом бесед с дошкольниками»; – художественные материалы (краски, гуашь, фломастеры) для выражения музыкальных впечатлений.
<p>Физкультурный зал:</p> <ul style="list-style-type: none"> – проведение фронтальных физкультурных занятий (НОД); – осуществление индивидуально-подгрупповой работы с детьми; – организация и проведение досугов, развлечений, праздников; – повышение педагогического образования родителей (законных представителей) по физическому развитию; – организация практических занятий 	<p>Для ходьбы, бега, равновесия:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Скамейка гимнастическая, бревно, канат, мостик, дорожки корригирующие <p>Для прыжков, для катания , бросания, ловли:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Маты, скакалки, ходунки, кольцебросы, мешочки для метания, мячи разных диаметров и т.д. <p>Для ползания и лазания:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Стенка гимнастическая деревянная 4 пролета (высота 2,5м, ширина пролета 80см), лестница деревянная, тоннель, дуги и т.д. <p>Для общеразвивающих упражнений: флажки, султанчики, кубики, игрушки и т.д.</p> <p>Для спортивных игр: инвентарь для спортивных игр (баскетбол, волейбол, хоккей, 95.</p>

<p>(тренингов) и консультирование педагогов по реализации задач физического развития;</p> <ul style="list-style-type: none"> – осуществление связи с социальными институтами города и области (спортивная школа). 	<p>городки, шашки, футбол, лыжи с ботинками, велосипеды, самокаты, санки.</p> <p>Тренажеры: беговая дорожка; механическая беговая дорожка; велотренажер; мини степпер; диск здоровья; фитболы; степ платформы; степ платформы деревянные; бегущая по волнам, батут и др. (см. рабочая программа по физическому развитию).</p>
<p>Кабинет музыкальных руководителей и инструктора по ФК:</p> <ul style="list-style-type: none"> – повышение педагогического образования; – Консультирование педагогов; – разработка планов ВОП, проектов; – изготовление атрибутов и дидактических игр и пособий 	<ul style="list-style-type: none"> – офисная мебель (столы письменные, стулья, тумбочка, шкафы для пособий и литературы); – ноутбуки, моноблок, принтер лазерный, интернет (ИКТ); – стенды информационные (по музыкальному и физическому развитию); – УМК к программе «Радуга» (Образовательная программа ДОУ); пособия к программе «Ладушки» для детей 2-7 лет И. Каплунова, И. Новоскольцева. Издательство «Невская нота» СПб 2010г.; – УМК к Программе (раздел «Физическое развитие»); – нормативно-правовые документы в области дошкольного образования; методическая литература и пособия, периодика (подписные издания) (для музыкальных руководителей, для инструктора по ФК); – методическая литература и пособия, периодика (подписные издания); – картотеки с музыкальным и песенным репертуаром «Времена года»; – документация по результатам освоения детьми Программы (музыкального руководителя и инструктора по ФК); по планированию; – консультации по педагогическому образованию родителей (законных представителей); – материалы тренинговых занятий с воспитателями в контексте взаимодействия с музыкальным руководителем; – ППО музыкальных руководителей (диски); ППО инструктора по ФК (диски и печатные издания); – дидактические игры, наглядно-иллюстративный материал по музыкальному воспитанию (слушание, пение, музыкальные инструменты); – видео, аудио кассеты; видеотека; анимационные фильмы; художественная литература, энциклопедии по вопросам реализации Программы образовательных областей «Художественно-эстетического и физического развития».
<p>Логопедические кабинеты:</p> <ul style="list-style-type: none"> – проведения фронтальных, подгрупповых и индивидуальных коррекционных занятий с детьми; – проведение речевого обследования детей; – повышение педагогической компетентности родителей по вопросам речевого развития; – ведение документации 	<p>Консультативная зона:</p> <ul style="list-style-type: none"> – стенд с информацией для педагогов; уголок с информацией для родителей «Советы логопеда» (консультационные материалы) <p>Зона речевого обследования:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Диагностический материал для речевого обследования, рекомендованный Комплексной образовательной программой для детей с тяжелыми нарушениями речи 3 до 7 лет/Нищева Н.В., 2015. <p>Зона развития мелкой моторики и подготовки руки к письму:</p> <ul style="list-style-type: none"> – трафареты; обводки; массажные мячики; шнуровки; разрезные картинки и пазлы; мозаика; – картотека пальчиковых игр; картотека игр с прищепками и пуговицами; картотека схем для игр со счетными палочками, дидактическая игра «весёлые резиночки».

<p>Комната игровой психотерапии:</p> <ul style="list-style-type: none"> – повышение психологической компетентности всех участников образовательных отношений (педагогов и родителей (законных представителей)); – проведение психолого-педагогической диагностики с целью построения образовательной траектории ребенка или психологической коррекции особенностей его развития (индивидуализация); – психологическое проектирование образовательных отношений воспитателя с ребенком; – оказание коррекционной помощи детям на основе специальных психолого-педагогических подходов с целью коррекции ВПФ; стимуляции сенсорных процессов; раскрытия способностей и возможностей; мотивации к активной деятельности; создания психоэмоционального комфорта; формирования навыков коммуникации. 	<p>Рабочее место педагога-психолога:</p> <ul style="list-style-type: none"> – компьютерный стол, стулья; – стеллаж (книги по психологии, периодика по вопросам психологического сопровождения ребенка и семьи); ППО; – документация по направлениям сопровождения: документация по организации – работы педагога-психолога; психолого-педагогическая литература; Работа с детьми с ОВЗ; Диагностический инструментарий; УМК (см. приложение); ЦИПР; работа с детьми с ТНР; ПМПк; Мониторинг; Работа с родителями; Адаптационный период; Подготовка к школе; – стеллажи, полки для хранения пособий, дидактических игр и игрушек, связанных с обследованием и коррекцией ВПФ; – компьютер; принтер <p>Консультативная зона:</p> <ul style="list-style-type: none"> – информационный стенд, «родительская почта», консультации для родителей воспитателей; памятки (буклеты), листы - опросники, анкеты, папки – передвижки. <p>Зона психологической диагностики:</p> <ul style="list-style-type: none"> – наглядный и раздаточный материал, игры, пособия, дидактический материал по обследованию ВПФ (ПМПк, по запросу родителей (законных представителей) и педагогов; – наглядный и раздаточный материал к пособию «Диагностическая программа в системе дошкольного образования» Ю.А. Афонькина; к пособию «Методика диагностики уровня нервно-психического развития детей раннего возраста» К. Л. Печора и др.; к пособию «Экспресс – диагностика в детском саду» (Н.Н. Павлова, Л.Г. Руденко). <p>Зона проведения коррекционно-развивающих занятий:</p> <ul style="list-style-type: none"> – детские столы и стулья, мольберт, интерактивная доска, мультимедийный проектор; – дидактические игры на развитие познавательных процессов, эмоциональной сферы, коррекции поведения и межличностных отношений, сенсорного развития; – сенсорное игровое оборудование – оборудование: «Прибор динамической заливки света» (развитие воображения, релаксация). «Сухой бассейн» (снижение психоэмоционального напряжения). «Фиброоптические волокна» (развитие ВПФ); «Песочный модуль» (развитие тактильно-кинестетической чувствительности и моторики); <p>Зона релаксации:</p> <ul style="list-style-type: none"> – сухой бассейн; пучок фиброоптических волокон с боковым свечением «Звездный дождь»; зеркальный шар с мотором и профессиональный источник света; сенсорные дорожки; «Сухой дождик»; физкультурный матрас; массажные мячики « Суджок»; проектор «Солнечный-100»; набор музыкальных дисков; – Шумовые инструменты «Дождь, ливень», «Океан»; Тактильная игра «рисует на песке»; Ящик-столешница с нижней подсветкой.
Ранний возраст (2 – 3 года):	
Групповые комнаты:	Групповая комната:

<ul style="list-style-type: none"> – совместная деятельность взрослого с ребенком; – реализация Программы в рамках НОД и ОД в режимных моментах; – активизация двигательного опыта детей; – расширение познавательного опыта, исследовательской деятельности; – расширение сенсорного опыта детей; – организация продуктивной самостоятельной деятельности (развитие ручной умелости, творчества (позиции творца)); – восприятие художественной литературы, музыкальных произведений; – удовлетворение потребности в играх (игра рядом); – реализация самовыражения ребенка в музыкально-ритмической, изобразительной деятельности; – организация питания, реализация питьевого режима; – проведение гимнастики после сна. <p>Спальня:</p> <ul style="list-style-type: none"> – организация сна согласно режиму пребывания детей в группе. <p>Умывальная комната:</p> <ul style="list-style-type: none"> – осуществление гигиенических процедур (умывание, полоскание полости рта). <p>Раздевальная комната:</p> <ul style="list-style-type: none"> – прием и утренний фильтр детей; – информационно – просветительская работа с родителями; – демонстрация продуктов детской деятельности. <p>Игровая площадка (улица):</p> <ul style="list-style-type: none"> – организация прогулок (по сезонам); образовательная, игровая, двигательная, трудовая, экспериментальная совместная и самостоятельная деятельность. 	<ul style="list-style-type: none"> – групповая мебель (шкафы, стеллажи, столы, стулья); – атрибутика для игр рядом; игр с составными и динамическими игрушками; – дидактические игры в контексте образовательных областей; – тематические альбомы («Посуда», «Мебель», «Транспорт», «Овощи», «Фрукты» и т.д.); – конструкторы (деревянные, пластмассовые); схемы и модели для всех видов конструкторов, схемы, иллюстрации отдельных построек; – кукольный уголок (столовая, спальня, кухня, прачечная, ванная, гостиная с набором кукол, наборами посуды, кухонных технических предметов-«помощников»); – сенсорные модули; горка; – игрушки (для мальчиков и девочек); предметы – заместители; – художественная литература (сказки, фольклор, стихи и т.д.) в соответствии с возрастными особенностями детей; – музыкальные шумовые инструменты; электро-пианино; – уголок ряженья (с элементами костюмов, одежды); – художественные материалы (гуашь, карандаши, фломастеры, восковые мелки, штампы, трафареты, пластилин, бумага и т.д.); модуль для рисования детьми; – оборудование и игры физкультурного уголка: для ходьбы, бега, равновесия, прыжков, катания, бросания, ловли, ползания и лазания, атрибуты к подвижным играм, играм-хороводам; нетрадиционное физкультурное оборудование игрушки для двигательной активности (каталки, велосипеды, дорожки (профилактика плоскостопия), флажки, мяч, ребристая дорожка, массажные коврики; – оборудование и предметы-игрушки для игр с водой, песком; календарь природы; – наборы кукольных театров (би-ба-бо, настольный, перчаточный, варежковый, ложковый и т.д.); – календари природы; огород на окне, комнатные растения (согласно требованиям Программы); – аудиотехника: магнитофон, набор аудиозаписей. – телевизоры <p>Спальня:</p> <ul style="list-style-type: none"> – кровати с постельными принадлежностями. <p>Раздевальная комната:</p> <ul style="list-style-type: none"> – шкафы для раздевания, скамейки; – информационно-просветительские стенды; – выставки детского творчества. <p>Игровая площадка (улица):</p> <ul style="list-style-type: none"> – игровое, функциональное оборудование (2 участков). На каждом оборудовано: навесы - веранды, столы, скамьи. Песочницы: в виде «Ромашки», «Бабочки». Игровые модули: «Корабль», «Паровоз»; Пружинки: «качели», «Лошадка», «Гуси», «Самолет». Горки (в соответствии с возрастом).
<p>Дошкольный возраст (3 – 8 лет)</p>	

<p>Групповые комнаты:</p> <ul style="list-style-type: none"> – реализация Программы в рамках НОД и ОД в режимных моментах; – общение взрослого с ребенком, детей друг с другом; – реализация двигательного опыта детей; – расширение познавательного опыта на через исследовательскую деятельность; – реализация ребенком самостоятельной продуктивной деятельности (изобразительной, конструктивной, исследовательской, трудовой, самообслуживания); – восприятие художественной литературы, музыкальных произведений; – реализация и применение ребенком знаний, умений, способов об окружающем в играх (сюжетно-ролевая, дидактическая игра), работать с книгой, «добывая» нужную информацию; – реализация ребенка в играх-драматизациях, режиссерских играх, театрализованной деятельности; – организация питания; – организация сна (отсутствие спален) и проведение гимнастики после сна. <p>Спальня (2 спальни для детей 3-4 года):</p> <ul style="list-style-type: none"> – организация сна согласно режиму пребывания детей в группе. <p>Раздевальная комната:</p> <ul style="list-style-type: none"> – организация приема в группу; овладение навыками одевания, раздевания; информационно-просветительская работа с родителями. <p>Игровая площадка (улица):</p> <ul style="list-style-type: none"> – организация прогулок (по сезонам), организация наблюдений; совместных и самостоятельных игр; проведение физкультурных занятий, досугов, спортивных праздников 	<ul style="list-style-type: none"> – мебель (столы, стулья, стеллажи, шкафы); – картины, репродукции (для интерьера группы); – магнитная доска (учебная зона); – атрибутика для сюжетно-ролевых игр (с учетом гендерной принадлежности); предметы – заместители; атрибуты для подвижных, спортивных игр; – игровые модули («Больница», «Магазин», Парикмахерская», «Моряки», «Овощной «Продуктовый» магазины, «Библиотека», «Автомастерские», «Железная дорога» и т.д.); – конструкторы – деревянные, Lego (для девочек и мальчиков), напольный строительный материал; настольный строительный материал, пластмассовые конструкторы (с крупными деталями для малышей), конструкторы с металлическими деталями - старший возраст); – игровые атрибуты «гостиная», «спальня», «столовая», «кафе», «кухня», «прачечная»; транспортные игрушки (по видам труда и профессиям); куклы в т.ч. по профессиям; – дидактические игры в контексте образовательных областей и регионального компонента; игры-головоломки; палочки Кюизинера, блоки Дьенеша (экологической, социальной (ПДД, ОБЖ). речевой, математической, сенсорной физкультурно-оздоровительной направленности; игры по изобразительной деятельности); – детская художественная литература (сказки, басни, стихи; былины, песни-сказания; рассказы о природе, о Кольском заполярье); наглядный материал о художниках – иллюстраторах; портреты поэтов, писателей (старший возраст); – художественный материал (краски - акварель, гуашь; пастель, уголь; восковые мелки, кисти (для рисования и ручного труда), стеки, пластилин; разновидность бумаги, картона, ножницы, природный и бросовый материал и т.д.); – виды театров (би-ба-бо; настольный кукольный театр по сказкам; пальчиковый, варежковый театр, театр из ложек, ростовые куклы, маски, театр на фланелеграфе); – музыкальные дидактические игры, музыкальные инструменты, портреты композиторов, иллюстрации музыкальных инструментов – календари природы (живая и неживая природа); экомодули в старших группах («Тундра», «Пустыня», «Животные жарких стран»); – комнатные растения; «огород на окне»; предметы труда (в природе, хозяйственно-бытовой); материалы для элементарных опытов и экспериментов; – карты, энциклопедии, детские коллекции; – аудиотехника: магнитофоны, набор аудиозаписей, телевизоры; – физкультурное оборудование для ходьбы, бега, равновесия, прыжков, катания, бросания, ловли, ползания и лазания, корректирующих упражнений; ребристые дорожки, массажные коврики, канаты; <p>Спальня:</p> <ul style="list-style-type: none"> – кровати с постельными принадлежностями (2 группы для детей 3-4 лет). <p>Раздевальная комната:</p> <ul style="list-style-type: none"> – шкафы для раздевания, скамейки; информационно-просветительские стенды;
---	--

	<p>– выставки детского творчества.</p> <p>Игровая площадка (улица): игровое, функциональное оборудование (10 участков). На каждом оборудовано: навесы - веранды, столы, скамьи. Песочницы: в виде «машины», «Ромашки», «Корабли», «Бабочки». Игровые модули: «Пожарная машина», «Трактор», «Корабль», «Паровоз»; Пружинки: «качели», «Лошадка», «Гуси», «Самолет». Горки (в соответствии с возрастом). Физкультурное оборудование на физкультурной площадке: баскетбольное кольцо (2), «Слон» - лазанье, подлезание, хождение по бревну лабиринты (2); для лазания и подлезания, выносной материал, модули для метания в цель, волейбольная сетка;</p>
--	--

Обеспеченность Программы методическими материалами

Программы	
1.	<p>Якобсон С.Г., Гризик Т.И., Доронова Т.Н., Соловьёва Е.В., Екжанова Е.А. Радуга. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования (проект), М.: Просвещение, 2015г.</p> <p>Цель: помочь малышу разобраться с целевыми назначениями и функциями различных предметов, понять связи и зависимости между предметами и явлениями природы.</p>
Пособия, разработанные к программе «Радуга»	
Методическое руководство. Планирование	
2.	<p>Соловьёва Е.В., Редько Л.В. Методическая работа по программе «Радуга». Пособие для специалистов ДОО М.: Просвещение, 2015г.</p> <p>Цель: реализация стратегии развития дошкольных образовательных организаций, работы с персоналом и родителями, взаимодействия с более широким социокультурным окружением в рамках программы «Радуга».</p>
3.	<p>Воспитание, образование и развитие детей 2-3 лет в детском саду: Метод. руководство для воспитателей, работающих по программе «Радуга»/ Т. Н. Доронова, В. В. Гербова, и др. Издательство: «Просвещение», 2009г.</p> <p>Цель: организация детей 2-3 лет в детском саду по направлениям развития ребенка-дошкольника: формирование привычки к здоровому образу жизни, познавательной активности, подготовки к обучению (математика, развитие речи , приобщение к книге, игре, художественно-творческой деятельности и др.</p>
4.	<p>Воспитание, образование и развитие детей 3-4 лет в детском саду: Метод. руководство для воспитателей, работающих по программе «Радуга»/ Т. Н. Доронова, В. В. Гербова, и др. Издательство: «Просвещение», 2009г.</p> <p>Цель: организация детей 3-4 лет в детском саду по направлениям развития ребенка-дошкольника: формирование привычки к здоровому образу жизни, познавательной активности, подготовки к обучению (математика, развитие речи , приобщение к книге, игре, художественно-творческой деятельности и др.</p>
5.	<p>Воспитание, образование и развитие детей 4-5 лет в детском саду: Метод. руководство для воспитателей, работающих по программе «Радуга»/ Т. Н. Доронова, В. В. Гербова, и др. Издательство: «Просвещение», 2009г.</p> <p>Цель: организация детей 4-5 лет в детском саду по направлениям развития ребенка-дошкольника: формирование привычки к здоровому образу жизни, познавательной активности, подготовки к обучению (математика, развитие речи , приобщение к книге, игре, художественно-творческой деятельности и др. 100.</p>
6.	<p>Воспитание, образование и развитие детей 5-6 лет в детском саду: Метод. руководство для воспитателей, работающих по программе «Радуга»/ Т. Н. Доронова, В. В. Гербова, и др. Издательство: «Просвещение», 2009г.</p> <p>Цель: организация детей 5-6 лет в детском саду по направлениям развития ребенка-дошкольника: формирование привычки к здоровому образу жизни, познавательной активности, подготовки к обучению (математика, развитие речи , приобщение к книге, игре, художественно-творческой деятельности и др.</p>

7.	На пороге школы: Метод. рекомендации для воспитателей, работающих с детьми 6–7 лет/ Т. Н. Доронова, Т. И. Гризик, Л. Ф. Климанова и др./методическое пособие. -М.: Просвещение, 2009г.	Цель: подготовка дошкольников к школе: по развитию речи, подготовке к обучению грамоте, математике, изобразительной деятельности и др на основе психолого-педагогическое сопровождения.
8.	Воспитание, образование и развитие детей 6-7 лет в детском саду: Метод. руководство для воспитателей, работающих по программе «Радуга»/ Т. Н. Доронова, В. В. Гербова, и др. – М.: «Просвещение», 2009г.	Цель: организация детей 6-7 лет в детском саду по направлениям развития ребенка-дошкольника: формирование привычки к здоровому образу жизни, познавательной активности, подготовки к обучению (математика, развитие речи , приобщение к книге, игре, художественно-творческой деятельности и др.
9.	Доронова Т.Н. Природа, искусство и изобразительная деятельность: методические рекомендации для воспитателей, работающих с детьми 3-6 лет по программе «Радуга». – М.: Просвещение, 2007г.	Цель: развитие эстетического отношения к окружающему миру и формирование у них интереса к природе, предметам быта, народно-прикладного и изобразительного искусства. Развитие творчества детей.
10	Планирование работы в детском саду с детьми 2-3 лет: методические рекомендации для воспитателей / Гризик Т.Н. и др. М.: Просвещение, 2015г.	Цель: организация содержания работы по всем направлениям развития ребенка в рамках модели дня, месяца, года
11	Планирование работы в детском саду с детьми 3-4 лет: методические рекомендации для воспитателей / Гризик Т.Н. и др. М.: Просвещение, 2015г.	Цель: организация содержания работы по всем направлениям развития ребенка в рамках модели дня, месяца, года
12	Планирование работы в детском саду с детьми 4-5 лет: методические рекомендации для воспитателей / Гризик Т.Н. и др. М.: Просвещение, 2015г.	Цель: организация содержания работы по всем направлениям развития ребенка в рамках модели дня, месяца, года
13	Планирование работы в детском саду с детьми 5-6лет: методические рекомендации для воспитателей / Гризик Т.Н. и др. М.: Просвещение, 2015г.	Цель: организация содержания работы по всем направлениям развития ребенка в рамках модели дня, месяца, года
14	Планирование работы в детском саду с детьми 6-7лет: метод. рекомендации / Гризик Т.Н. и др. М.: Просвещение, 2015г.	Цель: организация содержания работы по всем направлениям развития ребенка в рамках модели дня, месяца, года
15	Планирование на каждый день. Психолого-педагогическое сопровождение детей 3-4 лет по программе «Радуга» - сентябрь –декабрь, январь – май/ автор сост. Н.А. Мурченко и др. – Волгоград : Учитель, 2015г.	Цель: планирование содержания работы с детьми 3-4 лет в рамках реализации задач Образовательной программы «Радуга»
Пособия по направлениям развития		
16	.В. Михайлова-Свирская. Работа с родителями: пособие для педагогов ДОО-М.: Просвещение, 2015г.	Цель: организация содержания работы по привлечению родителей к воспитанию и развитию в условиях пребывания ребенка в ДОУ. 101.
17	Л.В. Михайлова-Свирская Метод проектов в образовательной работе детского сада: пособие для педагогов ДОО М.: Просвещение,2015г.	Цель: организация ВОП в русле ФГОС ДО на основе метода проектов.
18	Л.В. Михайлова-Свирская. Индивидуализация образования детей дошкольного возраста: пособие для педагогов. – М.: Просвещение, 2015г.	Цель: выработка педагогической стратегии, обеспечивающей индивидуальное образование ребенка

19	Л.В. Михайлова-Свирская. Утро радостных встреч: методическое пособие. - М.: Просвещение, 2015г.	Цель: организация совместной деятельности взрослых и детей, на равноправном участии обеих сторон в выборе содержания и в планировании действий
20	Гризик Т.И. Познавательное развитие детей 2—8 лет: мир природы и мир человека. Методическое пособие для воспитателей, М.: Просвещение, 2015г.	Цель: организация работы по реализации образовательной области «Познавательное развитие» в соответствии с ФГОС ДО.
21	Е.В. Соловьёва. Познавательное развитие детей 2—8 лет: математические представления. Пособие для воспитателей. М.: Просвещение, 2015г.	Цель: формирование элементарных математических представлений, содействие интеллектуальному развитию ребёнка.
22	Доронова Т.Н. Художественное творчество детей 2—8 лет. Методическое пособие для воспитателей М.: Просвещение, 2015г.	Цель: организация работы по реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» по развитию художественного творчества детей во всех возрастных группах детского сада.
23	Галянт И.Г. Музыкальное развитие детей 2—8 лет. Методическое пособие для воспитателей. М.: Просвещение, 2015г.	Цель: организация работы по художественно-эстетическому развитию на основе соединения нескольких видов деятельности (логоритмики, игр со звуком, игр на музыкальных инструментах, театрализованной игре, художественном творчестве).
24	И. Каплунова, И. Новоскольцева. Пособия к программе «Ладушки» для детей 2-7 лет Издательство «Невская нота» СПб 2010г	Цель: обеспечение развития ребенка в различных видах деятельности: в играх (подвижных, логических, музыкальных); в изобразительной деятельности; в театрализованной деятельности, музицировании.
25	Карabanова О. А., Доронова Т. Н., Соловьёва Е. В. Развитие игровой деятельности детей 2—8 лет. Методическое пособие для воспитателей - М.: Просвещение, 2015г.	Цель: использование технологии игровых методов в реализации различных образовательных областей, игровой мотивации на занятиях и возможностей игры в формировании психологических новообразований дошкольного возраста.
26	Гризик Т. И., Глушкова Г.В. Формирование основ безопасного поведения у детей 3-8 лет. Методическое пособие для воспитателей. М.: Просвещение, 2015г.	Цель: организация работы по реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» в части формирования у детей основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
27	Соловьёва Е.В., Редько Л.В. Воспитание интереса и уважения к культурам разных стран у детей 5—8 лет. Методическое пособие. М.: Просвещение, 2015г.	Цель: воспитание интереса и уважения к культурам разных стран и народов. Расширение кругозора детей через знакомство с традициями и обычаями в нашей стране и других странах.
28	Гризик Т.И. Речевое развитие детей 3—4 лет. Методическое пособие для воспитателей. М.: Просвещение, 2015г.	Цель: развитие речи в единстве с формированием психических процессов, как мышление, внимание, память, воображение, со становлением сознания и формированием личности ребёнка.
29	Гризик Т.И. Речевое развитие детей 4—5 лет. Методическое пособие для воспитателей. М.: Просвещение, 2015г.	Цель: развитие речи в единстве с формированием психических процессов, как мышление, внимание, память, воображение и формированием личности ребёнка. 102.
30	Гризик Т.И. Речевое развитие детей 5 -6 лет. Методическое пособие для воспитателей. М.: Просвещение, 2015г.	Цель: развитие речи в единстве с формированием психических процессов, как мышление, внимание, память, воображение и формированием личности ребёнка.
31	Гризик Т.И. Речевое развитие детей 6—8 лет. Методическое пособие для воспитателей. М.: Просвещение, 2015г.	Цель: развитие речи в единстве с формированием психических процессов с учетом особенностей построения описательных и повествовательных монологов.
32	Кошелев В.М. Художественный и ручной труд в детском саду: книга для воспитателей. - М.: Просвещение, 2001г.	Цель: организация занятий по художественному и ручному труду в русле положительного отношения к труду, участию в общем деле.
33	Гризик Т.И. и др. Как подготовить ребенка к школе : метод.	Цель: обеспечение формирования школьной готовности

	Пособие для воспитателей. – М.: Просвещение, 2011г.	
34	Лайзане С.Я. Физическая культура для малышей 1-3 лет: кн. Для воспитателей. – М.: Просвещение, 2001г.г.	Цель: организация физкультурных занятий на основе методических рекомендаций
35	Воспитание гармоничного отношения к природе: игры-занятия с детьми 2-3 лет/ авт. Сост. Н.М. Бачерова. – Волгоград : Учитель, 2013г.	Цель: формирование начал экологической культуры и элементов экологического сознания на основе представлений о человеке и среде его жизни
36	Николаева С.Н. Как приобщить ребенка к природе. – М.: Новая школа, 1993.	
37	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 3-4 лет; 4-5 лет; 5-6 лет; 6-7 лет. Пособие для воспитателя.-М.: Просвещение1999г.	Цель: проведение физкультурных занятий с детьми дошкольного возраста на основе методических указаний по ФК
38	Пензулаева Л.И. Подвижные игры и игровые упражнения для детей 5-7 лет. Пособие для воспитателя.-М.: ВЛАДОС, 2002	Цель: проведение подвижных игр с учетом сезонности
39	Галанов А.С. Игры, которые лечат: Пособие для воспитателей. – М.: Сфера, 2013г.	Цель: проведение профилактики заболевания и проведение оздоровительной работы
40	Галанов А.С. Оздоровительные игры для дошкольников и младших школьников	Цель: развитие ребенка и преодоление последствий его заболеваний
41	Сотрудничество детского и семьи в физическом воспитании дошкольников / под редакцией СС. Прищепы – М.: Сфера, 2013г.	Цель: становление сотрудничества ДОУ и семьи

103.

Использование специальных коррекционных программ и специальных методических пособий

№ п/п	Программа коррекционного образования	Цели и задачи
Методические пособия		
2.	Нищева Н. В. Современная система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи. - СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.	Цель – использование системы планирования, дидактического материала в работе над общими речевыми навыками детей с ОНР.
3.	Филичева Т.Б., Чиркина Г.В., Туманова Т.В. Коррекция нарушений речи. Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи. 3-у издание. – М.: «Просвещение», 2010.	Цель – использование вариативных форм организации коррекционной работы с детьми с ОНР.
4.	Жукова Н.С. Букварь: Учебное пособие. – М.: Эксмо, 2008.	Цель – обучение грамоте, предупреждение ошибок на письме детьми с ОНР.
5.	Нищева Н.В. Разноцветные сказки: Цикл занятий по развитию речи, формированию цветовосприятия и цветоразличения у детей дошкольного возраста: Учебно-методическое пособие-конспект. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2003.	Цель – формирование цветовосприятия, цветоразличения через использование систему игровых приёмов в коррекции ОНР.
6.	Нищева Н.В. Развивающие сказки: Цикл занятий по развитию лексического состава языка, совершенствованию грамматического строя речи, развитию связной речи у	Цель – всестороннее развитие речи и связанных с ней психических процессов через систему игровых

	детей дошкольн. возраста. Уч. метод. пособие. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2002.	логопедических занятий.
7.	Лопатина Л.В., Серебрякова Н.В. Преодоление речевых нарушений у дошкольников (коррекция дизартрии): Пособие. – СПб.: Издательство РГПУ им. А.И. Герцена; Издательство «СОЮЗ», 2001.	Цель – коррекция дизартрии у детей с ОНР.

Использование парциальных программ

	Программа коррекционного образования	Цели и задачи
1.	Парциальной программы «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Р.Б. Стеркиной, О.Л. Князевой, Н.Н. Авдеевой	Цель- правила поведения и меры безопасности
2.	Парциальной Программы художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» И.А. Лыковой	Цель- формирование у детей эстетического отношения к окружающему миру и целостной картины мира

3.2. Режимы дня.

Организация режима при 12-ти часовом пребывании воспитанников МБДОУ д/с № 49 (холодный период)

	Режим	I мл. группа 2-3года	II мл. группа 3-4 года	Средняя группа 4 – 5 лет	Старшая группа 5-6 лет	Подготов. группа 6-7 лет
Дома	Подъем. Утренние гигиенические процедуры	6.30-7.00	6.30-7.00	6.00-7.00	6.00-7.00	6.00-7.00
В ДОУ	Утренний прием Работа с родителями самостоятельная деятельность детей ОД в режиме	7.15-7.50	7.15 - 7.55	7.15-7.55	7.15-7.55	7.15-7.55
	Логопедическая пятиминутка / ОД в режиме				8.00-8.07	8.-8.10
	Утренняя гимнастика. Развитие движений, оздоровление детей	7.50-7.55	7.55 - 8.05	8.00-8.08	8.10-8.19	8.22-8.32
	Подготовка к завтраку. ОД в режиме	7.55-8.10	8.10 - 8.20	8.10-8.20	8.27-8.35	8.35-8.40
	Завтрак. ОД в режиме	8.10-8.30	8.20 - 8.40	8.20-8.35	8.35-8.50	8.40-8.55
	Самостоятельная деятельность, игра	8.30-8.50	8.40 - 8.50	8.40-9.00	8.50-9.00	8.55-9.00
	НОД (учимся познавать мир, играя)	Из. 8.50-9.00 Пз. 9.10-9.20	Из. 8.50 - 9.05 Пз. 9.15 - 9.30	Из. 9.00 - 9.20 Пз. 9.30 - 9.50	Из. 9.00 - 9.25 Пз. 9.35 - 9.55	Из. 9.00 - 9.30 Пз. 9.40– 10.10 Пз. 10.20-10.50
	2- й завтрак. ОД в режиме	9.20-9.30	9.35 - 9.45	9.55-10.05	10.00 – 10.05	10.12 – 10.17
	Подготовка к прогулке. ОД в режиме	I п. 9.30-9.45 II п. 9.45-9.55	I п. 9.40 - 9.55 II п. 9.55 - 10.05	I п. 10.05-10.15 II п. 1.10-10.20	I п. 10.05-10.15 II п. 10.10- 10.20	I п. 10.40-10.45 II п. 10.45-10.50
	Прогулка. ОД в режиме, подвижные игры, труд, самостоятельная деятельность	I п. 9.45-11.10 II п. 9.55-11.20	I п. 9. 55 -12.00 II п. 10.00 -12.05	I п. 10.15 -12.15 II п. 10.20-12.15	I п. 10.15-12.30 II п. 10.20-12.35	I п. 10.50-12.30 II п. 10.55-12.35
	Подготовка к обеду, обед. ОД в режиме	11.30-12.00	11.55 - 12.40	12.25-12.50	12.35-13.00	12.30-12.55
	Подготовка ко сну, сон	11.50-15.00	12.40 - 15.00	12.50-15.00	13.0-15.00	12.55-15.00
	Подъем, , 2-я гимнастика, ОД в режиме	15.00-15.25	15.00-15.20	15.00-15.20	15.00-15.15	15.00-15.15
	Подготовка к полднику, полдник, ОД в режиме	15.25-15.35	15.25-15.35	15.20-15.30	15.15-15.25	15.15-15.25
	ОД, самостоятельная деятельность, кружки, досуги, Клуб и .в., чтение	Из. 15.35-15.45 Пз. 15.55-16.05	Из. 15.25–15.40 Пз. 15.50– 16.05	15.30 – 15.40	15.25 – 15.50	15.25 – 15.55
		16.05 – 16.10	15.40 – 16.00	15.40 – 15.55	15.35 - 16.00	15.55-16.10
	Подготовка к прогулке. Прогулка. ОД в режиме, самостоятельная деятельность детей	16.05-17.30	16.00-17.20	16.10-17.35	16.00-17.50	16.10-17.50
	Подготовка к ужину. Ужин ОД в режиме	17.30-18.00	17.35 – 18.00	17.40 – 18.05	17.50 – 18.05	17.50 – 18.05
	Самостоятельная деятельность детей, игры. Итог дня. НОД в режиме. Прогулка. Уход домой.	18.00 – 19.15	18.00 – 19.15	18.05 – 19.15	18.05 – 19.15	18.05 – 19.15
	Дома	Прогулка	19.00-19.30	19.00-19.50	19.00-19.50	19.00-19.40
	Возвращение с прогулки, спокойные игры	19.30-20.00	19.50-19.20	19.50-19.20	19.40-20.00	19.40-20.00
	Ужин	19.40-20.00	19.40-20.00	20.00	20.00	20.00
	Подготовка ко сну, укладывание на ночь	20.30-6.30 (7.00)	20.30-6.30 (7.00)	20.30-6.30 (7.00)	20.30-6.30 (7.00)	20.30-6.30 (7.00)

Организация режима при 12-ти часовом пребывании воспитанников МБДОУ (летний период)

Режим	I мл. группа 2-3года	II мл. группа 3-4 года	Средняя группа 4 – 5 лет	Старшая группа 5-6 лет
Дома: Подъем. Утренние гигиенические процедуры	6.30-7.00	6.30-7.00	6.00-7.00	6.00-7.00
В ДОУ: Утренний прием Работа с родителями Самостоятельная игровая деятельность детей Утренняя гимнастика. Развитие движений, оздоровление детей	7.15 - 7.55	7.15 – 8.05	7.15 - 8.08	7.15 - 8.19
Подготовка к завтраку.	7.55 - 8.10	8.10 - 8.20	8.10 - 8.20	8.27 - 8.35
Завтрак	8.10 - 8.30	8.20 - 8.40	8.20 - 8.35	8.35 - 8.50
Самостоятельная деятельность, игра	8.30-8.50	8.40 - 8.50	8.40-9.00	8.50-9.00
Музыка Физическое развитие	08.50 – 09.00	09.15 – 09.35	09.40 – 09.55	10.05 – 10.55
2- й завтрак.	10.00	10.00	10.15	10.15
Подготовка к прогулке.	I п. 9.30-9.45 II п. 9.45-9.55	I п. 9.40 - 9.55 II п. 9.55 - 10.05	I п. 10.05-10.15 II п. 1.10-10.20	I п. 10.05-10.15 II п. 10.10- 10.20
Прогулка. Наблюдения в природе, подвижные игры, труд, самостоятельная деятельность, целевые прогулки	I п. 9.45-11.10 II п. 9.55-11.20	I п. 9. 55 -12.00 II п. 10.00 -12.05	I п. 10.15 -12.15 II п. 10.20-12.15	I п. 10.15-12.30 II п. 10.20-12.35
Подготовка к обеду, обед. Гигиенические процедуры	11.30-12.00	11.55 - 12.40	12.25-12.50	12.35-13.00
Подготовка ко сну, сон	11.50-15.00	12.40 - 15.00	12.50-15.00	13.0-15.00
Подъем, 2-я гимнастика	15.00-15.25	15.00-15.20	15.00-15.20	15.00-15.15
Подготовка к полднику, полдник,	15.25-15.35	15.25-15.35	15.20-15.30	15.15-15.25
Самостоятельная игровая деятельность, досуги, чтение художественной литературы	15.35 - 16.15	15.35 – 16.20	15.30 – 16.10	15.25 – 16.10
Подготовка к прогулке. Прогулка. Наблюдения в природе, игры	16.05-17.05	16.00-17.20	16.10-17.25	16.00-17.50
Подготовка к ужину. Ужин ОД в режиме	17.05-17.45	17.20 – 17.45	17.25 – 17.50	17.30– 17.30
Самостоятельная деятельность детей, игры. Итог дня. НОД в режиме. Прогулка. Уход домой.	18.00 – 19.15	18.00 – 19.15	18.05 – 19.15	18.05 – 19.15
Дома Прогулка	19.00-19.30	19.00-19.50	19.00-19.50	19.00-19.40
Возвращение с прогулки, спокойные игры	19.30-20.00	19.50-19.20	19.50-19.20	19.40-20.00
Ужин	19.40-20.00	19.40-20.00	20.00	20.00
Подготовка ко сну, укладывание на ночь	20.30-6.30 (7.00)	20.30-6.30 (7.00)	20.30-6.30 (7.00)	20.30-6.30 (7.00) 93.

3.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

Культурно – досуговая деятельность способствует:

- культурному отдыху детей, их эмоциональной разрядке, что необходимо для психического и физического здоровья дошкольников;
- развитию детского творчества в различных видах художественной деятельности;
- развитию способностей к импровизации готовности к экспромту;
- созданию условий для творческого взаимодействия детей и взрослых;
- формированию коммуникативной культуры детей;
- расширению кругозора детей, обогащению разнообразными впечатлениями средствами интеграции содержания различных образовательных областей;
- формированию представлений о формах культурного отдыха, воспитанию потребности в культурных развлечениях.

Культурно досуговая деятельность имеет широкий спектр влияния на воспитание и развитие ребенка, на формирование его «Я – концепции». Но главной приоритетной задачей является создание условий для эмоционального отдыха детей, снятия психического напряжения, что чрезвычайно важно для современного ребенка, испытывающего стрессы и напряжение.

Задачи организации культурно досуговой деятельности соответствуют задачам, определенным в Примерной общеобразовательной программе дошкольного образования «Радуга».

При планировании культурно - досуговой деятельности детей используется Примерный календарь праздников, тематика которых ориентирована на все направления развития ребёнка дошкольного возраста и посвящена различным сторонам человеческого бытия.

- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям: Новый год, Праздник весны и труда, День матери и др.

- нравственной стороне жизни ребёнка: День «спасибо», День доброты, День добрых слов и др.;

- окружающей природе (вода, земля, птицы, животные и др.);

- миру искусства и литературы: День поэзии, День детских писателей, День театра, и др.

- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребёнка: День Государственного флага, День России, День защитника Отечества и др.

При использовании Примерного календаря праздников учитывается следующее:

- количество праздников самостоятельно определяется педагогами, реализующими Программу в зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, потребностей и интересов детей, в том числе специальных образовательных потребностей и может быть сокращено (увеличено, дополнено) другими праздниками или событиями;

- часть праздников может быть заменена другими социально и личностно значимыми для участников образовательных отношений событиями;

- время проведения праздника не всегда совпадает с официальной датой празднования, в целях оптимизации организации образовательного процесса оно распределено по неделям месяца.

- фактическая дата проведения праздника самостоятельно определяется педагогами, реализующими Программу;

- период подготовки к каждому празднику определяется педагогами, реализующими Программу, в соответствии с тематикой праздника, возрастными и индивидуальными

особенностями, потребностями и интересами детей, в том числе специальными образовательными потребностями;

формы подготовки к праздникам и их проведения носят интегративный характер, т. е. позволяют решать задачи психолого - педагогической работы в нескольких образовательных областях.

Формы организации культурно досуговых мероприятий:

- праздники и развлечения различной тематики;
- выставки детского творчества совместного творчества детей педагогов и родителей;
- спортивные и познавательные досуги, в т. ч. проводимые с родителями другими членами семей воспитанников;
- творческие проекты, площадки, мастерские и пр.

Содержание развлечений с детьми планируется педагогами, воспитателями, музыкальными руководителями, инструкторами по физическому воспитанию и другими специалистами, исходя из текущей работы, в которой отражается время год, тематика разделов из различных образовательных областей, владение детьми различным игровым и музыкальным репертуаром.

Как правило, развлечения планируются и проводятся в соответствии с реализацией тематических образовательных проектов, являясь их кульминацией. Такое проектное планирование позволяет оптимально интегрировать содержание работы, рационально спланировать формы взаимодействия с детьми и их родителями.

Цикличность организации досугов предполагает еженедельное их проведение (от 15 до 30 минут) в зависимости от возраста во второй половине дня. Содержание и форма развлечений должны варьироваться, поскольку каждый досуг- должен нести новизну, быть сюрпризом. Ответственными за проведение различных по форме и содержанию развлечений могут быть разные педагоги, оптимальным является чередование организаторов детского досуга (воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по физическому воспитанию и др.).

Тематика досуговых мероприятий

Возможные формы досугов и развлечений, которые будут интересны детям и не потребуют длительной подготовки:

Песенные посиделки, пение в кругу знакомых песен, театрализованное обыгрывание песен.

Костюмированный бал (ряженье) - примерка костюмов, создание при помощи деталей костюмов и атрибутов игровых образов, спонтанные костюмированные игры и диалоги.

Мы играем и поем - игры с пением по показу без предварительного разучивания, аттракционы.

Дискотека - свободное движение детей под музыку, образно - танцевальные импровизации, коммуникативные танцы, игры.

Музыканты - свободные игры с инструментами, которые могут заканчиваться импровизированным оркестром.

Кукольный театр - всевозможные варианты кукольных представлений от показа взрослыми до спектакля, который показывают старшие дети малышам.

В гостях у сказки - две - три короткие сказки разных народов, прочитанные в музыкальном зале в особой атмосфере с настольной лампой либо спонтанное обыгрывание знакомой сказки.

Идем в кино! - просмотр любимых мультфильмов по известным сказкам, операм, балетам в условиях музыкального зала.

Будь здоров!- спортивно физкультурные досуги с эстафетами и соревнованиями.

Театральные встречи - выступления бывших выпускников, учащихся музыкальных школ, театральных групп в детском саду.

Посиделки с родителями, совместные развлечения, на которых родители исполняют по желанию песни, танцы, читают басни, стихи.

Папа мама я спортивная семья - совместные физкультурные развлечения, походы.

Выпускники детского сада в гостях у малышей - совместные танцы, песни, игры старших и младших дошкольников.

День именинника - групповые праздники с чаепитием, на которых поздравляют всех, кто родился, например, летом, осенью, весной или зимой.

Экскурсии, посещение музеев, игры в музей, (дети принимают на себя роль экскурсоводов по своей группе, детскому саду).

В Рабочей программе воспитания Учреждения отражен календарный график досуговых мероприятий.

3.4. Обеспечение требований к финансовым условиям.

В рамках реализации требований ФГОС ДО администрация ДОО обеспечивает следующие финансовые условия:

1. Обеспечивает возможность выполнения требований ФГОС ДО к условиям реализации и структуре Программы.

2. Обеспечивает реализацию обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательного процесса, учитывая вариативность индивидуальных траекторий развития детей.

3. Отражает структуру и объем расходов, необходимых для реализации Программы, а также механизм их формирования.

4. Осуществляет финансирование реализации Программы в объеме нормативов финансирования (НФ ДО), достаточном и необходимом для осуществления расходов на оплату труда работников, на средства обучения и воспитания, соответствующие материалы; расходов, связанных с дополнительным профессиональным образованием руководящих и педагогических работников по профилю их деятельности, иных расходов, связанных с реализацией и обеспечением реализации Программы.

3.5. Обеспечение требований к кадровым условиям.

В рамках реализации требований ФГОС ДО администрации ДОО обеспечивает следующие кадровые условия:

1. Соответствие квалификации педагогических и учебно-вспомогательных работников квалификационным характеристикам.

2. Соответствие должностного состава и количества работников целям и задачам ОП, а также особенностям развития детей.

3. Непрерывное сопровождение Программы в течение всего времени реализации педагогическими и учебно-вспомогательными работниками.

4. Владение педагогическими работниками основными компетенциями, необходимыми для создания условий для развития детей: обеспечивают эмоциональное благополучие, поддерживают индивидуальности и инициативы детей, устанавливают правила взаимодействия в разных ситуациях, обеспечивают построение зоны ближайшего развития каждого ребенка, взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка и непосредственное вовлечение их непосредственное вовлечение их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

IV. Краткая презентация Программы.

Образовательная программа Муниципального дошкольного образовательного учреждения ЗАТО г. Североморск « Детский сад № 49» составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и с учетом содержания Примерной Основной образовательной программы дошкольного образования "Радуга" С.Г. Якобсон, Т.И. Гризик, Т.Н. Доронина, **часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, разработана с учетом содержания:** Т. Б. Филичева, Г. В. Чиркина. Программа логопедической работы по преодолению фонетико-фонематического недоразвития у детей; Филичева Т.Б., Чиркина Г. В., Туманова Т. В., Миронова С. А., Лагутина А. В. Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей. парциальной программы «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Р.Б. Стеркиной, О.Л. Князевой, Н.Н. Авдеевой; парциальной Программы художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» И.А. Лыковой.

Программа состоит из двух частей: обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми в соответствии с ФГОС ДО.

Программа **определяет** содержание и организацию образовательной деятельности в Учреждении и **обеспечивает** развитие личности детей в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных и индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Программа **направлена** на создание системы условий, направленной на:

- охрану и укрепление здоровья ребенка;
- его личностное развитие;
- обеспечение коррекции речевых нарушений;
- социализацию ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования;
- на психолого-педагогическую поддержку семьи в вопросах развития и образования ребенка;
- реализацию образовательного потенциала развивающей предметно-пространственной среды.

Программа ориентирована на детей в возрасте от 2 до 7 лет.

Срок реализации программы: 6 лет

Программа содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, учитывает разнообразие мировоззренческих подходов, способствует реализации права детей дошкольного возраста на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Целью Программы является проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности.

Программа состоит из трех основных разделов: целевого, содержательного и организационного, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть формируемая участниками образовательных отношений.

Целевой раздел Программы определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров, характеристики, значимые для разработки программы, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.

Содержательный раздел Программы включает описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях – социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической, физической.

Содержательный раздел Программы включает описание коррекционно-развивающей работы, обеспечивающей адаптацию и интеграцию детей с ограниченными возможностями здоровья в общество.

Представлены вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов. В разделе отражены направления парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми.

Отражены особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик, способы и направления поддержки детской инициативы, особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников. Ведущая цель такого сотрудничества — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

В основу совместной деятельности семьи и ДООУ заложены следующие принципы:

– единый подход к процессу воспитания ребёнка; – открытость дошкольного учреждения для родителей (законных представителей);

– взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей);

– уважение и доброжелательность друг к другу;

– дифференцированный подход к каждой семье

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

→ установление доверительных, партнерских отношений с родителями;

→ привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);

→ оказание психолого-педагогической поддержки родителям в воспитании ребенка и повышении компетентности в вопросах воспитания и развития, охраны и укрепления здоровья детей.

Организационный раздел Программы описывает систему условий реализации образовательной деятельности, описание материально-технического обеспечения Программы ДОО, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания, распорядок и режим дня, особенности традиционных событий, праздников, мероприятий, особенности организации развивающей предметно-пространственной среды